



Curs: 2016-2017

Convocatòria: ordinària

Semestre: 1

Matèria: M164 - Dibuix artístic I, Bloc 2

Torn: matí

Temps disponible: 60 min

Centre:

Cognoms:

Nom:

DNI:

Normes generals per a la realització de la prova:

- Comproveu que teniu els exàmens que us corresponen.
- Escriviu amb lletra clara (majúscules) els dos cognoms i el nom a cada pàgina.
- Tingueu en compte el temps de què disposeu per fer cada prova.
- No podeu escriure amb llapis ni amb retolador gruixut (excepte que ho indiqui en les normes específiques de la matèria).
- Durant la prova només podeu utilitzar materials autoritzats (calculadores o diccionaris). No podeu consultar apunts, llibres, telèfons mòbils, iPods, reproductors de música, calculadores programables o d'altres similars.
- Han d'haver transcorregut 30 minuts des de l'inici de la sessió per poder sortir de l'aula.
- Lliureu aquest examen a la sortida i signeu-ne la conformitat. També podeu demanar un justificant d'assistència.

Normes específiques de la matèria:

- Material obligatori: Làmines de dibuix DIN A4 i DIN A3, llapis i barres de grafit de diferents dureses, goma d'esborrar, i colors aplicables amb tècniques seques (per tècniques seques s'entenen aquelles que no requereixen l'ús de cap diluent ja sigui basat en l'aigua o elaborat químicament).
- L'optatiu permès: carbó, goma d'esborrar especial per carbó, draps, i un suport completament rígid de 50 x 70 cm que servirà per col·locar-hi el paper, s'aconsella que sigui un tauler de fusta contraplacada de 0,8 cm de gruix.
- Cal adequar el treball de creació al temps de què es disposa.
- Els treballs realitzats en làmines de dibuix DIN A4 i DIN A3 s'hauran de lliurar degudament identificats amb el nom i cognoms de l'alumne i grapats a aquests fulls d'examen.

1. Redacteu un text d'un **mínim de 200 paraules**, analitzant aspectes relatius a factura, línia, modelat, llum, color, perspectiva o composició en aquest dibuix. [3 punts en total]



Mans pregant, Albrecht Dürer. Imatge de wikipedia.org

Nom i cognoms:

DNI:

2. Representeu l'espai del dibuix que es mostra a continuació des d'un punt de vista diferent **on la perspectiva resultant sigui cònica obliqua**.

Es tracta d'una activitat clarament destinada a mostrar els principis elementals del dibuix en perspectiva cònica, treballs de retenció visual, i capacitat de comprensió de l'espai. Es valorarà sempre la capacitat de saber relacionar les figures amb el fons, el respecte per les proporcions i les relacions entre els elements representats, i la versemblança de les representacions.

Observeu amb calma els elements i les seves relacions.

No feu únicament un treball lineal. Afegiu-hi traços que indiquin les textures de les superfícies i ombres bàsiques respectant sempre una mateixa direcció de la llum.

Adeqüeu el treball de creació al temps de què disposeu.



Carrer, publicat per Eduin a pixabay.com, cc.

Material: Utilitzeu llapis tou i definiu les textures i les ombres amb gamma de grisos. Podeu utilitzar els fulls per fer esbossos preparatoris, i heu de fer el dibuix final en un full complet **DIN A3**.

[5 punts en total]

Material adequat: llapis tou i DIN A3.	Si el material és correcte, els següents ítems es valoraran fins a la puntuació indicada. Si el material no és correcte, la puntuació màxima serà la seva meitat.	
Representació versemblant amb correcte perspectiva cònica i bona relació figura-fons.		2 punts

Respecte per les proporcions i les relacions de posició entre els elements representats.	1,5 punts
Qualitat gràfica (qualitat de línia, traç precís i madur que denota intencionalitat clara i personalitat, i definició de textures i ombres amb gamma de grisos...).	1,5 punts
A sumar si hi ha esbossos preparatoris coherents.	0,5 punts

3. Acoloriu el dibuix de l'anterior activitat utilitzant colors que generin sensació de **quietud i tranquil·litat**. Si no disposeu de prou temps per acolorir-lo tot, n'hi ha prou amb que acoloriu els elements principals.

[2 punts en total]

Utilització des colors són de gammes cromàtiques que creen la sensació requerida.	1 punt
El criteri per l'aplicació de color cerca la distinció entre objectes i fons.	0,5 punts
Qualitat gràfica (qualitat de línia, traç precís i madur, i obtenció de colors per aplicació en capes superposades)	0,5 punts

Nom i cognoms:

DNI: