

NORMES D'ACOTACIÓ

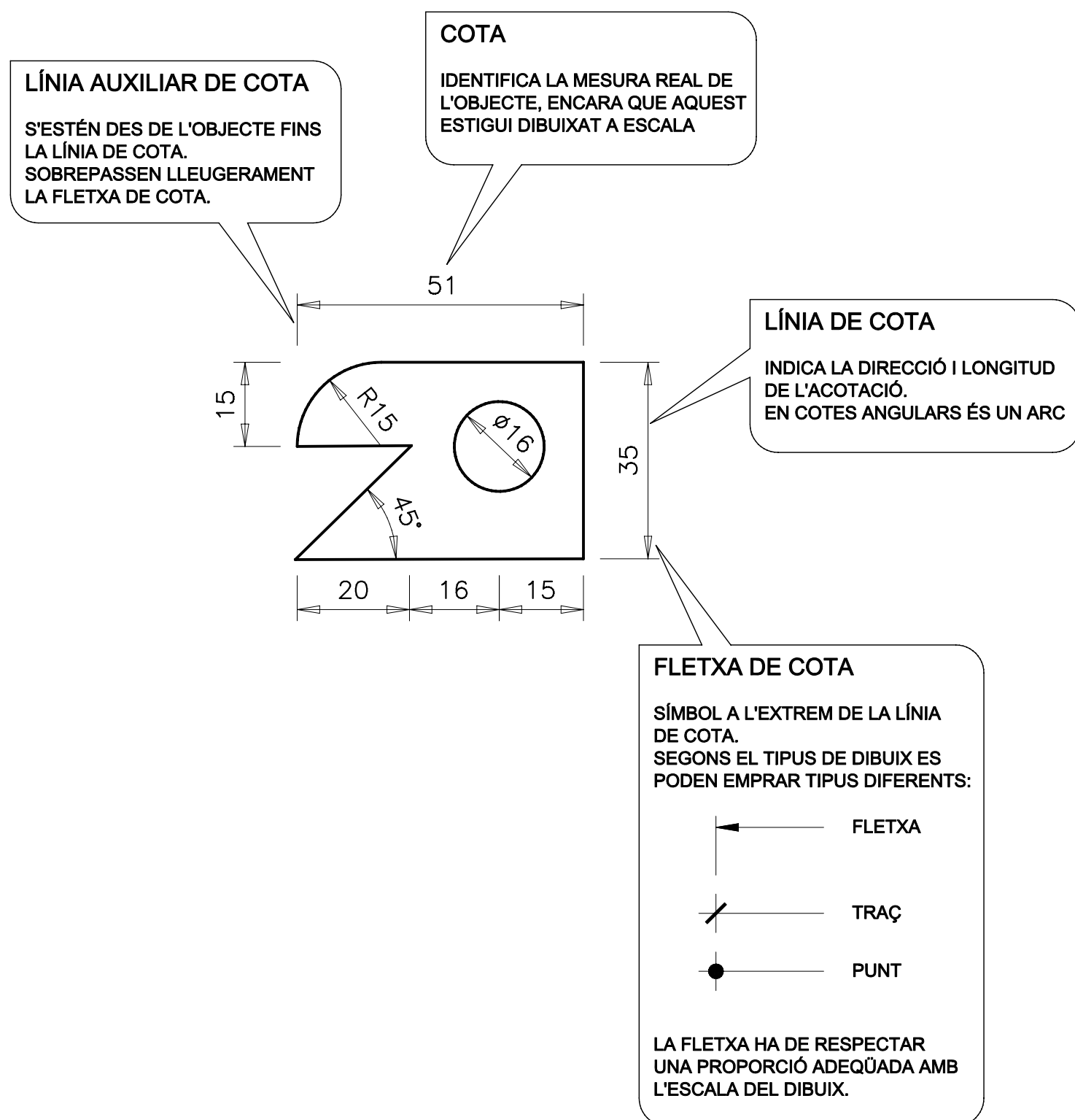
1. DEFINICIÓ:

ACOTAR UN ELEMENT SIGNIFICA INDICAR-NE LES DIMENSIONS.

