

<b>Nombre y apellidos:</b>	
<b>Curso y grupo:</b>	
<b>Profesor/a que corregirá la ficha:</b>	

**PRIMERA FASE: ANTES DE LEER**

**1. ESCOGE EL LIBRO Y MÍRALO EN GENERAL**

Ahora que tienes el libro delante mira la **portada**, sus **aspectos externos**... Y anota tus **impresiones**.

<p>Parece que el <b>contenido será:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Fantástico</li> <li><input type="checkbox"/> De aventuras</li> <li><input type="checkbox"/> Histórico</li> <li><input type="checkbox"/> De ciencia-ficción</li> <li><input type="checkbox"/> Policiaco</li> <li><input type="checkbox"/> De historias personales</li> <li><input type="checkbox"/> De divulgación científica</li> <li><input type="checkbox"/> Otros</li> </ul>	<p>Mira las <b>ilustraciones</b> del interior:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> No tiene</li> <li><input type="checkbox"/> Tiene. Me gustan:             <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mucho</li> <li><input type="checkbox"/> Poco</li> <li><input type="checkbox"/> Nada</li> <li><input type="checkbox"/> Un poco</li> </ul> </li> </ul>
---	--

**Observa la portada**

<p>¿<b>Cómo</b> es?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Atractiva</li> <li><input type="checkbox"/> Interesante</li> <li><input type="checkbox"/> Divertida</li> <li><input type="checkbox"/> Sosa</li> <li><input type="checkbox"/> Indiferente</li> <li><input type="checkbox"/> Fea</li> </ul>	<p>¿<b>Qué</b> representa? Descríbela brevemente</p>
<p>¿El <b>título</b>: se lee claramente?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Sí</li> <li><input type="checkbox"/> No</li> </ul>	<p>¿Se <b>lee</b> claramente el <b>nombre</b> del <b>autor</b>?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Sí</li> <li><input type="checkbox"/> No</li> </ul>
<p>¿Hay en ella <b>alguna referencia</b> al <b>autor</b>? ¿Cuál?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Sí</li> <li><input type="checkbox"/> No</li> </ul>	<p>¿Se explica algún dato del <b>argumento</b>? ¿Cuál?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Sí</li> <li><input type="checkbox"/> No</li> </ul>

### Ojeamos el libro...

<p>¿Cuántas <b>páginas</b> tiene?</p>	<p>¿Tiene <b>ilustraciones</b> en el interior?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> No tiene</li> <li><input type="checkbox"/> Sí tiene: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Muchas</li> <li><input type="checkbox"/> Pocas</li> <li><input type="checkbox"/> Infantiles</li> <li><input type="checkbox"/> Para adultos</li> <li><input type="checkbox"/> A color</li> <li><input type="checkbox"/> En blanco y negro</li> </ul> </li> </ul>
<p>¿Cómo es la <b>letra</b>?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Clara</li> <li><input type="checkbox"/> Grande</li> <li><input type="checkbox"/> Pequeña</li> </ul>	

### Abrimos una página al azar y.... miramos el texto

<p>El <b>vocabulario</b> me parece:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Comprensible</li> <li><input type="checkbox"/> Difícil</li> </ul>	<p>¿Hay <b>diálogo</b>?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mucho</li> <li><input type="checkbox"/> Poco</li> <li><input type="checkbox"/> No hay</li> </ul>
---	--

## 2. ELABORA LA FICHA BIBLIOGRÁFICA

**Autor/a :**  
(mayúsculas)

**TÍTULO:**  
(subrayado)

**Ilustrador/a:**

**Editorial y colección:**

**Población, año de publicación:**

**Nº de páginas:**

## SEGUNDA FASE: LECTURA

**Empezamos a leer, seguimos leyendo y entendemos. Anotamos datos...**

Una vez has hecho la observación externa, te tienes que poner a leer.

Lee a tu ritmo, procura entender lo que estás leyendo, no pases de párrafo si no has entendido el anterior. No seas perezoso. Si conviene, vuelve a leer lo anterior.

Debes plantearte la sesión de lectura en dos aspectos:

1. Leer.
2. Anotar todos los datos que te piden en este cuadernillo: palabras que no entiendo, frases o escenas que te gustan, qué te parecen los personajes.

## 1. EL CALENDARIO DE LECTURA

Anota en este calendario la página en que acabas cada sesión. Así podrás tener un recordatorio de por dónde vas.

### CALENDARIO DE LECTURA

Día de inicio: pág.	Fecha: pág.
Fecha: pág.	Fecha: pág.

Fecha: pág.	Fecha: pág.
Fecha: pág.	Fecha: pág.
Fecha: pág.	Fecha: pág.
Fecha: pág.	Fecha: pág.
Data: pág.	Fecha: pág.

## 2. VOCABULARIO

Si cuando estás leyendo, no entiendes lo que dice el texto... Párate y vuelve a leer la frase. Puede que aparezca alguna palabra que no has oído nunca y que no te deja entender el texto. Mírala bien, piensa si se parece a alguna palabra que tú conozcas y si no ACUDE AL DICCIONARIO.

Es importante que anotes las palabras que no has entendido en cada sesión de lectura y sería perfecto que las buscaras en el momento en que estás leyendo. Debes haber buscado un mínimo de 1 palabra en cada sesión de lectura.

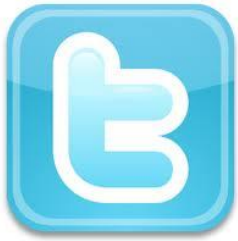



SESIÓN	PALABRA	PÁG.	SIGNIFICADO
1			
2			
3			
4			






5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

13			

Si has necesitado más sesiones de lectura o has buscado más palabras, las puedes añadir al final del cuadernillo.

**3. TWITTEAR LAS MEJORES FRASES O FRAGMENTOS DEL LIBRO**

	<p>En esta parte debes fijarte en pequeños fragmentos que, por cualquier motivo, te hayan gustado más. Puede ser porque se dice algo con lo que tú estés de acuerdo; porque sea bonito de leer...</p> <p>Son frases, escenas para recordar...</p> <p>Piensa que un tweet sólo puede tener 140 caracteres.</p>	
		<p>Cap.</p> <p>Pág.</p>
		<p>Cap.</p> <p>Pág.</p>
		<p>Cap.</p> <p>Pág.</p>

		Cap.  Pág.
		Cap.  Pág.
		Cap.  Pág.
		Cap.  Pág.
		Cap.  Pág.

**TERCERA FASE: DESPUÉS DE LEER**

**APRECIADO AUTOR:**

Ha llegado el momento de hacerle al autor algún comentario del libro.

Este comentario lo harás en forma de carta.

Lee el modelo que tienes a continuación en el que le expliques qué te ha parecido el libro.  
Fíjate bien cómo debe ser la carta (fecha, saludo, cuerpo de la carta, párrafos, despedida...)

*Badalona, 24 de octubre de 2012*

*Apreciado Sr. Ruíz-Zafón:*

*He leído su novela El príncipe de la niebla. La verdad es que me ha parecido muy interesante. En primer lugar, por el tema que trata....*

*También me ha gustado que ....*

*En cambio, he encontrado algunos capítulos...*

*De todas formas, el libro, en general ...*

*Así pues, pienso recomendar esta novela porque....*

*Atentamente:*

*Héctor López  
Club de Lectura  
INS LA PINEDA*

**OPINIÓN PERSONAL**