

L5ACR1_Art generatiu

Tècniques d'expressió gràficoplàstica – Batxillerat – IOC

Novembre de 2019

Presentació i objectius de l'activitat

Aquesta activitat d'avaluació continuada us proposarà una tasca relacionada amb els continguts del cinquè lliurament, *Art generatiu*.

Els objectius de l'activitat són:

- Explorar un terreny de la creació artística que sovint sembla estar limitat a un perfil extraordinàriament tècnic.
- Explorar les tècniques d'expressió gràfica a través dels algorismes.
- Passejar-nos una estona pel segle XXI :).

És important que llegiu amb atenció els diferents apartats de l'activitat amb la finalitat que us permeti assolir amb èxit la seva realització.

Enunciat de l'activitat

L'activitat consistirà en dues opcions de treball:

- L'**opció A** o *he vist la llum amb el Processing i la programació gràfica* (la més difícil).
- L'**opció B** o *molt interessant, però m'estimo més continuar treballant de manera tradicional*.

Opció A (màxim 5 punts en una escala del 0-5)

L'**opció A** consisteix en la realització-ampliació d'una obra generativa basada en els apunts d'estudi de la secció **Material d'estudi**.

Quines són les condicions mínimes per fer aquest treball?

- Cal realitzar el treball amb l'editor openprocessing.org
- Cal que el codi es basi en el que heu après en els apunts de l'aula.
- Cal que el treball definitiu sigui una ampliació del treball definitiu dels apunts de l'aula.
- El codi ha de ser vostre i, per tant, en la mesura del possible, heu de personalitzar el màxim el resultat.

Opció B (màxim 3.5 punts en una escala del 0-5)

L'**opció B** consistirà en la creació gràfica d'un treball inspirat en les obres visuals generatives però amb les tècniques que heu treballat al llarg del lliurament.

Visiteu, primer, la següent galeria de treballs generatius realitzats per l'artista [Casey Reas](#). Exploreu els seus treballs i, finalment, decidiu-vos per un per fer la rèplica amb tècniques tradicionals.

Quines són les condicions mínimes per fer aquesta obra?

- Apunteu-vos l'adreça web de l'obra de Casey Reas.
- El paper ha de ser d'un gramatge igual o superior als 150 gm².
- Escolliu la tècnica o combinació de tècniques més apropiades per fer una rèplica de l'obra la més acurada possible.
- Eviteu simplificar les formes gràfiques de l'original.

Forma i data de lliurament de l'activitat

Per realitzar i publicar l'activitat a la tasca, cal que la feu en un document **PDF** on ha d'aparèixer el contingut següent:

Cal que aparegui al principi del document la següent informació:

- El teu **nom i cognoms**.
- La **data de realització** de l'activitat (dia, mes i any).
- Matèria, nombre del lliurament, semestre i curs escolar: **Tècniques d'expressió gràficoplàstica - Lliurament 5 - Semestre 1 - Curs 2019-20**.
- Si us heu decidit per l'**opció A**, cal adjuntar la següent informació:
 - Expliqueu quin són els canvis que heu realitzat en relació amb el codi original del treball dels apunts d'estudi (adjunteu els fragments de codi modificats).
 - Informeu què ha estat el més difícil de la realització de la tasca.
 - L'enllaç web del treball.
- Si us heu decidit per l'**opció B**, cal adjuntar la següent informació:

- La imatge original de l'obra de Casey Reas i la web que faci referència a aquesta obra.
- Un mínim de tres fotografies del procés de realització en el que es mostri els estris de treball sobre el suport de paper.
- Una fotografia del treball definitiu

Cal que deseu el fitxer amb el següent nom abans d'adjuntar-lo a la tasca: **nom_primercognom_I5acr1.pdf**. És a dir, si us dieu *Maria Arnal*, el nom del fitxer seria el següent: **maria_arnal_I5acr1.pdf**.

D'altra banda, un cop finalitzada l'obra definitiva, publiqueu-la al fòrum **L5ACR1_Art generatiu. Exposició de treballs** com a imatge acompanyada d'una breu introducció sobre la seva realització. **En el cas que us heu decidit per l'opció A, cal incrustar l'animació en lloc de la imatge.**

Finalment, cal que publiqueu la tasca dins del termini del lliurament establert al calendari del curs, és a dir, **fins a les 23:55 hores de dilluns, 2 de desembre de 2019**. No s'admetrà ni s'avaluarà cap tasca més tard d'aquest termini.

Com s'avalua i es corregeix l'activitat

La correcció del treball es valorarà en una escala de l'**0 a 5 punts**, que correspon al 100% de la nota del lliurament (i un 20% de la nota global de l'avaluació continuada).

Recordeu que, si us heu decidit per l'opció B, només aspireu a una nota màxima de 3,5 sobre els 5 punts.

A banda de la qualificació del treball, s'inclourà una **retroacció individual** per part del professorat responsable de la matèria.