

SÈRIE 5

La prova consta de 5 exercicis. Els exercicis 1 (Traducció) i 2 (Sintaxi) són comuns a les dues opcions. En canvi, per als exercicis 3 (Morfologia), 4 (Etimologia i lèxic) i 5 (Cultura), cal triar una de les dues opcions A o B (la mateixa per a tots tres).

1. Exercici de traducció**[3 punts]**

Sòcrates diu al seu amic Fedre que al camp no aprèn res, mentre que, a la ciutat, aprèn molt de les persones (Plató, *Fedre* 230d)

φιλομαθῆς γάρ εἰμι, ὧ ἄριστε· τὰ μὲν οὖν χωρία καὶ τὰ δένδρα
οὐδέν μ' ἐθέλει διδάσκειν, οἱ δ' ἐν τῷ ἄστει ἄνθρωποι.

Estic desitjós d'aprendre, benvolgut amic. Però els camps i els arbres no poden ensenyar-me res, mentre que els homes de la ciutat sí.

2. Exercici de sintaxi**[2 punts]**

a) Escriviu els verbs conjugats que hi ha en el text i digueu-ne el subjecte gramatical de cadascun.

εἰμι: Té un subjecte el·líptic, però cal sobrentendre ἐγώ

ἐθέλει: τὰ χωρία καὶ τὰ δένδρα

b) διδάσκειν és un infinitiu.

- Quina funció sintàctica realitza en el text?

Fa de CD d' ἐθέλει

- Porta algun complement? Quin?

Sí, porta dos CD, un de persona: μ' (=με) i un de cosa: οὐδέν.

c) Διὲν la funció sintàctica que realitza el mot φιλομαθῆς.

Atribut

Opció A**3. Exercici de morfologia****[1 punt]**

Escriuiu cada una de les formes següents del verb copulatiu εἶμι al costat de l'anàlisi morfològica que li correspongui:

οὕσης, ἔσονται, ὄντων, ἦσαν, εἶ

2a. persona del singular, present d'indicatiu	εἶ
3a. persona del plural, futur	ἔσονται
genitiu plural, masculí i neutre, participi present	ὄντων
3a. persona del plural, imperfet	ἦσαν
genitiu singular femení, participi present	οὕσης

4. Exercici d'etimologia i lèxic**[2 punts]**

Escriuiu el mot grec del qual deriva la part comuna dels mots catalans següents.

Exemple:

ginecologia, gineceu: ἡ γυνή, γυναικός.

demografia, epidèmia: δῆμος –ου, ó

lògica, decàleg: λόγος –ου, ó / λέγω

fanerògama, monògam: γάμος –ου, ó / γαμέω

glossopeda, diglòssia: γλῶσσα –ης, ἡ

cleptòman, clepsidra: κλέπτω

5. Exercici de cultura [2 punts]



Detall d'una àmfora que representa Medea matant un dels seus fills.
[Musée du Louvre]

En relació amb aquesta imatge, marqueu a la casella corresponent si les següents afirmacions són vertaderes o falses (si marqueu "vertader" cal que siguin certs TOTS els aspectes esmentats a cadascuna).

D'entre les tragèdies gregues que conservem, la titulada <i>Medea</i> , de Sòfocles, és la que tracta amb detall del mite de Medea.	☐ vertader ☒ fals
Medea decideix matar els seus fills per poder casar-se amb Jàson, l'home del qual està enamorada.	☐ vertader ☒ fals
Jàson i Medea, fugint de la Còlquide després de robar el velló d'or, s'instal·len a Corint.	☒ vertader ☐ fals
Medea és una princesa bàrbara, de terres llunyanes, capaç de fer encanteris màgics: gràcies a un d'aquests encanteris Jàson podrà recuperar el velló d'or.	☒ vertader ☐ fals
Quan Jàson i els argonautes arriben a la Còlquide, són rebuts amablement pel pare de Medea, que ofereix a Jàson la seva filla en matrimoni.	☐ vertader ☒ fals

Opció B

3. Exercici de morfologia

[1 punt]

De les formes següents **només dues** estan en acusatiu plural. Indiqueu-les:

πόλεις Χ	ἀληθοῦς
γένους	βασιλέας Χ
πατέρα	γέροντες
ἄγαλμα	τριήρους
ὄρνιθα	θυγατέρα

4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Escriuiu dues paraules en català o castellà que siguin derivats dels mots grecs següents:

Exemple:

ἡ γυνή, γυναικός: democràcia, demografia.

ἡ ναῦς, νεώς nàutic, naumàquia, astronauta...

τὸ ἄνθος -ους antologia, crisantem,

ὁ κόσμος -ου cosmologia, còsmic, cosmonauta...

ὁ ποταμός -οῦ hipopòtam, Mesopotàmia, potamografia

τὸ ἔργον -ου ergonòmic, energia, al·lergia, demiurg, metalúrgia

5. Exercici de cultura**[2 punts]**

Marqueu l'opció correcta:

[els errors descompten: -0.1 cada resposta incorrecta]

1. *"Quant al cadàver de Polinices, caigut en una mort miserable, hom diu que els heralds han proclamat l'ordre que cap ciutadà no li doni sepultura ni el plori, sinó que resti sense planys, insepult."*

Aquestes paraules del poeta tràgic Sòfocles les diu una heroïna tràgica. Quina és i en quines circumstàncies les pronuncia?

- a) Andròmaca, que li comunica a la seva cunyada, Cassandra, la decisió que ha pres Aquil·les de no enterrar el cadàver del seu marit.
- b) Electra, que li comunica a la seva germana, Crisòtemis, la decisió de Clitemnestra i Egist de no enterrar el cadàver del seu pare.
- c) Antígona, que li comunica a la seva germana, Ismene, la decisió de Creont de no enterrar el cadàver del seu germà.
- d) Hècuba, que comunica a les dones troianes la decisió dels cabdills grecs de no enterrar el cadàver del seu marit.

2. Quin dels següents personatges NO pertany al s. V aC. ?

- a) Lisandre
- b) Pèricles
- c) Alexandre el Gran
- d) Temístocles

3. Quin dels següents personatges femenins NO està relacionat amb Ulisses?

- a) Medea
- b) Nausica
- c) Circe
- d) Euriclea

4. La *Iliada* i la *Odissea* són

- a) relats de ficció en prosa
- b) relats historiogràfics en vers
- c) poemes èpics
- d) poesia didàctica

5. *La nostra forma de govern no ha d'envejar res a les institucions dels pobles veïns, perquè som més aviat uns models que no pas imitadors d'altres. De nom és una democràcia, perquè l'administració està en mans, no d'uns pocs, sinó de la majoria.*

Aquestes paraules que trobem a la obra historiogràfica de Tucídides, són pronunciades per quin il·lustre polític i en quina ocasió?

- a) Per Demòstenes quan pretén rebutjar les aspiracions de conquesta del macedoni Filip.
- b) Per Licurg quan explica a l'assemblea en què consisteix la constitució d'Esparta.
- c) Per Pèricles, a Atenes, quan ret homenatge als primers morts de la Guerra del Peloponès.
- d) Pel rei persa Darius, a Atenes, quan pretén convèncer els atenesos per tal que no s'enfrontin a l'imperi persa.