

L3ACR1_Construcció d'un volum amb plans seriat

Volum (bloc 1) – Batxillerat – IOC

Octubre de 2019

Presentació i objectius

Aquesta activitat d'avaluació continuada se us proposarà una tasca relacionada amb els continguts del tercer lliurament, *Volum i estructura*.

Els objectius que es plantegen són:

- Identificar l'estructura de les formes volumètriques, naturals o artificials.
- Conèixer la terminologia pròpia de la creació de volum a través de la repetició d'una forma o mòdul.
- Explorar les possibilitats expressives del treball volumètric amb plans seriat.

És important que llegiu amb atenció els diferents apartats de l'activitat amb la finalitat que us permeti assolir amb èxit la seva realització.

Enunciat de l'activitat

Per a experimentar amb les estratègies de repetició explicades es proposa la realització d'un volum a partir de l'ordenació i combinació de plans seriat. Cal que busqueu a partir d'una forma plana (*mòdul base*) concreta les seves possibilitats combinatòries (col·locació traçant una trajectòria, apilant-se, rotant sobre si mateix...). Consulteu a l'apartat **Annex** d'aquest mateix document exemples de treballs acabats.

Què heu de fer?

El treball que es proposa consisteix en la creació d'un figura que estigui construïda a partir de plans seriat.

Material necessari

Es pot escollir entre aquests materials (se'n poden també proposar d'altres) sempre que tinguin forma laminar i es puguin tallar fàcilment: porexpan, cartró ploma, cartró gruixut, cartró ondulat, suro, fullola, laminat d'escuma, laminat de plàstic.

Com ho heu de fer?

Llegiu les següents indicacions abans de començar a fer la forma. Us permetran tenir una idea de conjunt del procediment de treball i, d'altra banda, saber en cada moment les tasques que cal fer per acabar i presentar el treball definitiu.

1. Primer de tot cal que busqueu un mòdul base. Podeu pensar si el voleu mantenir igual a tota la peça o si voleu fer-hi variacions (de color, de forma, de mida, de la textura de la superfície). Vigileu de no complicar-vos, tant amb el mòdul base com amb les modificacions que hi practiqueu.
2. Dibuixeu el mòdul i les variacions.
3. Penseu el material que utilitzareu i si és idoni per fer el mòdul que heu plantejat.
4. Penseu com el col·locareu, com anireu construint l'estructura, com col·locareu les peces unes amb les altres, si aquestes es desplaçaran sobre un eix vertical, si hi haurà alternança, rotació, etc. Procureu d'assegurar-vos que podreu enganxar-les correctament (amb cola blanca, pega, agulles de cap...).
5. Feu esbossos de les possibilitats, decideu-vos per una i si cal feu un petit prototip.
6. Dibuixeu a escala 1:1 el mòdul (si s'escau també les seves variacions). Podeu fer una plantilla de cartolina que us ajudarà a traspasar-lo al material escollit. Després ja podeu anar tallant els mòduls. Podeu deixar el material visible o pintar les peces abans d'unir-les amb la pintura pertinent.
7. Munteu l'estructura enganxant les peces.

Forma i data de lliurament de l'activitat

Per realitzar i publicar l'activitat a la tasca, cal que la feu en un document **PDF**.

Cal que aparegui al principi del document la següent informació:

- El teu **nom i cognoms**.
- La **data de realització** de l'activitat (dia, mes i any).
- Matèria, nombre del lliurament, semestre i curs escolar: **Volum (Bloc 1) - Lliurament 3 - Semestre 1 - Curs 2019-20**.

Cal que deseu el fitxer amb el següent nom abans d'adjuntar-lo a la tasca: **nom_primercognom_l3acr1.pdf**. És a dir, si us dieu *Maria Arnal*, el nom del fitxer seria el següent: **maria_arnal_l3acr1.pdf**.

Cal que publiqueu la tasca dins del termini del lliurament establert al calendari del curs, és a dir, **fins a les 23:55 hores del dimarts, 5 de novembre de 2019**. No s'admetrà ni s'avaluarà cap tasca més tard d'aquest termini.

En aquest document cal que consti la següent informació:

- **Fotografies** dels esbossos o dibuixos del mòdul base i les seves variacions.
- **Fotografies** dels esbossos o dibuixos de les possibilitats de la forma volumètrica d'acord amb el mòdul base.
- Un mínim de **tres fotografies** del procés de construcció del volum on es pugui veure els materials que heu decidit per a la seva construcció.
- **3 fotografies** del vostre volum definitiu des de diferents punts de vista:
 - Lateral
 - Frontal
 - Isomètric

Les fotografies han de ser de bona qualitat, és a dir, han de ser nítides i amb una il·luminació correcta que permeti una lectura correcta del que mostra

Com s'avalua i es corregeix l'activitat

Es valoraran els aspectes següents del treball publicat:

- El contingut s'ajusta a l'enunciat de l'activitat.
- El contingut de l'activitat està correctament estructurat.
- La presentació del treball permet una lectura idònia del contingut (tipografia, composició)
- No hi ha faltes d'ortografia o altres qüestions similars que impedeixin una lectura idònia del text.
- Les fotografies són de bona qualitat i permeten apreciar els aspectes a analitzar de l'obra escultòrica.
- La qualitat gràfica del dibuix dels esbossos i del croquis.
- La realització física de la forma de plans seriat.
- La complexitat de la proposta del volum definitiu.
- La recerca d'informació sobre l'obra o qualsevol actuació personal que amplii el contingut de l'activitat.

