

## Morfologia

### Traducció

- Completa les taules següents:

nom sg	
acc sg	
gen sg	
dat sg	

ή καλὴ εἰρήνη	ή μεγάλη ἀγορά

nom pl	
acc pl	
gen pl	
dat pl	

	ταῖς μεγάλαις ἀγοραῖς

- Canvia el nombre grammatical dels següents sintagmes:

ἐπί τῇ μικρῷ δάφνῃ >

τὰς τέχνας τῶν χορειῶν >

ἡ δημοκρατία τοῦ δήμου >

ὑπὸ καλαῖς κρήναις >

διὰ τὰς ιερὰς αὐρας >

εἰς μεγάλην ἀγοράν >

- Omple els espais de les frases següents amb la forma corresponent del sintagma que hi ha entre parèntesis, i tradueix-les.

Ώ Κόραι, μανθάνετε εῦ τὴν μουσικήν . (ἡ μουσική)

Ἐν ταῖς Ἀθῆναις οἱ νεανίαι εἰς τὴν ἀγορὰν ἔβαινον. (ἡ ἀγορά)

Οἱ Ἀθηναῖοι ἐν τῇ δημοκρατίᾳ ἔπειθον. (ἡ δημοκρατία)

Ἀπόλλων διὰ τῆς ὕλης τὴν Δάφνην ἐδίωκε. (ἡ Δάφνη)

- Tradueix les frases (i fes l'anàlisi si vols):

Per no enfarregar massa l'anàlisi, no s'han assenyalat

- el cas de l'article, si no està separat del substantiu al qual determina per un G/CN.
- la conjunció καὶ quan uneix paraules o sintagmes amb la mateixa funció sintàctica
- la partícula δὲ (= δ')

α) Τὰς ἑλάας καὶ τὴν δάφνην καὶ ἄλλα δένδρα ἡ αὔρα ἐσάλευε.

β) Τὰς τῶν τέχνων Μούσας σὺν τῇ μουσικῇ καὶ τῇ χορείᾳ ἐτέρπομεν.

Quan el verb es troba en primera o segona persona, singular o plural, no cal cercar un subjecte, ja que aquest sempre és el pronom personal corresponent (*yo, tu, nosaltres, vosaltres*).

γ) Αἱ κόραι τὰς ύδριας ἐκ τῆς κρήνης πρὸς τὸν ἀγρὸν ἔφερον.

δ) Ἡ Ἀριάδνη σὺν καλῇ στολῇ εἰς τὴν τῶν Παναθηναίων ἔορτὴν ἦκε.

ε) Ἡ κόρη κάμνει, ἡ ὁδὸς γὰρ εἰς τὴν Ἀκρόπολιν μακρὰ ἐστιν.

La conjunció (coordinant il·lativa) γάρ és postpositiva, és a dir, mai encapçala l'oració que introduceix, sinó que sempre hi ocupa el segon lloc, després de la primera paraula o el primer sintagma d'aquesta oració.

ζ) Ὡ Αφροδίτη, ιερὰ καὶ καλὴ καὶ θεία ἔσθα.

η) Ἐγὼ τὴν χαρίεσσαν κόρην προσέβλεπον καὶ ἔθελον λαλεῖν σὺν αὐτῇ.

Quan apareix un infinitiu, cal observar si aquest porta complements propis, i separar-los dels del verb principal.

θ) Ἡ θεά ἐστι καλή, σὺ δὲ ἔθελες αὐτὴν καλεῖν.

- Completa la taula següent:

nom sg
acc sg
gen sg
dat sg

ό ἀθλητής

nom pl
acc pl
gen pl
dat pl

τοῖς ἀθληταῖς

- Escriu la paraula que hi ha entre parèntesis en el mateix cas que l'anterior:

- |    |         |            |   |
|----|---------|------------|---|
| a) | δήμον   | (κλέπτης)  | : |
| β) | άγορῶν  | (πολίτης)  | : |
| γ) | νίκας   | (νεανίας)  | : |
| δ) | άγνιαῖς | (δεσπότης) | : |
| ε) | δόξαν   | (όπλιτης)  | : |
| ζ) | οἰκίᾳ   | (ἀθλητής)  | : |

- Indica en quina persona del present estan aquestes formes, i passa-les a imperfet.

