
La prova consta de quatre exercicis. L'exercici 1 és comú, mentre que els exercicis 2, 3 i 4 estan agrupats en dues opcions (A i B). Feu l'exercici 1, escolliu UNA de les dues opcions (A o B) i resoleu els tres exercicis de l'opció triada.

1. Exercici de traducció

[5 punts]

Feu la versió del text següent:

Informat pels ubis de la revolta dels sueus, Cèsar fa preparatius per a la guerra

Interim Vbii, qui antea Caesari obsides dederant, ei nuntiant Suebos in unum locum omnes copias cogere. Hac re cognita, rem frumentariam prouidet, castris idoneum locum deligit, Vbiisque imperat ut sua pecora ex agris deducant et se in oppida conferant.

Juli CÈSAR. *Guerra de les Gàl·lies*, VI, 9, 6; 10, 1-2

Lèxic (informació del diccionari):

cogo, coegi, coactum (3a, tr.): concentrar.

copiae, -arum (f. pl.): tropes.

deduco, -duxi, -ductum (3a, tr.): retirar.

do, dedi, datum (1a, tr.): lliurar.

obses, -idis (m. i f.): ostatge.

Suebi, -orum (m. pl.): sueus (habitants del nord-est de la Germània).

Vbii, -iorum (m. pl.): ubis (habitants d'una zona del riu Rin).

OPCIÓ A

2. Exercici de morfosintaxi

[1 punt]

Digueu com s'anomena l'estructura *Suebos in unum locum omnes copias cogere* i quina funció sintàctica fa respecte a *nuntiant*.

3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts: cada resposta correcta val 0,5 punts; per cada resposta incorrecta es descomptaran 0,16 punts i per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte]

Escriviu en els espais en blanc el llatí que considereu més adient per a completar cadascuna de les frases següents.

a) En saber que no es podia fer enrere, s'ha fet seu el lema _____.

peccata minuta

alea iacta est

aurea mediocritas

de gustibus non disputandum

b) Arran dels greus incidents que provocà, se'l va declarar _____.

rara avis

primus inter pares

persona non grata

esnob

c) Si no arriben aviat tots els membres, la sessió s'haurà de cancel·lar per falta de _____.

vox populi

statu quo

ultimatum

quòrum

d) El primer premi ha quedat desert, però s'ha concedit un _____.

ex-libris

accèssit

cum laude

dèficit

4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

Llegiu el text següent, que pertany a una de les lectures obligatòries. En quinze línies com a mínim (unes cent cinquanta paraules), expliqueu tot el que recordeu sobre aquest episodi (qui el narra, quan i davant de qui el narra, qui inventa l'ardit del cavall, com es duu a terme, quines postures prenen els troians respecte al cavall, quina decisió prenen finalment i quines en són les conseqüències, etc.).

Quatre vegades el cavall s'aturà just al llindar de la porta, i quatre vegades ressonaren les armes en el seu ventre; malgrat tot, ens apremem sense fer-ne cas, engegats per la folia, i colloquem dins la sagrada ciutadella aquell monstre funest.

(Traducció de Joan Bellès)

OPCIÓ B

2. Exercici de morfosintaxi

[1 punt]

En la construcció *ut sua pecora ex agris deducant et se in oppida conferant*, hi ha dues oracions coordinades introduïdes per *ut*. Digueu quin tipus d'oració introdueix aquest *ut*, i quina funció sintàctica fa aquesta oració respecte a *imperat*.

3. Exercici de llengua, literatura o civilització romanes

[2 punts: cada resposta correcta val 0,5 punts; per cada resposta incorrecta es descomptaran 0,16 punts i per les qüestions no contestades no hi haurà cap descompte]

Marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses (si marqueu «vertader», cal que siguin certs TOTS els aspectes que s'hi esmenten).

	Vertader	Fals
a) Són nombroses les obres de Plaute, com ara <i>Amfitrió</i> i <i>La comèdia de l'olla</i> .	☐	☐
b) Ciceró destacà per la seva actuació política i pels discursos que va escriure, com les <i>Verrines</i> i les <i>Filípiques</i> .	☐	☐
c) Una de les principals obres de poesia lírica d'Ovidi són les <i>Metamorfosis</i> .	☐	☐
d) Ciceró, Virgili i Tit Livi són autors que conrearen el gènere historiogràfic.	☐	☐

4. Exercici d'exposició d'un tema de literatura o de civilització romanes

[2 punts]

Una de les ciutats romanes de Catalunya destaca pel fet de tenir dos fòrums. En quinze línies com a mínim (unes cent cinquanta paraules), identifiqueu aquesta ciutat i especifiqueu-ne l'origen, l'època en què es va fundar com a tal, la categoria que va arribar a tenir, el seu nom llatí complet i algun fet històric rellevant que s'hi va produir. Expliqueu també com era l'estructura urbanística d'aquesta ciutat, els edificis públics que s'hi han conservat, quin edifici lúdic es troba a l'interior del recinte emmurallat, etcètera.