

L4ACR1_Vídeo anàlisi de l'obra *El jurament dels Horacis*, de Jacques-Louis David

Fonaments de les arts I (bloc 2) – Batxillerat – IOC

Novembre de 2019

Presentació i objectius de l'activitat

Aquesta activitat d'avaluació continuada us proposarà una tasca relacionada amb els continguts del segon lliurament, *L'art clàssic i classicismes*.

Els objectius de l'activitat són:

- Explorar el classicisme com a idea transversal de la història d'art d'Occident.
- Identificar aquells elements propis de la idea d'art clàssic.
- Treballar el vocabulari específic de la matèria.

És important que llegiu amb atenció els diferents apartats de l'activitat amb la finalitat que us permeti assolir amb èxit la seva realització.

Enunciat de l'activitat

Trebal·leu a la secció de cultura de la televisió local i, per a la setmana que ve, hi ha la intenció de publicar un monogràfic sobre la influència de l'art clàssic en l'actualitat. Dins de les diferents seccions del monogràfic, el director del programa et demana la realització d'una anàlisi de la popular obra d'art *El jurament dels Horacis* (1784), de Jacques-Louis David a partir del contingut del vídeo que trobareu al següent enllaç: [Vídeo sense àudio. Material per a l'activitat L4ACR1](#).

Com ho heu de fer?

Heu d'elaborar la pista d'àudio del vídeo dedicat a l'obra *El jurament dels Horacis*, de Jacques-Louis David, a partir de les següents orientacions:

1. Mireu amb atenció el vídeo per tal de tenir clara la seva estructura i seqüència d'imatges que es mostra.
2. Quan ja tingueu present l'estructura i contingut visual del vídeo, cal que registreu un àudio que tingui relació amb el vídeo i que inclogui els següents aspectes propis dels recursos d'estudi de la matèria:
 - Context històric i artístic de l'obra.
 - Temàtica i iconografia de l'obra.
 - Anàlisi formal de l'obra: escala, color i forma.
 - Influències de l'art de l'antiga Grècia.
 - Anàlisi de la construcció espacial: ús de la perspectiva.
 - Valoració personal.

Criteris de creació i publicació del vídeo

Un cop disposeu de la versió definitiva pista d'àudio, és el moment d'incorporar-la al vídeo. Si bé hi ha una diversitat de programari disponible a Internet de com fer aquesta operació, us proposem, a continuació, d'un tutorial bàsic basat en l'ús del servei web [Kapwing](#):

1. Descarregueu en local el vídeo sense editar (sense la pista d'àudio) disponible a l'aula ([Vídeo sense àudio](#). [Material per a l'activitat L4ACR1](#))
2. Obriu la següent adreça: [Add music to video](#). Cliqueu el botó *Upload*:

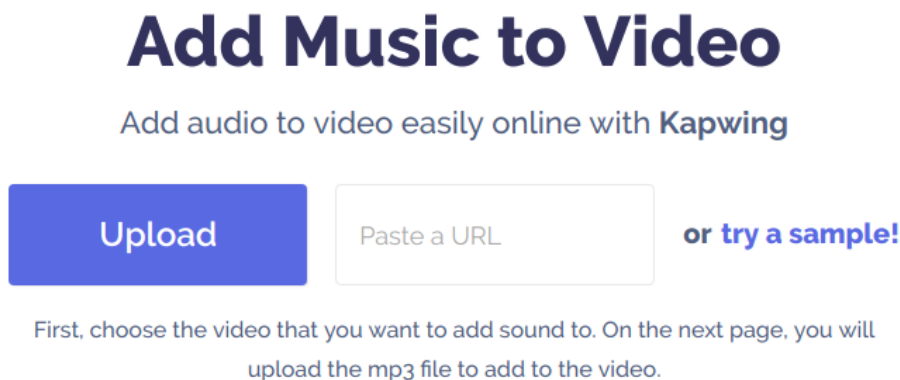


Figura 1: Cliqueu el botó *Upload*

3. Se us obrirà l'explorador d'arxius, seleccioneu i obriu el vídeo sense editar. El servei web mostrarà l'animació de pujada del fitxer:
4. Un cop que ha pujat amb èxit el vídeo sense editar, disposareu (com es mostra en la captura de pantalla següent) l'opció de pujar la vostra pista d'àudio clicant l'opció *Click to upload audio*:

