

MÚSICA 1r d'ESO

DOSSIER DE RECUPERACIÓ 1er

TRIMESTRE

Nom i cognoms:

Grup:

1. Posa el número de cada concepte davant de l'explicació que li correspon.

1	Font sonora
2	Silenci
3	Medi de propagació
4	Soroll
5	Receptor
6	Música

	Diem que n'hi ha quan no se sent cap so.
	Si no n'hi ha, el so no ens arriba i no sentim res.
	Si un so ens molesta, l'acostumem a anomenar així.
	Art dinàmica que es basa en l'ordenació dels sons en el temps.
	Anomenem així a qualsevol objecte que produeix so.
	Anomenem així a aquell qui escolta el so.

2. Descriu una situació en la que es produeixi so (o dibuixa-la) i assenyal els tres elements que cal que hi hagi perquè es produeixi a la situació que has descrit.

3. Defineix cadascuna de les qualitats del so.

ALTURA	
DURADA	
INTENSITAT	
TIMBRE	

4. Identifica de quina qualitat del so es parla a cada fragment de conversa:

- Pots baixar el volum de la ràdio si us plau?
- Ets la Neus? No t'he conegut la veu!
- M'agrada el contrabaix perquè sona greu.
- Quan vulguis que obri la porta, fes dos trucs curts i un de llarg.

5. Escriu el nom de:

- Dues fonts sonores que produeixin soroll.
- Dues fonts sonores artificials.
- Dues fonts sonores naturals.

6. Escriu quina qualitat del so expressen els signes assenyalats:

Violí

Andante
amb sordina

p

Més lent

f

pp

7. Indica si les següents afirmacions són certes (C) o falses (F):

<i>Adagio</i> és una indicació de tempo que vol dir lent.	
<i>Presto</i> és una indicació de tempo que vol dir molt ràpid.	
<i>Largo</i> és un tempo més ràpid que <i>allegro</i> .	
El tempo és la velocitat de la pulsació.	
Ritme i tempo són el mateix.	
<i>Ritardando</i> significa disminuir la velocitat de sobte.	
<i>Accelerando</i> significa augmentar la velocitat progressivament.	
Quan volem tornar a la velocitat inicial indiquem <i>a tempo</i> .	
El puntet afegeix a la nota un quart del seu valor.	
La durada del puntet depèn de la figura a la que acompanya.	

8. Completa el quadre (vigila que hi ha valors amb puntet!).

Nom	Figura	Silenci	Valor
Rodona amb punt			
Rodona			
Blanca amb punt			
Blanca			
Negra amb punt			
Negra			
Corxera amb punt			
Corxera			
Semicorxera			

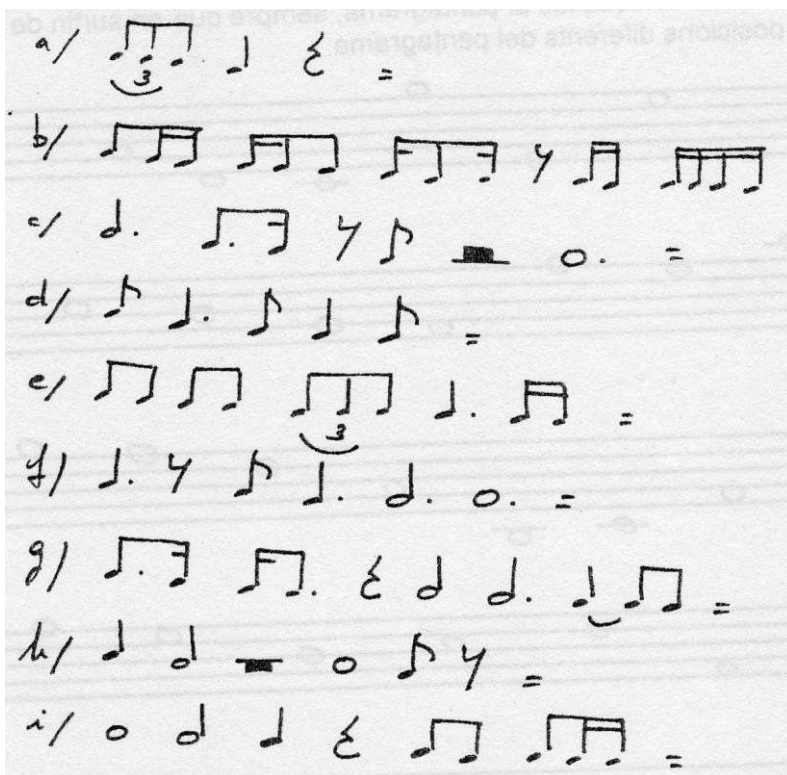
9. Respon aquestes preguntes:

Quina és la figura que val la meitat de la negra?
Quina figura val quatre vegades una corxera?
Quina figura val una quarta part de la blanca?
Quina figura és vuit vegades una corxera?
Quantes semicorxeres fan falta per tenir una blanca amb punt?

10. Dibuixa en cada cercle la figura que dura la meitat que l'anterior.



11. Digues el valor total de:



12. Posa les línies divisòries als següents fragments. Fixa't en la indicació de compàs de cada pentagrama.

