

UN SONETO ME MANDA HACER VIOLANTE – LOPE DE VEGA

Soneto

Un soneto me manda hacer Violante
Que en mi vida me he visto en tanto aprieto;
Catorce versos dicen que es soneto;
Burla burlando van los tres delante.

Yo pensé que no hallara consonante, 5
Y estoy a la mitad de otro cuarteto;
Mas si me veo en el primer terceto,
No hay cosa en los cuartetos que me espante.

Por el primer terceto voy entrando,
Y parece que entré con pie derecho 10
Pues fin con este verso le voy dando.

Ya estoy en el segundo, y aun sospecho
Que voy los trece versos acabando;
Contad si son catorce, y está hecho.

Lope de Vega era un extraordinario versificador, además de buen poeta, de modo que exhibía, a veces, sus facultades como tal; así sucede en este soneto muy famoso. El ejercicio de la versificación y en general el artificio de la poesía se fomentaba en una sociedad muy ceremoniosa, como es la cortesana, que mantenía sus propios cenáculos (Academias, Justas, Torneos...) para este tipo de actividades.

En 1617, Lope de Vega había estrenado una comedia menor *La niña de plata*. Esta obra casi olvidada incluía uno de los sonetos más célebres del autor, el soneto que, a modo de juego, se va explicando a sí mismo mientras se desarrolla hasta coronar su exitoso final.