L'ACOTACIÓ, TAMBÉ CONEGUDA COM DELIMITACIÓ O DIMENSIÓ, HA DE COMPLIR UN CONJUNT DE REGLES PER FACILITAR LA SEVA LECTURA I PER TANT FACILITAR LA CONSTRUCCIÓ D'UNA PEÇA.

L'ACOTACIÓ ESTÀ REGULADA PER LA NORMA ISO / R 129-1 / 2004. (INTERNATIONAL ORGANIZATION FOR STANDARDIZATION).

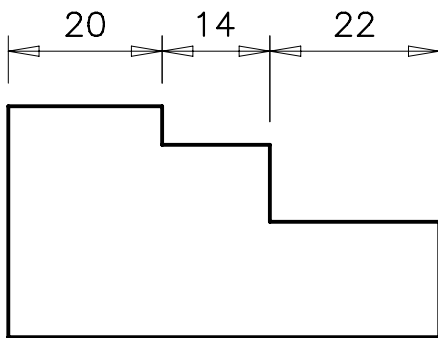
2. ELEMENTS:



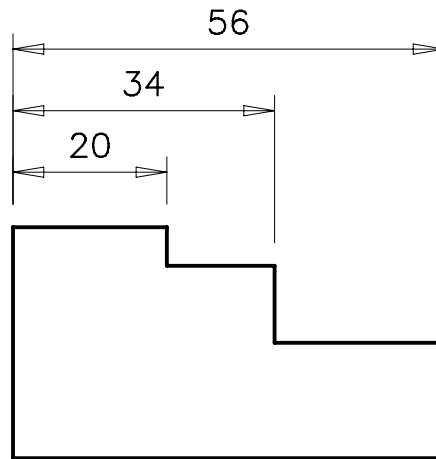
NORMES D'ACOTACIÓ

3. TIPUS:

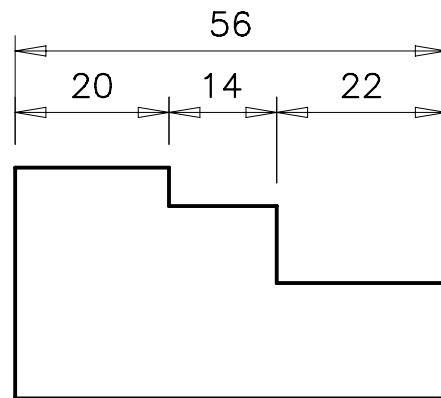
2



EN SÈRIE



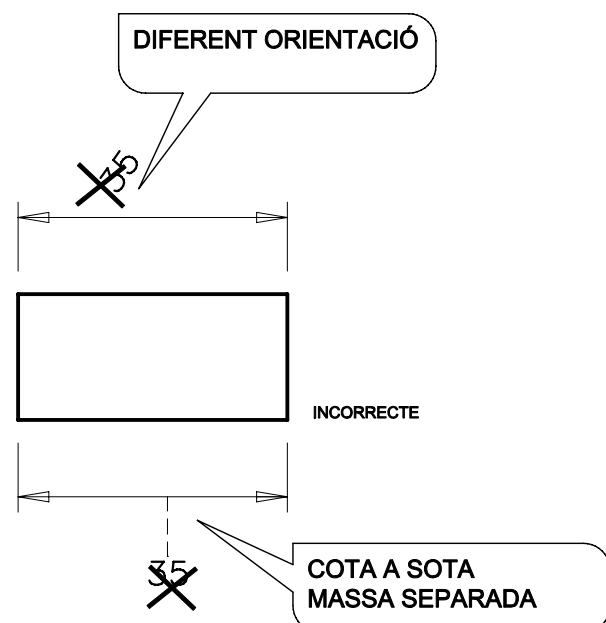
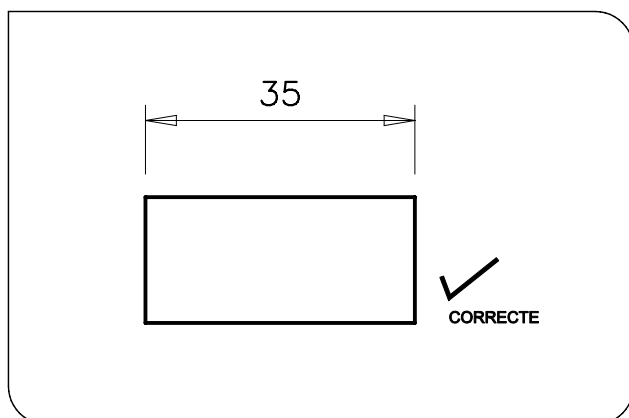
EN PARAL·LEL