Quant a la correcció del treball, es valorarà en una escala de **l'0 a 5 punts**, que correspon al 100% de la nota del lliurament (i un 20% de la nota global de l'avaluació continuada):

Nota	Criteris de correcció
------	-----------------------

- | | |
|---|---|
| 0 | El treball lliurat no correspon al que demana l'enunciat de l'activitat. El text i les imatges no són de realització pròpia |
|---|---|

Nota	Criteris de correcció
1	El treball s'ajusta a l'enunciat però falten parts del treball (esbossos, croquis, fotografies del treball definitiu, text) o de les imatges són insuficients, la simplicitat de la proposta...
2-4	El treball s'ajusta a l'enunciat de l'activitat. La qualificació pot variar d'acord amb la qualitat del contingut (presentació, dibuixos, croquis, realització del treball, complexitat del treball, qualitat de la construcció, manipulació dels materials, qualitat de les imatges)
5	El treball és excel·lent en tots els aspectes

A banda de la qualificació del treball, s'inclourà una **retroacció individual** per part del professorat responsable de la matèria.

Annex



Figura 1: Exemple de treball definitiu de realització d'un volum amb plans seriatos

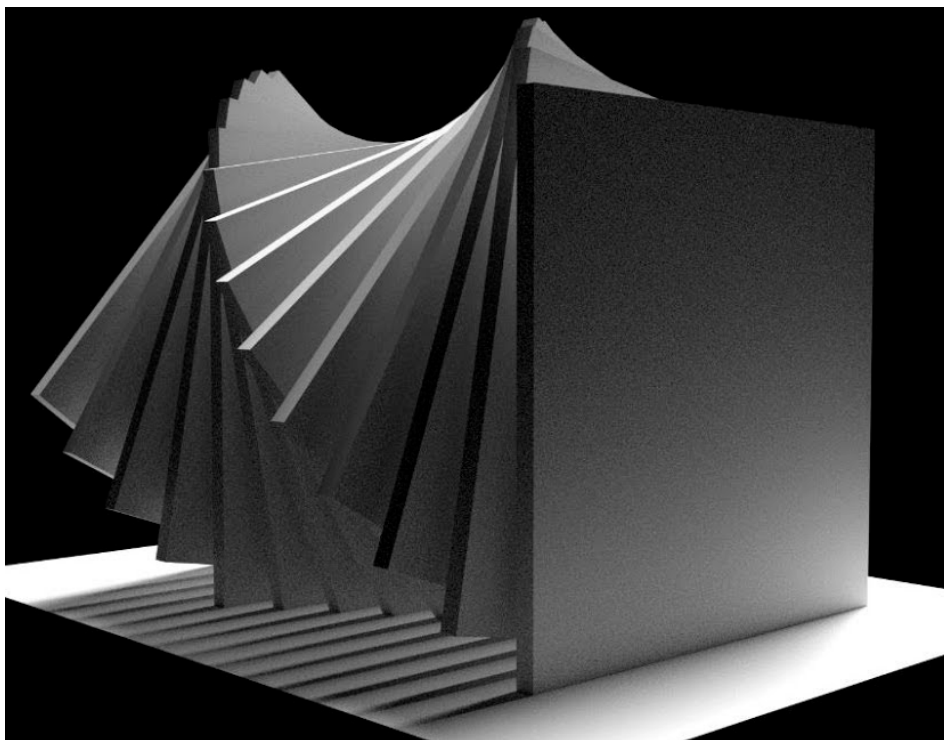


Figura 2: Exemple de treball definitiu de realització d'un volum amb plans seriat