Add Music to Video

Add audio to video easily online with **Kapwing**



Uploading ... 100%

Figura 2: Arxiu de vídeo pujant

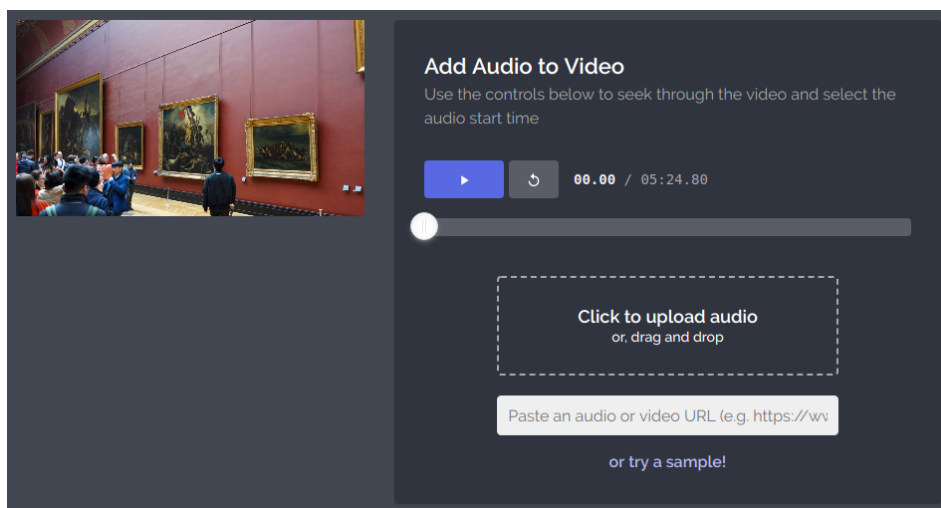


Figura 3: Pujeu la pista d'àudio

5. Se us obrirà de nou l'explorador d'arxius, seleccioneu i obriu la vostra pista d'àudio. Un cop que heu pujat la pista d'àudio amb èxit, se us mostrarà la pantalla següent en la que podeu verificar que vídeo i àudio és correcte:

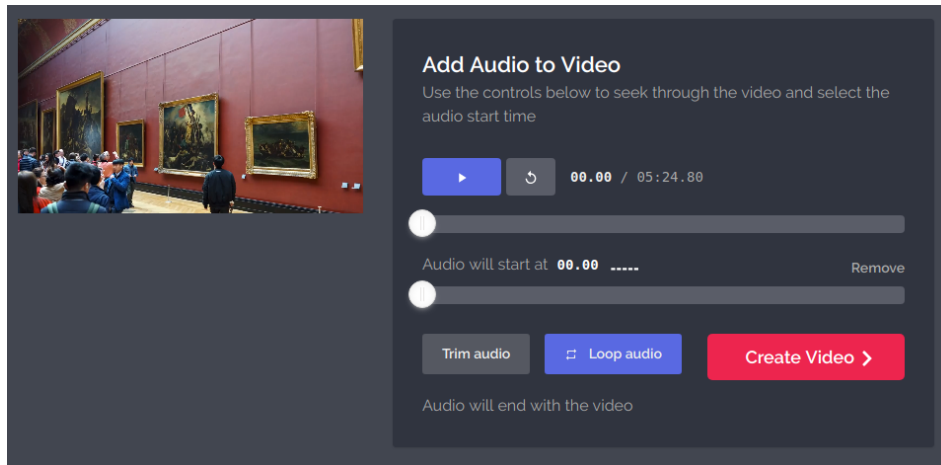


Figura 4: Verifiqueu que la sincronització de la pista d'àudio amb el vídeo és correcta

6. Finalment, si considereu que el resultat és correcte, cliqueu el botó *Create Video*. Us apareixerà la següent informació en pantalla:
7. Quan acabi el processament d'inserció de la pista d'àudio al vídeo, se us mostrarà la pantalla següent en la qual només heu de clicar el botó *Download* per descarregar el vídeo que publicareu a la tasca:

Forma i data de lliurament de l'activitat

Publiqueu el fitxer de vídeo amb la pista d'àudio a la tasca **L4ACR1_Vídeo anàlisi de l'obra "El jurament dels Horacis", de Jacques-Louis David**.

El format de l'arxiu de vídeo definitiu ha de ser .mp4

Deseu el fitxer amb el següent nom abans d'adjuntar-lo a la tasca: **nom_primercognom_l4acr1**. És a dir, si us dieu *Maria Arnal* i el format de fitxer és un mp4, el nom del fitxer seria el següent: **maria_arnal_l4acr1.mp4**.

