

PAUTES ENREGISTRAMENT REPORTATGE en ANGLÈS (TS4ESO)

Aquí teniu quatre consells per que sigueu “*Reporters-Pro*” per un dia!

(1) ENREGISTRAMENT: *porteu memòria suficient i bateries plenament carregades!*

(a) Amb què?

- Amb **mòbil**: és el més pràctic, agafeu el que tingui més qualitat de vídeo (HD) del grup. Grabeu en FORMAT HORIZONTAL, mai en vertical! No utilitzeu el zoom, perdrà qualitat!.
- Amb **videocàmera/càmera de foto**: si algú en té, molt bona opció (HD), tindreu un zoom millor.



(b) On grabar?

- A llocs arrecerats (sense) de vent, és MOLT IMPORTANT, sinó ho feu el vent (la tramuntana!) fa intel·ligible els vostre so. Uns auriculars ajuden a saber si ha quedat bé!.
- BEN A PROP del qui parla (1 o 2 metres màxim), els micròfons del mòbil no són una meravella.
- Qui tingui una videocàmera amb connexió de micròfon extern .. ja seria ben professional!



(c) Enquadrament: cuideu la composició del que parla, que estigui il·luminat i amb un fons adient.

(d) Varietat de preses: no us limiteu a fer una sola presa, feu-ne vàries: de detalls i generals de situació per insertar-los al muntatge. *Altres*: càmera subjectiva, panoràmiques, zooms, etc...

(e) *Altres*: utilitzeu si podeu: *trípodes* (si teniu l'adaptador-mòbil), *bastó-selfie* o *estabilitzadors*



(2) EDICIÓ: el muntatge dóna llum al vostre projecte, dóna originalitat ... ÉS MOLT IMPORTANT

(a) Amb quin programari?

- Recomanat: *OpenShot* (gratuït en Windows o Linux). Treballat en l'optativa d'informàtica.
- Altre: *Movie Maker* (amb Windows)



(b) Títols: el principal, els llocs on grabeu i els crèdits finals dels participants.

(c) Efectes: no n'abuseu a menys que hi quedin bé.

Exemples: accelerar vídeo, vídeo en càmera lenta, etc ...

(d) Música: trieu-ne una d'adient a la teva ruta per posar-la de fons. Cal baixar-la de nivell quan parleu. Prohibit reggaeton!



Sigueu ORIGINALS .. esteu en una edat irrepètible de creació audiovisual