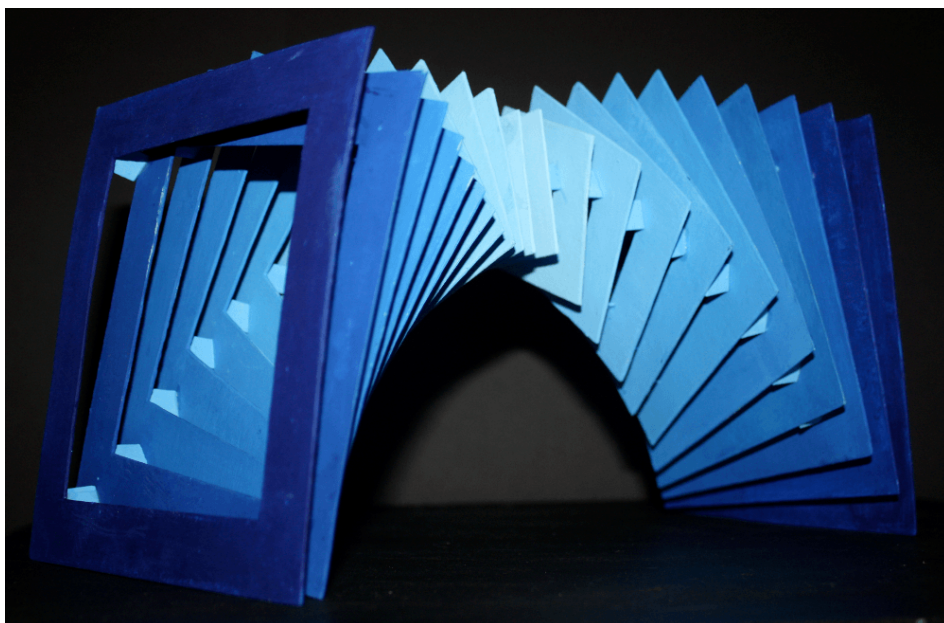


Figura 3: Exemple de treball definitiu de realització d'un volum amb plans seriat

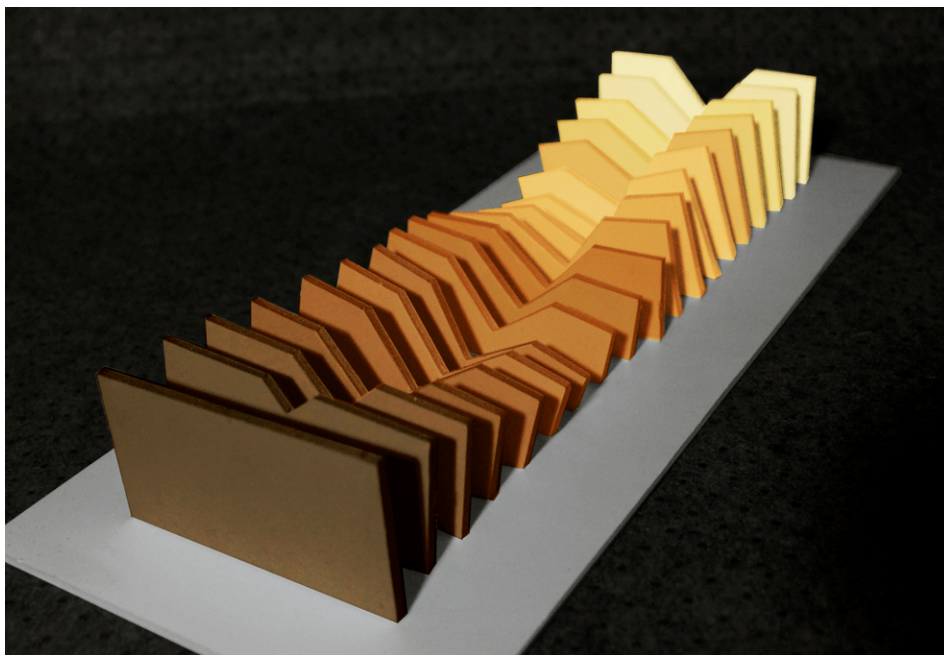


Figura 4: Exemple de treball definitiu de realització d'un volum amb plans seriat

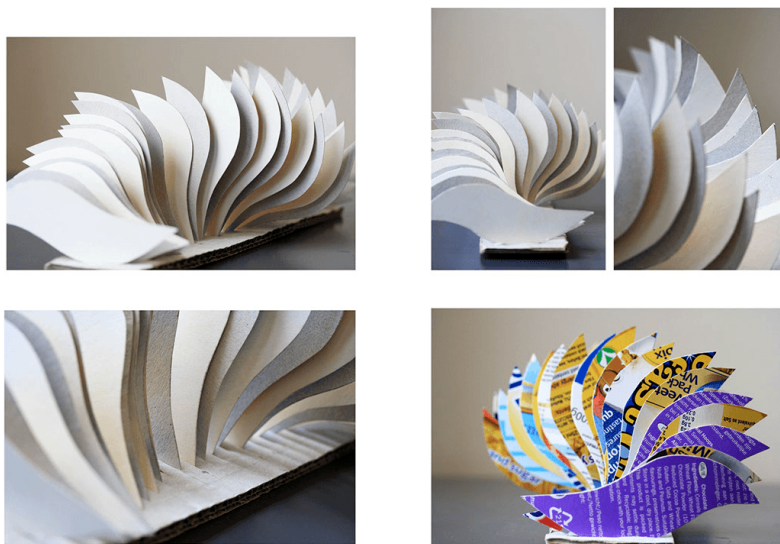


Figura 5: Exemple de treball definitiu de realització d'un volum amb plans seriat