

“Els arbres de la Laia”

GIMCANA

1. Fareu de detectius d'arbres. Haureu de triar sis entre les dotze opcions de recerca i realitzar la tasca que us encomanen en cada butlleta.
2. Portar la recerca de detectius d'arbres al centre de control perquè us la validin.

(*) ***les que estan en negreta, les haureu de fer tots els grups.***

Aquestes són les recerques:

1. Quina és l'espècie d'arbres que abunda més en el nostre centre? Quants exemplars hi ha?
2. Fes una còpia al natural de l'escorça: posa un full a sobre del tronc i amb un color o llapis de mina tova passa per sobre fins que quedi dibuixat el relleu. Nom i localització de l'exemplar.
3. Fes una còpia al natural de la fulla de l'arbre: posa un full a sobre del tronc i amb un color o llapis de mina tova passa per sobre fins que quedi dibuixat el relleu. Nom i localització de l'exemplar.
4. **Tria un arbre del qual només hi hagi un exemplar en el nostre pati. Amida el contorn del tronc a pams, a dits i a centímetres.** Nom i localització de l'exemplar.
5. Busca un arbre que es pugui veure que les seves arrels van més enllà del reixat del centre. Nom i localització de l'exemplar.
6. Busca un arbre que estigui a punt de fer *campana* i que es trobi *saltant la tanca*. Nom i localització de l'exemplar. Fotografia de la “*pillada*”.
7. **Diuen els budistes que els arbres transmeten energia. Feu-vos una fotografia abraçant un arbre, on sortiu tots el membres del grup.**
8. **Hi ha un arbre que convida a dormir i després despertar. Feu-vos una fotografia de *posat* artístic amb ell.**
9. Cerca l'arbre més gruixut del centre. Nom, localització i com heu arribat a la conclusió de que és aquest?
10. Cerca l'arbre més prim del centre. Nom, localització i com heu arribat a la conclusió de que és aquest?
11. **Hi ha un fenomen que es diu la timidesa dels arbres. Estireu-vos al terra de dos arbres que estiguin força junts i feu-ne una fotografia, des del terra, on s'evidenciï.**
12. Hi ha arbres generosos: cerca els dos arbres que donen fruit comestible i aprofitable per l'home. Fes una fotografia del seu fruit o de la flor a punt d'esdevenir-ne. Nom i localització dels exemplars.