Cal que publiqueu la tasca dins del termini del lliurament establert al calendari del curs, és a dir, **fins a les 23:55 hores del dimecres, 19 de novembre de 2019**. No s'admetrà ni s'avaluarà cap publicació o entrada nova al fòrum més tard d'aquest termini.

Com s'avalua i es corregeix l'activitat

Quant a la correcció del treball, es valorarà en una escala del *0 a 5* i correspon al **100% de la nota del lliurament**:

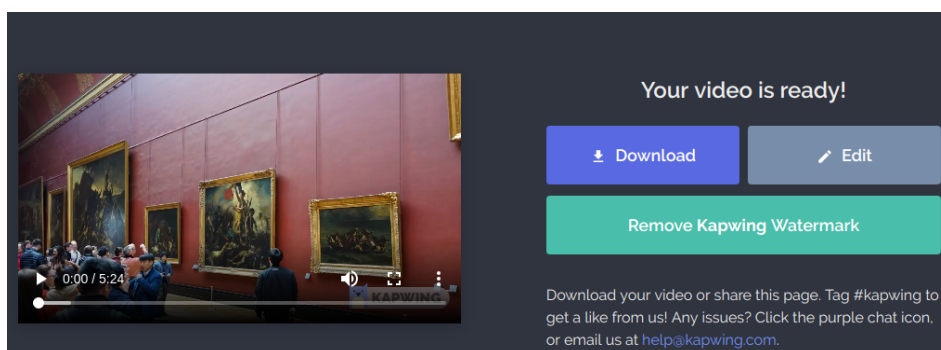
Your content is being processed!

We've sent your content to the Kapwing kittens, who are working as quickly as they can to create your video. You can track their progress below. Please be patient, as this process can take several minutes. You can refresh this page or come back later to check on your content.

```
frame= 310 fps=203 q=28.0 size= 768kB time=00:00:12.70 bitrate= 495.4kbits/s  
speed=8.31x  
frame= 350 fps=172 q=28.0 size= 1024kB time=00:00:14.28 bitrate= 587.5kbits/s  
speed=7.04x  
frame= 394 fps=153 q=28.0 size= 1280kB time=00:00:16.04 bitrate= 653.5kbits/s  
speed=6.25x  
frame= 466 fps=152 q=28.0 size= 1536kB time=00:00:18.92 bitrate= 664.9kbits/s  
speed=6.17x  
frame= 532 fps=149 q=28.0 size= 1792kB time=00:00:21.57 bitrate= 680.6kbits/s  
speed=6.04x  
frame= 590 fps=145 q=28.0 size= 2048kB time=00:00:23.89 bitrate= 702.2kbits/s  
speed=5.86x  
frame= 644 fps=141 q=28.0 size= 2304kB time=00:00:26.05 bitrate= 724.5kbits/s  
speed=5.69x  
frame= 699 fps=137 q=28.0 size= 2560kB time=00:00:28.25 bitrate= 742.1kbits/s  
speed=5.53x
```

☒ Autoscroll with output

Figura 5: Processant el vídeo



The screenshot shows the Kapwing video processing interface. On the left, there is a video player showing a scene of a museum gallery with several large paintings on the wall and people viewing them. The video player has a progress bar at the bottom indicating 0:00 / 5:24. On the right, there is a dark grey panel with the text "Your video is ready!" at the top. Below this text are three buttons: a blue "Download" button, a grey "Edit" button, and a green "Remove Kapwing Watermark" button. At the bottom of the panel, there is a small text block that reads: "Download your video or share this page. Tag #kapwing to get a like from us! Any issues? Click the purple chat icon, or email us at help@kapwing.com."

Figura 6: Ja podeu descarregar el vídeo definitiu!

Nota Criteris de correcció

- | | |
|-----|---|
| 0 | El treball no presenta, per diferents motius, cap relació o vinculació amb l'enunciat de l'activitat. Per exemple: el vídeo no presenta cap pista d'àudio o la pista d'àudio no correspon al que demana l'activitat. |
| 1 | La pista d'àudio és incompleta o li falten molts dels aspectes que demana l'enunciat de l'activitat (més de dos). |
| 2-4 | El treball és correcte, però la qualificació dependrà de la qualitat del cos del text de la pista d'àudio, en particular si l'estudiant utilitza un vocabulari precís i argumenta de manera informativa els diferents aspectes que demana l'enunciat. |
| 5 | Un treball excel·lent que engloba des d'un vocabulari precís, un contingut estructurat, arguments correctes dels diferents aspectes que demana l'enunciat, informació complementària... |
-

A banda de la qualificació del treball, s'inclourà una **retroacció individual** per part del professorat responsable de la matèria.