MIXTA
(ÉS LA MÉS EMPRADA)

4. NORMES:

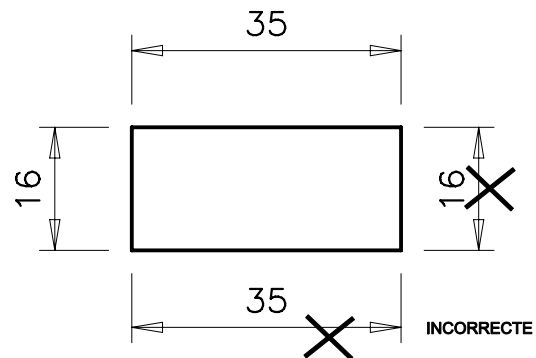
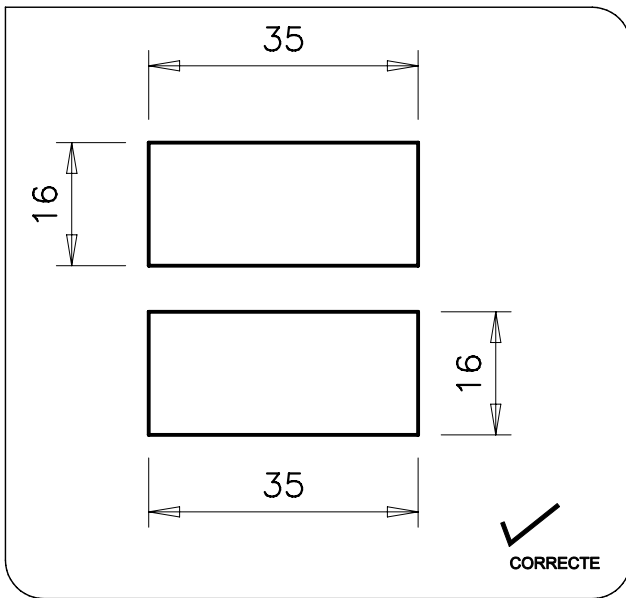
LES COTES S'HAN D'ESCRIBRE AMB CARÀCTERS BEN VISIBLS (NO HAN DE PRODUIR DUBTES DE COMPENSIÓ) EN SENTIT PARAL·LEL A LES CORRESPONENTS LÍNIES DE COTA. A SOBRE D'AQUESTES, AMB UNA LLEUGERA SEPARACIÓ I EN EL QUE SIGUI POSSIBLE CAP A LA SEVA MEITAT.



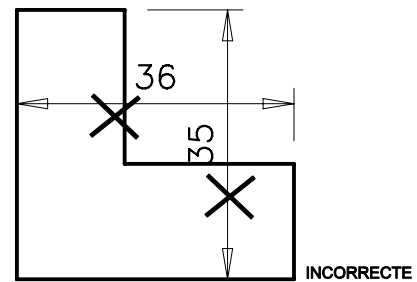
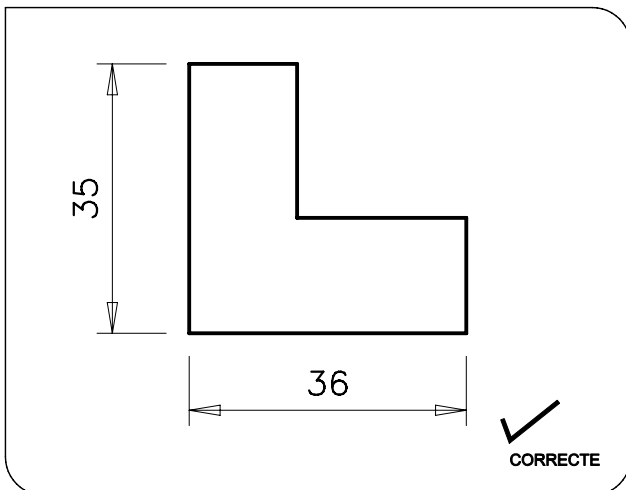
NORMES D'ACOTACIÓ

