
La prova consta de cinc exercicis. Els exercicis 1 (traducció) i 2 (syntaxi) són comuns a les dues opcions. En canvi, per als exercicis 3 (morfologia), 4 (etimologia i lèxic) i 5 (cultura), heu de triar UNA de les dues opcions, A o B (la mateixa per a tots tres).

1. Exercici de traducció

[3 punts]

Traduïu el text següent:

Els lesbis proposen una aliança als lacedemonis i aquests l'accepten

Τοιαῦτα μὲν οἱ Μυτιληναῖοι εἶπον. οἱ δὲ Λακεδαιμόνιοι καὶ οἱ ξύμμαχοι ἐπειδὴ ἤκουσαν, προσδεξάμενοι τοὺς λόγους, ξυμμάχους τοὺς Λεσβίους ἐποιήσαντο.

TUCÍDIDES, 3.15

Μυτιληναῖοι (de Μυτιληναῖος, -α, -ον): 'mitilenès', 'de Mitilene' (ciutat de Lesbos).

Λακεδαιμόνιοι (de Λακεδαιμόνιος, -α, -ον): 'lacedemoni'.

προσδεξάμενοι: de προσδέχομαι.

Λεσβίους (de Λέσβιος, -α, -ον): 'lesbi', 'de Lesbos'.

2. Exercici de sintaxi

[2 punts]

2.1. En el text hi ha una oració subordinada.

a) Escriviu-la.

b) De quin tipus és?

2.2. En el text hi ha un participi.

a) Quin és?

b) Amb quin mot o mots concorda?

c) Quina és la funció sintàctica d'aquest mot o mots?

OPCIÓ A

3. Exercici de morfologia

[1 punt]

Totes les paraules de la llista següent són formes nominals en acusatiu singular, excepte dues. Subratlleu-les.

ναυσίν	πόλιν
ἐξέτασιν	φύσιν
αὐτόν	παῖδα
χρήματα	νῆσον
βασιλέα	σύμμαχον

4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Digueu de quins dos ètims grecs deriven els mots catalans següents. Per exemple, *filosofia*: ὁ φίλος i ἡ σοφία.

	<i>Ètim 1</i>	<i>Ètim 2</i>
hemofília		
astronomia		
fòsfor		
ornitomància		
cardiopatía		

5. Exercici de cultura

[2 punts. Cada resposta correcta val 0,4 punts; per les respostes errònies no es descomptarà cap punt.]

Marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses (si marqueu «vertader», cal que siguin certs TOTS els aspectes que s'hi esmeten).

	Vertader	Fals
— El principal orador de l'Atenes del seu temps va ser Demòstenes, contemporani i ferotge adversari de Filip II de Macedònia, pare d'Alexandre el Gran.	☐	☐
— Aristòfanes, poeta còmic atenès del segle v aC, és l'autor, entre altres, de les comèdies <i>Lisístrata</i> , <i>Les granotes</i> i <i>Els núvols</i> .	☐	☐
— Quan Odisseu arriba a Ítaca després d'una llarguíssima absència, la seva esposa, Penèlope, no el reconeix.	☐	☐
— L'ἐκκλησία o assemblea popular, on es votaven totes les lleis de la polis, era l'òrgan de govern principal de la democràcia d'Esparta.	☐	☐
— Medea ajuda Jàson a endur-se el velló d'or; tots marxen cap a Corint, on Jàson trairà Medea. La venjança de Medea per aquesta traïció comporta un triple assassinat: el de Glauce, filla del rei de Corint i promesa de Jàson, i el dels dos fills de Jàson i Medea.	☐	☐

OPCIÓ B

3. Exercici de morfologia

[1 punt]

Escriuiu la forma de la tercera persona del singular, de l'aorist d'indicatiu, en la mateixa veu que la forma donada, dels verbs següents:

λέγω:

βλέπω:

μάχομαι:

βασιλεύω:

νικέω:

4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Escriuiu dos mots en català o en castellà que siguin derivats dels mots grecs següents. Per exemple, ή γυνή: *ginecologia*, *gineceu*.

πρῶτος:

διά:

ή οἰκία:

ὁ τόπος:

ποιέω:

5. Exercici de cultura

[2 punts. Cada resposta correcta val 0,4 punts; per les respostes errònies no es descomptarà cap punt.]

Detall d'un cràter que representa Hèctor acomiadant-se, abans de marxar al combat, d'Andròmaca i el fill petit d'ambdós (Museu Nacional, Palazzo Jatta, Ruvo di Puglia).



En relació amb aquesta imatge, marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses (si marqueu «vertader», cal que siguin certs TOTS els aspectes que s'hi esmenten).

	Vertader	Fals
— Aquesta escena la trobem descrita amb tot detall al cant vi de la <i>Iliada</i> .	☐	☐
— Hèctor és l'heroi troià més emblemàtic, juntament amb el seu germà Paris; ambdós són fills del rei de Troia, Príam, i de la seva esposa Hècuba.	☐	☐
— Andròmaca demana a Hèctor que no vagi al combat sinó que es quedi amb ella i el seu fill, i eviti així deixar-la vídua a ella i orfe el nen.	☐	☐
— Hèctor morirà a mans d'Aquil·les, com també havien mort el pare i els germans d'Andròmaca.	☐	☐
— En la tragèdia <i>Andròmaca</i> , el poeta tràgic Eurípides ens presenta la sort terrible d'Andròmaca, ja vídua d'Hèctor, després de la guerra de Troia.	☐	☐