

SÈRIE 1

PAAU. LOGSE. Curs 1999-2000

GREC

OPCIÓ A

1. Traduïu el text següent, on es diu que Creont va impedir que els argius enterressin els morts. (Apol·lodor, *Biblioteca* III 7.1) [3 punts]

Κρέων δὲ τὴν Θηβαίων βασιλείαν παραλαβὼν τοὺς τῶν Ἀργείων νεκροὺς ἔρριπεν ἀτάφους, καὶ κηρύξας μηδένα θάπτειν κατέστησε φύλακας.

μηδένα: acusatiu de μηδεῖς, μηδεμία, μηδέν

κατέστησε: aorist d'indicatiu actiu de καθίστημι

2. Anàlisi sintàctica. [2 punts]

3. Totes les formes de la llista següent són acusatius plural de substantius, llevat de dues. Indiqueu-les. [1 punt]

παῖδας, ὀφθαλμούς, πούς, ἀληθείας, λιμένας, βασιλέας, πολέμους, πράγματα, τριήρεις, γένος.

4. Cadascuna de les parelles de paraules següents conté una paraula grega. Identifiqueu-la. [2 punts]

Ex.: polític, policia - πόλις

- a) cardíac, taquicàrdia
- b) cefalòpode, acèfal
- c) filologia, filantrop
- d) demagog, democràcia
- e) biblioteca, bibliòfil

5. Indiqueu la resposta correcta al quadernet de respostes, seguint l'ordre d'aparició de les preguntes: [2 punts]

- a) Quan Odisseu arriba a Ítaca:

- a.1. hi troba la seva esposa casada amb un altre home
- a.2. hi celebra una gran festa
- a.3. cedeix el tron al seu fill Telèmac
- a.4. mata els pretendents

- b) El Partenó és un temple dedicat a la deessa:

- b.1. de l'amor
- b.2. de la cacera
- b.3. de l'agricultura
- b.4. de la guerra

- c) A quin lloc de Catalunya els grecs van fundar una colònia?

- c.1. Tarragona
- c.2. Barcelona
- c.3. Empúries
- c.4. Terrassa

- d) Èsquil és:

- d.1. un poeta tràgic
- d.2. un poeta èpic
- d.3. un poeta líric
- d.4. un poeta còmic

- e) La ciutat de Tebes està vinculada a la nissaga de:

- e.1. Teseu
- e.2. Èdip
- e.3. Hèracles
- e.4. Agamèmnon

OPCIÓ B

1. Traduïu el text següent, on es diu que Creont va impedir que els argius enterressin els morts. (Apol·lodor, *Biblioteca* III 7.1) [3 punts]

Κρέων δὲ τὴν Θηβαίων βασιλείαν παραλαβὼν τοὺς τῶν Ἀργείων νεκροὺς ἔρριψεν ἀτάφους, καὶ κηρύξας μηδένα θάπτειν κατέστησε φύλακας.

μηδένα: acusatiu de μηδεῖς, μηδεμία, μηδέν
κατέστησε: aorist d'indicatiu actiu de καθίστημι

2. Anàlisi sintàctica. [2 punts]
3. Digueu a quina d'aquestes paraules correspon l'anàlisi morfològica següent: [1 punt]
βασιλέα, σῶμα, θύρα, ἐλπίσας, ὄρη

- a) nominatiu i acusatiu plural, substantiu neutre
- b) acusatiu singular, substantiu masculí
- c) nominatiu i acusatiu singular, substantiu neutre
- d) nominatiu singular masculí, participi d'aorist, veu activa
- e) datiu singular, substantiu femení

4. Digueu una o dues paraules en català o castellà formades a partir de les paraules gregues donades. [2 punts]

Ex.: ἡ πόλις - polític, policia

- a) ὁ ὁδοῦς
- b) ὁ ἀνὴρ
- c) πᾶς
- d) ὁ φόβος
- e) ὁ γέρον

5. Llegiu el text següent de Llucià i responeu les qüestions plantejades: [2 punts]

MENIP: Jo només veig ossos i calaveres pelats, si fa no fa tots iguals.

HERMES: Doncs aquests ossos que tu sembles menysprear són intensament admirats pels poetes.

MENIP: Mostra'm almenys qui és Hèlena, perquè jo sol no sóc capaç de reconèixer-la.

HERMES: És aquella calavera d'allà.

MENIP: M'estàs dient que per allò es van aparellar mil naus a tot Grècia, i van caure tants grecs i tants bàrbars, i van ser devastades tantes ciutats?

HERMES: És que tu no la vas veure viva, aquesta dona, Menip. Si l'haguessis vista, també tu diries que era excusable «per tal dona tolerar sofrances de tanta durada».

LLUCIÀ, *Diàlegs dels morts* 5

- Els dos personatges, Menip i Hermes, dialoguen a l'Hades, el regne dels morts. De qui parlen? Per què els poetes admiren aquest personatge? Quin poema o poemes de la literatura grega en fan, indirectament, el seu tema? Què expliquen?
- Quin paper té el déu Hermes al regne dels morts? Quina tasca li té encomanada el seu pare, Zeus? Quines altres característiques té el déu Hermes?