3

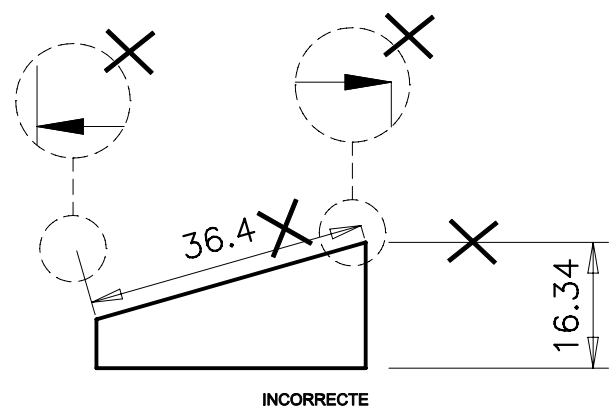
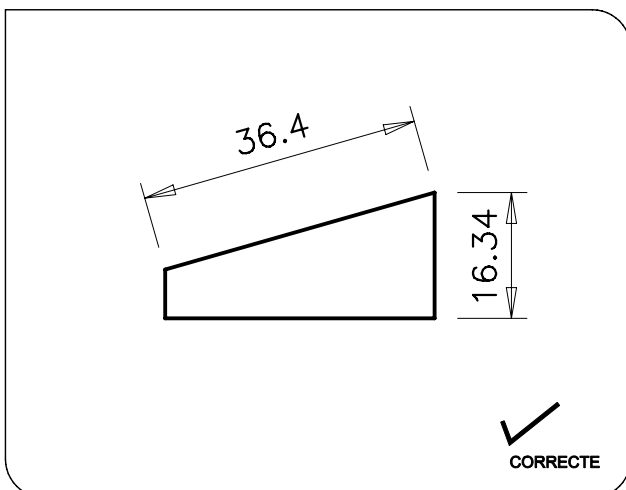
LES COTES NO S'HAN DE REPETIR



LES COTES NO HAN DE SER MAI TRAVESSADES O SEPARADES PER CAP LÍNIA DEL DIBUIX.



