

Solucionario del ejercicio

Texto

Unos investigadores alemanes han desarrollado un software que modifica la forma del cuerpo humano en la plantilla y permite adaptar el aspecto de sus actores a las necesidades del guión sin someterse a dietas.

Esta tecnología es capaz de alterar la altura, el peso, la longitud de las piernas y la musculatura de una persona **a través de la mezcla de su constitución física con una de modelos corporales estándar** construidos tras analizar las dimensiones de 120 hombres y mujeres.

El software trabaja sobre la imagen del intérprete y sigue sus movimientos para procesarlo como un sujeto modificable sobre el que posteriormente se aplica las alteraciones. Un software como este podría terminar con las dietas, en ocasiones extremas, que siguen algunos actores para conseguir el aspecto requerido para la interpretación de sus personajes.

Robert de Niro tuvo que engordar 27 kilogramos para su papel en *Raging Bull*, una situación parecida a la que tuvo que pasar Charlize Theron para grabar *Monster*.

Este sistema ha sido creado por el instituto de Informática Max Planck y será presentado oficialmente en diciembre en la conferencia Siggraph Asia de Seúl, en Corea del Sur.

Lavanguardia.es [8/10/2010]

1. Escribe cuál es el núcleo temático de cada uno de los párrafos del texto.

- Párrafo 1. Es la idea central: un programa informático permite modificar en las películas el aspecto físico de los actores.
- Párrafo 2. Desarrollo del primer párrafo: explicación más detallada del procedimiento.
- Párrafo 3. Ventaja: estas transformaciones virtuales evitarían las dietas a que se ven sometidos los actores.
- Párrafo 4. Ejemplos de actores que tuvieron que engordar para interpretar su personaje: Robert de Niro y Charlize Theron.
- Párrafo 5. Difusión internacional de esta técnica.

2. Escribe, en un máximo de dos líneas, y sin repetir palabras de texto, el significado de la expresión "a través de la mezcla de su constitución física con una de modelos corporales estándar"

Este programa informático contiene diversas plantillas-modelo que permiten adaptar el aspecto físico de las personas al modelo deseado.

3. Analiza sintácticamente las siguientes oraciones:

- *Este verano fuimos a la playa y aprovechamos mucho el sol.*

Este verano (CCT) (nosotros, S) fuimos (V) a la playa (CCL) y (conj. coord. cop.) (nosotros, S) aprovechamos (V) mucho (Adv) el sol (CD). Es una oración compuesta formada por dos proposiciones coordinadas copulativas.

- *No envejece, sino que mejora con los años.*

No (Adv) (él, Sujeto elíptico) envejece (V), sino que (Locución Conjuntiva) (él, Sujeto elíptico) mejora (V) con los años (CCT). Es una oración compuesta formada por dos proposiciones coordinadas adversativas.