



Dibuix i pintura

El Dibuix

- ✓ El dibuix és la representació gràfica realitzada per mitjà de línies, traços i ombres, elaborats amb llapis, ploma o altres objectes similars.
- ✓ El dibuix és la base de gairebé qualsevol obra artística, ja que la majoria de les obres visuals comencen amb un esbós dibuixat.
- ✓ El dibuix és una forma d'expressió gràfica que plasma imatges sobre un espai pla.
- ✓ Dibuixar és projectar o dissenyar gràficament.
- ✓ És la plasmació d'una idea.

Dibuix lineal: Representació de peces, de màquines, de mobles o de construccions, en projeccions de planta, alçat i perfil, amb totes les seccions que calguin per tal de precisar-ne els més mínims detalls a fi d'elaborar correctament l'objecte projectat.

Dibuixos animats: Tècnica cinematogràfica que permet de realitzar una pel·lícula a partir d'un seguit de dibuixos correctament disposats i fotografiats per a donar sensació de moviment en ésser projectats en una sèrie d'instantànies d'un moviment continuat.

La pintura

La **pintura** és l'art de pintar, d'expressar-se sobre una superfície mitjançant formes i colors. La pràctica de **l'art de pintar** consisteix a aplicar una tècnica concreta damunt una superfície determinada, ja sigui un full de paper un llenç, un mur, una fusta o un teixit. La finalitat és obtenir una composició amb les formes, colors, textures i el dibuix, que dóna lloc a una obra d'art d'acord amb uns principis estètics.

Aquarel·la:

L'aquarel·la és una tècnica de pintura sobre paper o cartolina amb colors diluïts en aigua i aplicats amb un pinzell. Els colors utilitzats són més o menys transparents segons la quantitat d'aigua amb la que es barreja, i de vegades deixen veure el fons del paper, que sol ser blanc i que actua com un verdader to.

El producte utilitzat per a pintar es compon de pigments aglutinats amb goma aràbiga o mel. L'aquarel·la s'utilitza pintant per capes transparents, per tal d'aconseguir la màxima brillantor i soltesa en la composició que es realitza.