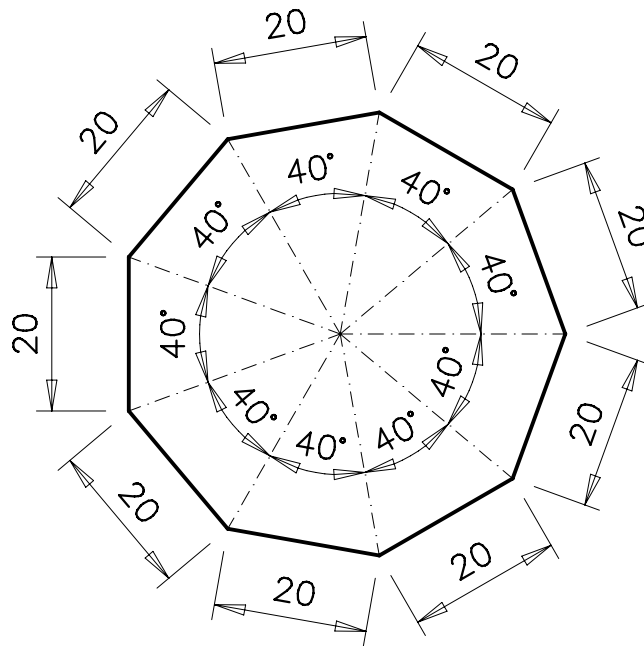
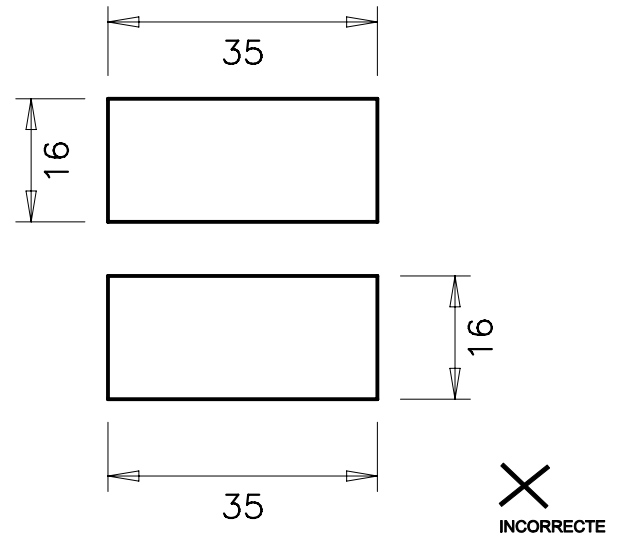
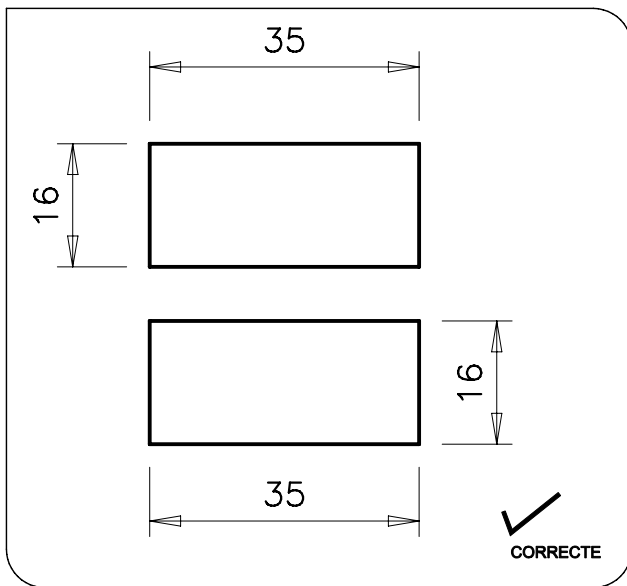
LA LÍNIA DE COTA HA D'ESTAR A UNA DISTÀNCIA DE L'OBJECTE ENTRE 8 i 10mm.
LA LÍNIA AUXILIAR DE COTA HA DE SUPERAR LA LÍNIA DE COTA EN 2 o 3 mm.



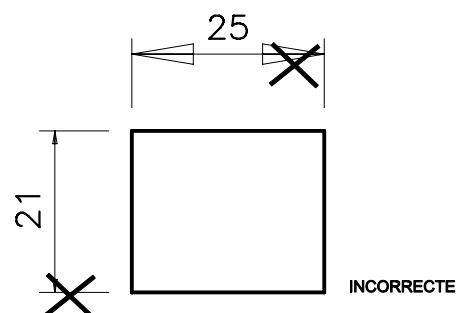
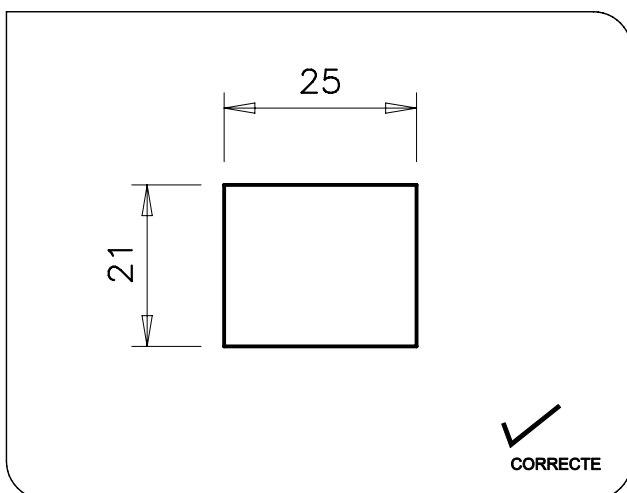
NORMES D'ACOTACIÓ