(Els verbs amb preverbis es presenten amb aquest separat de l'arrel per un guió, tal com apareixen també al diccionari, per tal que hom sàpiga on ha d'anar l'augment)

- |    |                |   |
|----|----------------|---|
| a) | προ-γιγνώσκεις | : |
| β) | διδάσκουσιν    | : |
| γ) | προσ-φεσί      | : |
| δ) | παρα-βάλλομεν  | : |
| ε) | ἐν-τίθεις      | : |
| ζ) | ἐπι-γράφει     | : |
| η) | εἰκάζεις       | : |
| θ) | κατ-εσθίω      | : |
| ι) | περι-οδεύετε   | : |
| κ) | κατ-άγω        | : |

- Escriu el verb d'aquestes frases en imperfet i tradueix-les:

a) Οἱ Ἑλληνες \_\_\_\_\_ τὸ ἐμπόριον (κατ-οικίζω: fundar)

β) Ο διδάσκαλος \_\_\_\_\_ τοὺς μαθητάς (προ-γιγνώσκω: conèixer prèviament)

γ) Ο ἥλιος ἐπὶ τῆς γῆς \_\_\_\_\_. (αὐγάζω > brillar)

δ) Ήμεῖς ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ διδάσκαλου τοὺς φίλους \_\_\_\_\_. (εὑρίσκω: trobar)

ε) Ἐγὼ καὶ σὺ \_\_\_\_\_ διὰ τῆς αγορᾶς. (όδεύω: caminar)

ζ) Ήμεῖς ἐν τῷ ἀγρῷ τοὺς καρποὺς \_\_\_\_\_. (εὑρίσκω: trobar)

- Tradueix les frases següents (i fes l'anàlisi si vols):

α) Έν τῇ δημοκρατίᾳ ὁ πολίτης ἀεὶ μετέχει τῶν πολιτικῶν.

β) Ὁμηρος καὶ Ἡσίοδος καὶ ἔτεροι ποιηται μύθους περὶ τῶν θεῶν ἔγραφον.

γ) Οι αθληταὶ ἔχαιρον τῇ τῶν ἀθλων νίκῃ.

δ) Έν ταῖς τῆς Θεσσαλονίκης ἀγυιαις ἡ διδάσκαλος τὴν μουσικὴν τοὺς μαθητὰς ἐδίδασκε.

Doble complement directe: de persona (*τοὺς μαθητὰς*) i de cosa (*τὴν μουσικὴν*).

ε) Οι Αθηναίοι νεανίσκαι εἰς τὴν Ἀκρόπολιν ἐπὶ τῶν ἵππων ἥκονται τῇ Αθηνᾷ ἔθυον.

ζ) Οι κλέπται τὴν καλὴν οἰκίαν τοῦ δεσπότου ἔκλεπτον.

- Tradueix les frases següents, i canvia el verb de les frases a imperfet:

β) Ύμεις δίδοτε τοὺς ἵππους τῷ ἀνθρώπῳ. δίδοτε >

γ) Οι πολῖται είσι καλοὶ καὶ ἀγαθοί. \* είσι >

δ) Ἐγὼ σοφὸς εἰμι καὶ σὺ δίκαιος εἶ. εἰμι >  
εἶ >

- \* L'ideal de noblesa entre els grecs s'expressava mitjançant aquests dos adjectius junts, καλὸς καὶ ἄγαθός (*bell i bo = noble*) Fins i tot s'emprava també l'expressió καλὸς κἀγαθός, on καλὸς i ἄγαθός s'han fusionat en una sola paraula, tal com ho marca el signe anomenat *coronis*, de forma igual a la de l'esperit suau, però que no es pot confondre amb aquest perquè es troba a l'interior de la paraula i no – com l'esperit– sobre una vocal inicial de paraula (o sobre la segona vocal d'un diftong inicial de paraula).