Joseph Mallord William Turner. Aquarel·la

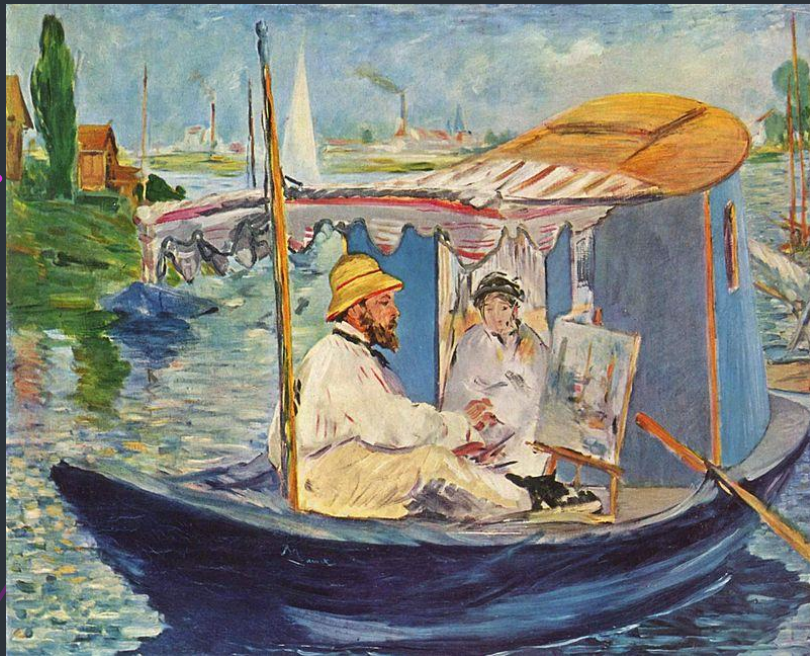


Olympia, 1863

manet



Argentouil, 1874



Claude Monet en la seva barca
a la riva del sena, 1874

El bar de del Folies Bergère, 1882



Claude Monet



Impressió, sol naixent, 1872



Nenúfars, 1916



La Terrassa a de Sainte-Adresse,
1867

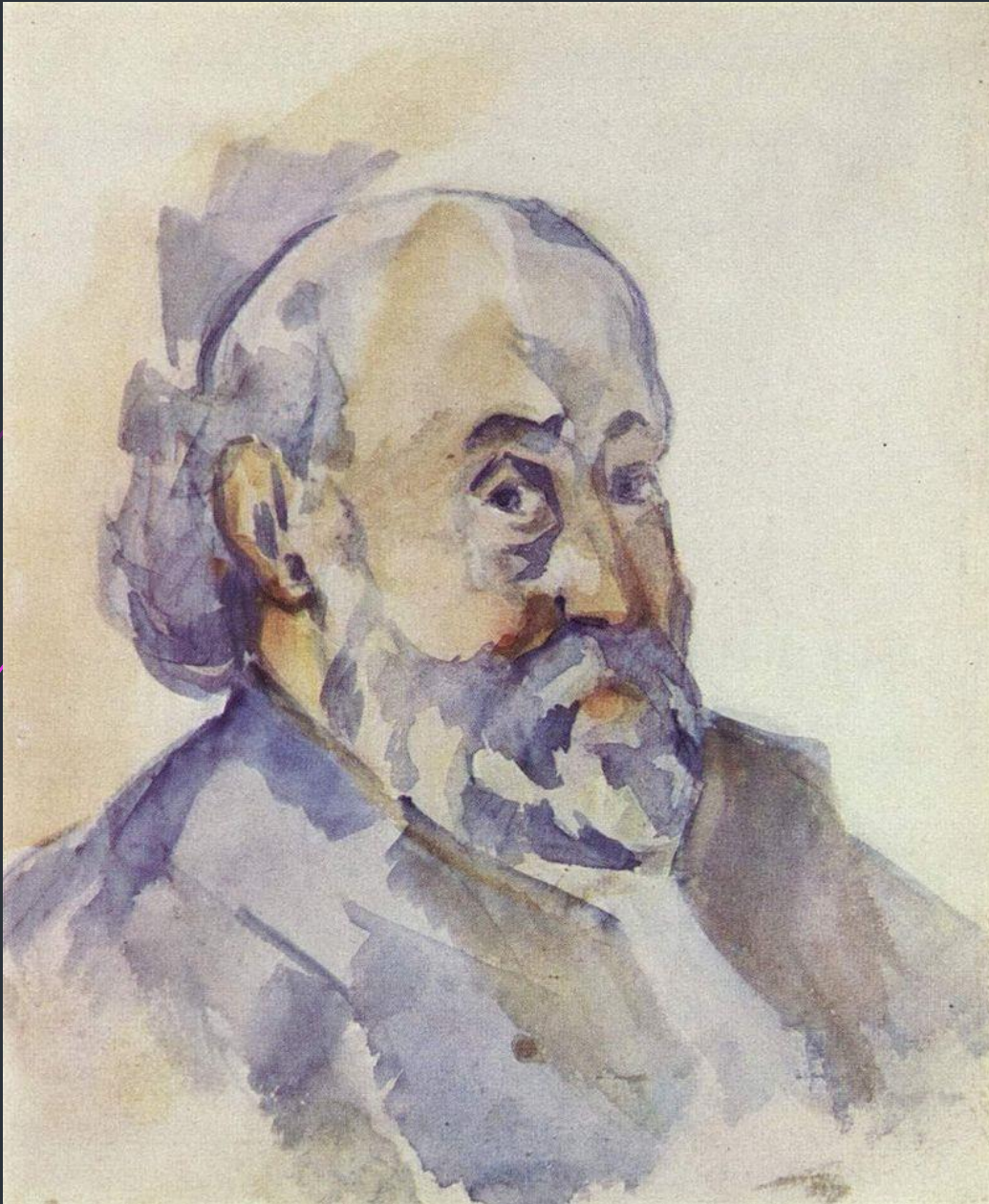
Dona amb umbrela. Madame
Monet amb el seu fill, 1875





P. Cézanne

Els jugadors de cartes
(1895)
Paul Cézanne
Oli sobre tela



Autoretrat (1895)
Paul Cézane.
Aquarel.la