SITUACIÓ DE LA XIFRA DE COTA EN ACOTACIÓ VERTICAL I HORIZONTAL

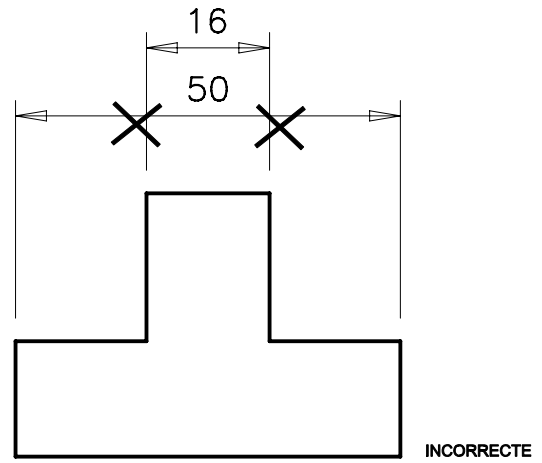
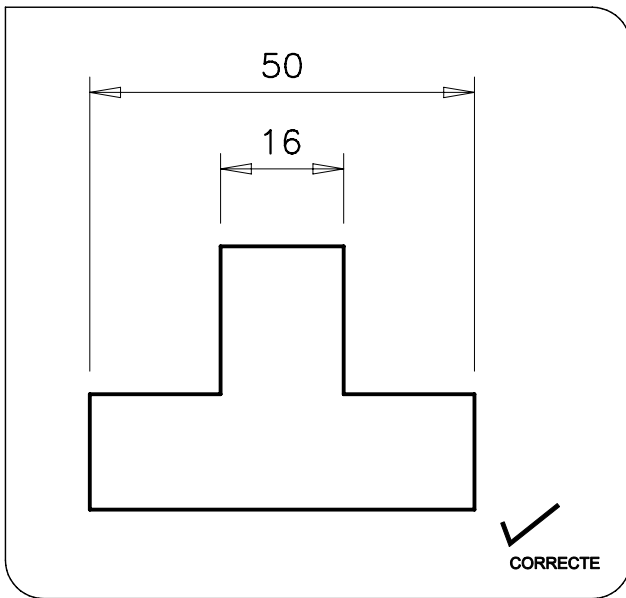
4



