

LLISTAT DE PEL·LÍCULES VOLUNTÀRIES TERCER TRIMESTRE

Podeu escollir entre 5 pel·lícules diferents. Us n'adjunto alguna referència. Disposeu d'un test de cada pel·lícula. Les respostes incorrectes NO descompten però el test només sumarà si hi ha, **com a mínim, 3 respostes correctes**. (3 respostes correctes = 0,05 punts; 4 respostes = 0,1 punt; 5 respostes=0,1 punt)

Podeu presentar-vos als 5 tests però la nota màxima per aquestes activitats voluntàries (sumant la resta de trimestres) serà de **d'1 punt** que s'afegirà a la nota de final de curs. El test es pot realitzar al llarg dels 5 primers minuts de qualsevol classe.

Data límit: 20 d'abril

Els resultats d'aquests tests els tindreu el dia 24 d'abril.

Criteris emprats per a l'elecció de les pel·lícules:

- 1/ Veracitat històrica
- 2/ Presència d'escenes masclistes (Test de Bechdel¹) o racistes
- 3/ Nivell de violència
- 4/ Entreteniment general

Pel·lícules sobre el franquisme

1. LA VOZ DORMIDA

Enllaç al [tràiler](#)

Enllaç a la [pel·lícula \(CAST\)](#)



Resum: En plena postguerra, una jove de Còrdova (Pepita), abandona casa seva i viatja a Madrid per estar prop de la seva germana Hortensia que està embarassada i a la presó. La pel·lícula mostra la repressió franquista i fa un retrat de les presons de dones.

Veracitat històrica: 9

Presència d'escenes masclistes o racistes: 0

Supera el test de Bechdel?: Sí

Violència: 8

Valoració alumnes (36 opinons): 7,9

2. TRETZE DIES D'OCTUBRE

Enllaç al [tràiler](#)

Enllaç a la [pel·lícula \(CAT\)](#)

Enllaç a la [pel·lícula \(CAST\)](#)



Resum: El 3 d'octubre del 1940 Lluís Companys, president de la Generalitat a l'exili, és traslladat i empresonat al Castell de Montjuïc, en espera de ser jutjat. Les autoritats franquistes l'acusen de promoure l'assassinat d'innocents i de delictes de rebel·lió contra l'Estat. Companys, esfondrat, espera la mort convençut que aquest judici serà una fal·làcia i la seva condemna, un simple tràmit.

Veracitat històrica: 8

Presència d'escenes masclistes o racistes: 0

Supera el test de Bechdel?: NO

Violència: 2

Valoració alumnes (19 opinons): 7,25

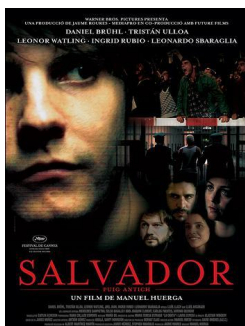
¹El **test de Bechdel** (també conegut com a test de Bechdel/Wallace, Bechdel rule, Bechdel's law o Mo Movie Measure) avalua si una obra de ficció té com a mínim dues dones identificades amb nom propi que parlin entre elles d'alguna altra cosa que no sigui un home. Només que hi hagi una conversa entre elles se supera el test.

3. SALVADOR

Enllaç al [tràiler](#) (CAST)

Enllaç a la [pel·lícula \(CAST\)](#), gratuït.

Enllaç a la [pel·lícula](#) (FILMINCAT)



Resum: Salvador narra la crònica dels esdeveniments que van portar a la condemna a mort i a l'execució del jove Salvador Puig i Antich -anarquista, membre del Moviment Ibèric d'Alliberament (MIL) i acusat de la mort d'un policia- i com, malgrat els esforços de familiars i advocats i de les mobilitzacions socials, el règim franquista es negà a donar-li l'indult i l'executà a garrot vil, l'última execució a garrot vil de la dictadura.

Veracitat històrica: 8

Presència d'escenes masclistes o racistes: 0

Supera el test de Bechdel?: Sí

Violència: 8 (hi ha escenes extremadament violentes)

Entreteniment general: 8

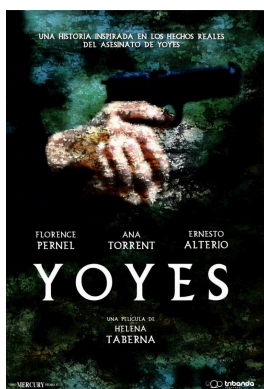
Presas de Franco: <https://www.youtube.com/watch?v=gnRuyogkRgl&t=64s> (suggeriment extra, no hi ha preguntes test)

Pel·lícules sobre la Transició

4. YOYES

Enllaç al [tràiler](#)

Enllaç a la [pel·lícula \(CAST\)](#)



Resum: Dolores González Catarain, més coneguda com a Yoyes, va ser una de les dones més destacades a la cúpula directiva de la banda terrorista ETA. Exiliada a Mèxic una temporada, decideix tornar a Espanya i portar una vida normal. Però sortir de l'entorn d'ETA no és tan senzill...

Veracitat històrica: 8

Presència d'escenes masclistes o racistes: 0

Supera el test de Bechdel?: Sí

Violència: 4

Valoració alumnes (24 opinons): 7,5

5. LLACH, LA REVOLTA PERMANENT

Enllaç al [tràiler](#)

Enllaç a la pel·lícula (FILMINCAT): <https://www.filmin.es/pelicula/llach-la-revolta-permanent>

(Si algú el pot baixar o donar-me algun enllaç per compartir-ho amb el grup, estaré molt agraïda!!)



Resum: El 3 de març de 1976, a Vitòria, en el transcurs d'una assemblea de treballadors, l'actuació de la policia va causar cinc morts i més de cent ferits de bala. Aquella mateixa nit, el cantautor Lluís Llach, empès per la ràbia, va compondre la que seria una de les cançons més emblemàtiques de la transició: *Campanades a Morts*. Trenta anys més tard, Llach torna a Vitòria per interpretar-la en un concert multitudinari en record a les víctimes del 3 de març. Un crit i una exigència de revolta permanent contra l'oblit.

Veracitat històrica: 10

Presència d'escenes masclistes o racistes: 0

Supera el test de Bechdel?: Sí

Violència: 2

Entreteniment general: 7,5