

## DOSSIER DE RECUPERACIÓ

Alguns aclariments:

- Cal fer el dossier amb les pautes i tècniques **treballades a classe**.
- S'avaluarà de forma qualitativa, pel que el lliurament del dossier **no és suficient per assolir la matèria** de forma satisfactòria, cal fer-lo ben fet.
- Els exercicis 1 i 5 cal fer-los en un full a banda, preferiblement una **cartolina blanca DIN A4**, la resta es poden fer sobre el mateix dossier.

1. **POLIGONS REGULARS:** En un altre full, dibuixa un mandala seguint les següents instruccions i després pinta'l amb colors càlids al centre, freds a les vores i templats entre els dos.

### **Pas 1:** Hexàgon inscrit a una circumferència

- Dibuixa una circumferència de 8 cm de radi centrada al paper.
- Utilitza el compàs, amb la mateixa obertura de 8 cm i fes marques a la mateixa distància al llarg del perímetre de la circumferència, aquestes marques seran els vèrtex de l'hexàgon. (Si tens dubtes, pots visionar el següent video: <https://www.youtube.com/watch?v=oGydboC9LDI>)
- Uneix els vèrtex per crear el polígon.

### **Pas 2:** Circumferències circumscrites

- Dibuixa una circumferència de 2cm de radi amb el mateix centre que l'anterior.
- Dibuixa una altra circumferència de 6 cm de radi amb el mateix centre que les dues anteriors.

### **Pas 3:** Polígon estrellat

- Uneix tots els vèrtexs de l'hexàgon entre ells.

### **Pas 4:** Pinta'l amb colors de fusta

- Pinta el centre amb colors càlids, la zona exterior amb freds i enmig de tots dos amb templats.

2. **POLIEDRES I SISTEMES DE REPRESENTACIÓ:** Respon a les següents preguntes:

a) Escriu el **número de costats** de cadascun dels següents polígons:

Icosaedre    \_\_\_

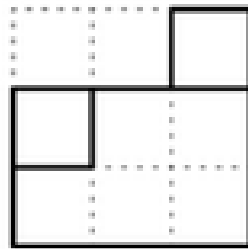
Octaedre    \_\_\_

Tetraedre    \_\_\_

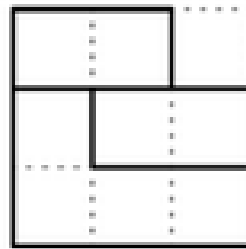
Hexaedre    \_\_\_

Dodecaedre    \_\_\_

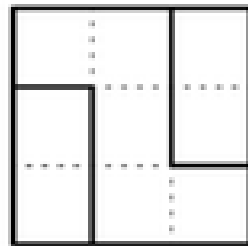
b) Dibuixa en **perspectiva isomètrica** la següent figura. Diferencia cadascuna de les vistes amb un color diferent: (2 punts)



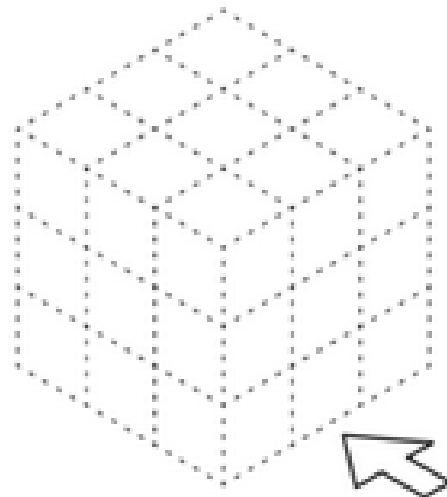
Alzado



Perfil



Planta



2n ESO\_Dossier de Recuperació  
Educació Plàstica, Visual i Audiovisual



**3. PERSPECTIVA ISOMÈTRICA:** Dibuixa una ciutat, amb els carrers, edificis i altre tipus de mobilitari urbà fent servir les tres direccions propies de la perspectiva isomètrica. Després ressegueix les línies visibles i pinta-la:



**4. DIBUIX ARTÍSTIC I COLOR:** Respon a les següents preguntes:

a) Què és l'**encaix**? Marca amb una X la resposta correcta:

- Un dibuix preparatori que cal fer abans de fer el dibuix definitiu a un altre paper.
- Situar la figura que vull dibuixar dins d'un cub i així veure si encaixa.
- El dibuix de l'estructura bàsica d'una forma per després afegir els detalls.
- Un esbòs previ per veure com seran les formes del dibuix definitiu.

b) Què és la **tonalitat** d'un color? Marca amb una X la resposta correcta:

- El color: groc, vermell, blau, etc.
- El grau de fosc o claredat d'un color
- La quantitat de gris que pot contenir un color
- La quantitat de colors que hi ha en la seva mescla.

c) Dibuixa a continuació una **esfera** i aplica totes les **llums i ombres**: punt de màxima llum, punt de màxima ombra, llum mitjana, ombra mitjana, llum reflexada i ombra projectada

**5. COLLAGE:** En un altre full, fes un collage a partir d'una de les imatges proposades a continuació de manera que li canvis el significat:

Pas 1. Escull una imatge i retalla-la

Pas 2. Pensa en un dibuix on aparegui aquesta imatge però no tingui el significat inicial (per exemple; podem agafar la imatge d'una forqueta i situar-la en una escena on sigui un canelobre)

Pas 3. Abans d'enganxar la imatge, fes el dibuix amb llapis

Pas 4. Enganxa la imatge i pinta tot el dibuix (inclosa la imatge)