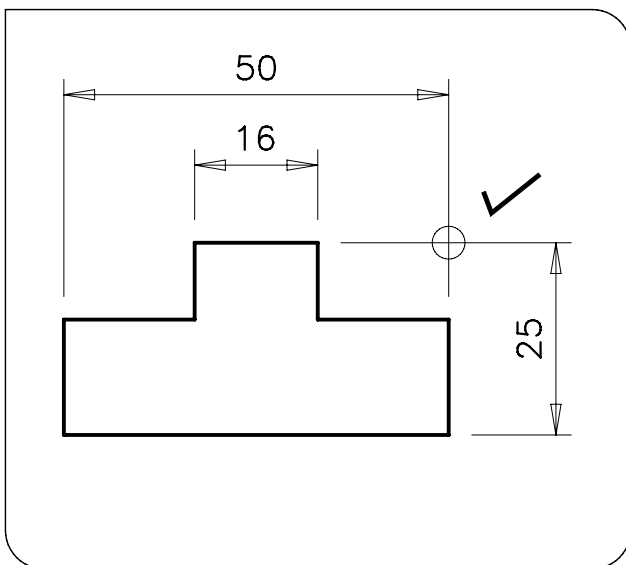
EL TAMANY DE LA FLETXA HA DE SER PROPORCIONAT A L'OBJECTE QUE ACOTA



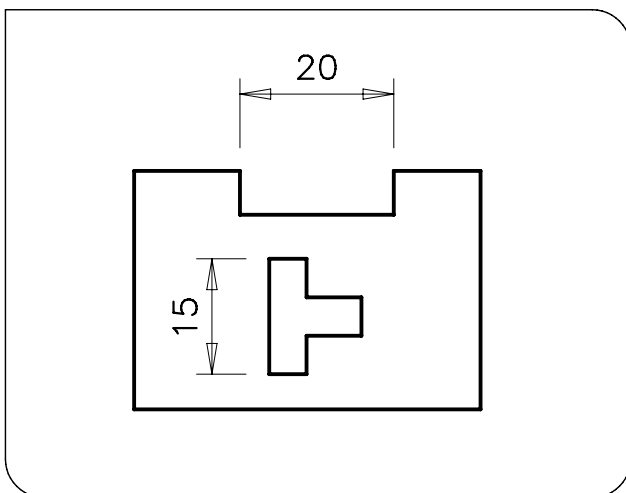
LES LÍNIES DE COTA NO ES PODEN CREUAR



LES LÍNIES AUXILIARS DE COTA ES PODEN CREUAR

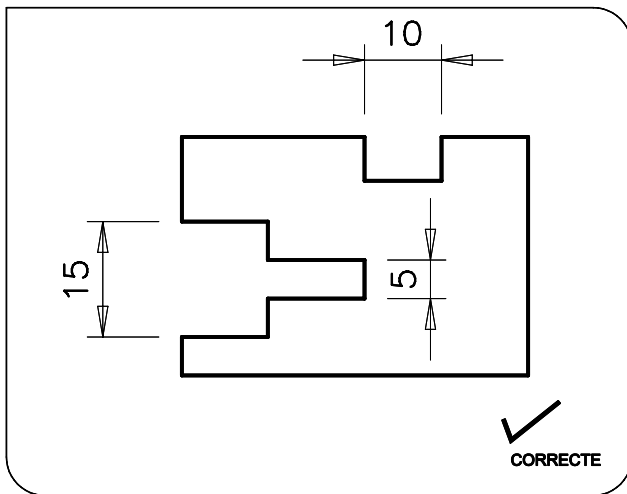


LES COTES ES SITUARAN FORA DE L'OBJECTE EXCEPTE SI ES GUANYA EN CLAREDAT

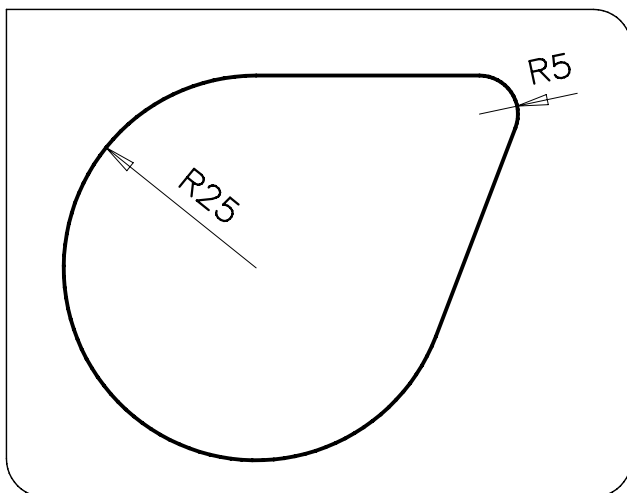


SI NO HI HA PROU ESPAI A LA LÍNIA DE COTA, LES FLETXES I LA XIFRA ES POSEN FORA

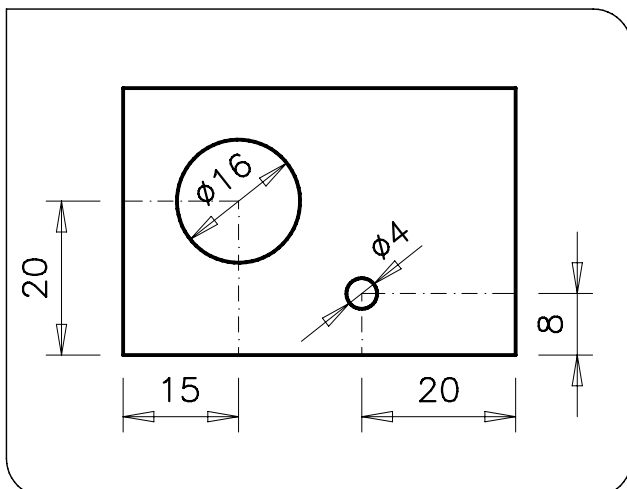
6



LES COTES DE RADIS VAN PRECEDIDES D'UNA LLETRA "R"



PER ACOTAR LA SITUACIÓ D'UN CENTRE CAL DIBUIXAR ELS EIXOS



5. EXEMPLES:

7

