
La prova consta de cinc exercicis. Els exercicis 1 (traducció) i 2 (sintaxi) són comuns a les dues opcions. En canvi, per als exercicis 3 (morfologia), 4 (etimologia i lèxic) i 5 (cultura), heu de triar UNA de les dues opcions (A o B).

1. Exercici de traducció

[3 punts]

Traduïu el text següent del grec al català.

L'exèrcit, després d'una dura marxa, ja veu el mar

Καὶ οἱ στρατιῶται ἀφικνοῦνται ἐπὶ τὸ ὄρος τῇ πέμπτῃ ἡμέρᾳ. Ἐπεὶ δὲ οἱ πρῶτοι ἐγένοντο ἐπὶ τοῦ ὄρους καὶ κατεῖδον τὴν θάλατταν, κραυγὴ πολλὴ ἐγένετο.

XENOFONT. *Anàbasi*, IV, 20-25

2. Exercici de sintaxi

[2 punts]

2.1. En el text hi ha tres complements circumstancials. Escriviu-los i expliqueu de quin tipus és cada complement i per què.

2.2. Quin tipus d'oració introdueix ἐπεὶ?

2.3. Quina funció sintàctica fa el mot καυχή?

OPCIÓ A

3. Exercici de morfologia

[1 punt]

Marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses, tenint en compte que hi ha d'haver correspondència de tema/temps i de veu.

	<i>Vertader</i>	<i>Fals</i>
— A la forma ἐξέβαινεν li correspon l'infinitiu ἐκβαίνειν.	☐	☐
— A la forma εἶχε li correspon l'infinitiu σχεῖν.	☐	☐
— A la forma ἐτιμήσατο li correspon l'infinitiu τιμᾶν.	☐	☐
— A la forma διαφθείρομεν li correspon l'infinitiu διαφθείρειν.	☐	☐
— A la forma ἔλαθον li correspon l'infinitiu λάθεσθαι.	☐	☐

4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Escriuiu dos mots en català o en castellà que siguin derivats dels mots grecs següents. Per exemple, ἡ γυνή: *ginecologia*, *gineceu*.

τρεις:

ὁ κύκλος:

ὁμός:

τὸ σῶμα:

μικρός:

5. Exercici de cultura

[2 punts]

Llegiu el text següent, en què es fa esment del poeta Homer:

Tot just havien passat dos o tres dies quan em vaig acostar fins i tot al poeta Homer, ja que ambdós estàvem sense fer res. Li ho anava preguntant tot i també d'on era, car, li vaig dir, entre nosaltres encara avui això és tema de debat. Em va dir que ni ell mateix ignorava que uns creuen que és de Quios, uns altres d'Esmirna i molts de Colofó. Tanmateix, ell deia que era de Babilònia... Quan em va haver contestat tot això, aleshores li vaig preguntar per què havia posat al principi del seu poema la còlera i ell em va dir que li havia sortit així, sense proposar-s'ho. També desitjava saber si havia escrit l'*Odissea* abans que la *Ilíada*, com diuen molts, però ell ho negà. D'altra banda, vaig saber de seguida que no era cec, com molts diuen d'ell, ja que hi veia, de manera que no em va caler preguntar-li-ho.

LLUCIA. *Històries verídiques*, 2.20

Feu una redacció (entre cent cinquanta i dues-centes paraules) tenint en compte les qüestions següents:

- Què sabem exactament de la vida d'Homer?
- A què es refereix quan diu: «havia posat al principi del seu poema la còlera»?
- Expliqueu la relació argumental entre la *Ilíada* i l'*Odissea*.

OPCIÓ B

3. Exercici de morfologia

[1 punt]

Tots els mots de la llista següent són formes de participis aorist, llevat de dues, que són participis present. Subratlleu els participis present.

ιδόντες

πείσας

ἔχομενοις

ἀφικομένου

κόψασαι

γιγνομένη

νικῆσαν

σώσαντος

λαβοῦσι

διωξάσης

4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Escriuiu el mot grec del qual deriven els mots següents en català i esmenteu un altre derivat en català o en castellà. Per exemple, *gineceu*: ἡ γυνή; *ginecologia*.

Primitiu grec

Derivat català o castellà

necrològica

antropomorf

zoofília

epidèmia

simfonia

5. Exercici de cultura

[2 punts]

Marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses (si marqueu «vertader», cal que siguin certs TOTS els aspectes que s'hi esmenten).

	<i>Vertader</i>	<i>Fals</i>
— Zeus i Hera només van tenir un fill, Hefest, déu de la forja, molt lleig i coix; tanmateix, es va casar amb Afrodita.	☐	☐
— Els noms <i>Empordà</i> i <i>Empúries</i> estan vinculats a l'arribada dels grecs a la península Ibèrica, al segle VI aC, en les colonitzacions mercantils que van dur a terme.	☐	☐
— Calipso, Circe, Nausica, Euriclea i Penèlope són personatges femenins de l' <i>Odissea</i> , amb les quals Odisseu es va relacionar d'una manera o altra.	☐	☐
— Hèctor, heroi troià molt valeros i sanguinari, està a punt d'abandonar la batalla quan la seva esposa Andròmaca li ho demana, amb llàgrimes als ulls, pregant-li pel seu fill.	☐	☐
— Pèricles, el cabdill dels atenesos durant tota la Guerra del Peloponès, va morir molt vell, exiliat a Salamina.	☐	☐