

INTRODUCCIÓ DE L'ACTIVITAT

Aquesta activitat està relacionada amb el resultat d'aprenentatge:

RA3. Prepara arxius multimèdia per al web, analitzant-ne les característiques i manejant eines específiques.

Criteris d'avaluació

3.1 Reconeix les implicacions de les llicències i els drets d'autor en l'ús de material multimèdia.

3.2 Identifica els formats d'imatge, àudio i vídeo que cal utilitzar.

3.3 Analitza les eines disponibles per a generar contingut multimèdia.

3.4 Empra eines per al tractament digital de la imatge.

3.5 Utilitza eines per manipular àudio i vídeo.

3.6 Realitza animacions a partir d'imatges fixes.

3.7 Importa i exporta imatges, àudio i vídeo en diversos formats segons la seva finalitat.

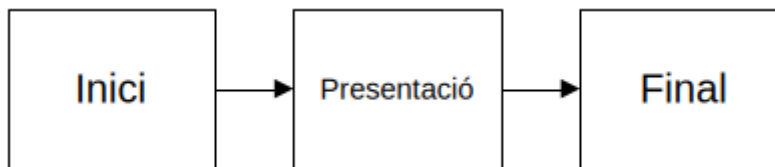
3.8 Aplica la guia d'estil.

ACTIVITAT

En aquesta activitat, heu de crear un vídeo de presentació formal. En el vídeo es tindran en compte diferents aspectes formals (llenguatge, qualitat i la informació aportada entre d'altres) i a més s'avaluarà l'edició del vídeo i de l'àudio.

Objectius:

El vídeo ha de tenir com a mínim:



Imatge 1: etapes del vídeo.

- **Inici:** el vídeo ha de tenir un inici, aquest inici, normalment acostuma a ser una imatge en miniatura ([thumbnail](#)). Aquest thumbnail pot contenir: lletres, imatges, etc.
- **Presentació:** presentar-se de manera professional i endreçada. Incloure: nom, edat, població de residència, estudis cursats acabats (podeu posar com a finalitzats els estudis de DAW), aspectes tècnics (*hard skills*: llenguatges de programació, projectes, eines i recursos tecnològic, etc). Aspectes personals (*Soft skills*: carnet de conduir, aspectes que et defineixen com a professional i com a persona: autonomia, organització, ordre, treball en equip, etc). Sector al qual et vols dedicar, etc.
- **Final:** en un vídeo d'aquest tipus, el final acostuma a ser una imatge on s'especifica el contacte de la persona: adreça de correu electrònic, telèfon, linkedin, etc.

Requisits tècnics:

- Gravació de vídeo amb la millor qualitat possible. Amb mòbil o ordinador. Format horitzontal, bona il·luminació i so clar i concís.
 - **Netejar el soroll extern:** per tenir una bona qualitat d'àudio i que s'entengui tot allò que s'explica, és necessari netejar el soroll, és a dir, eliminar el soroll de fons (capturar *noise profile* i aplicar *noise reduction*), això es pot fer amb el programa gratuït: [Audacity](#). Per eliminar el soroll, pot seguir els següents passos: [enllaç](#). O pots seguir el vídeo següent: [enllaç](#).
- Edició del vídeo: per retallar, afegir pistes d'àudio (si s'escau), inserir títols, etc.
 - Aplica com a mínim una **transició** de pantalla o efecte. Podeu utilitzar els softwares [Kdenlive](#) o [Openshot](#). **El vídeo haurà de tenir un temps mínim de 4 minuts.**

- **Creació de la miniatura (thumbnail):** la miniatura del vídeo es pot crear amb [GIMP](#) o una eina similar. Aquesta imatge ha d'estar relacionada amb els teus estudis, és a dir, un element gràfic que tingui a veure amb DAW (Desenvolupament d'aplicacions web o semblant). Aquest apartat també és aplicable per a realitzar la imatge final del vídeo, es a dir, la imatge on posis els teus contactes o allò que vulguis.

AVALUACIÓ

Aquesta activitat s'avalua mitjançant la següent rúbrica:

Puntuació	Estructura vídeo (20%)	Miniatura i imatge final (20%)	Supressió soroll (20%)	Gravació del vídeo (20%)	Utilització d'eines adients (20%)
10-9	Les tres etapes (inici, presentació i final) estan clarament definides; la presentació inclou totes les dades: nom, edat, població, estudis (incloent DAW), hard skills, soft skills i sector professional, amb discurs fluid i ordenat.	Thumbnail inicial dissenyat amb cura, llegible i coherent amb el contingut; imatge final amb totes les dades de contacte (correu, telèfon, LinkedIn, etc.) ben maquetades i fàcilment identificables.	Soroll de fons netejat de manera efectiva; la veu és clara, amb volum adequat i sense interferències molestes; l'ús de tècniques de reducció de soroll és evident.	Vídeo en format horitzontal, molt bona il·luminació i enquadrament; imatge clara i estable durant tota la gravació.	S'utilitzen adequadament eines lliures recomanades (p. ex. Audacity, Kdenlive o OpenShot) per gravar, editar i netejar; hi ha retalls precisos, títols, com a mínim una transició o efecte ben integrat; el vídeo supera els 4 minuts amb coherència.
8-7	Les tres etapes hi són, però alguna part és menys completa (p. ex. falta alguna dada de contacte o es resumeixen massa les soft/hard skills); el discurs és comprensible però no sempre igualment fluid.	Hi ha thumbnail i imatge final; són funcionals però podrien estar més treballades a nivell visual (tipografia, contrast, composició).	S'ha aplicat reducció de soroll amb resultats acceptables, tot i que en alguns moments es percep lleuger soroll o variacions en el volum; la comprensió és bona en general.	Vídeo en horitzontal amb bona qualitat general; pot haver-hi alguna petitesa de llum o enquadrament però no dificulta la visualització.	S'empren eines lliures per netejar i editar; hi ha com a mínim una transició o efecte i algun títol, encara que l'edició és una mica simple o irregular; el vídeo respecta aproximadament els 4 minuts.

6-5	Es perceben les tres etapes, però de manera bàsica i amb informació incompleta (manca alguna dada rellevant, o la presentació és desordenada); el discurs té repeticions o pauses llargues.	La miniatura és molt simple o poc llegible; la imatge final amb dades de contacte és incompleta o descurada visualment.	La reducció de soroll és mínima o mal aplicada; hi ha trams amb soroll de fons o volum irregular que dificulten parcialment la comprensió del missatge.	Vídeo en horitzontal però amb problemes evidents de llum o enquadrament (ombres, contrallum, certa inestabilitat) que, tot i així, permeten seguir el contingut.	Les eines lliures s'utilitzen de manera molt bàsica: edició mínima, transició o efecte poc cuidat, talls bruscos; la durada pot acostar-se als 4 minuts però quedar lleugerament per sota; complert el mínim però sense qualitat.
4-0	No es respecta l'estructura (manca clarament l'inici, la presentació o el final) o la informació és molt pobre; no es presenten dades clau (estudis, competències, sector) o el discurs és confús.	No hi ha thumbnail propi o és inapropiat; manca imatge final amb dades de contacte o és intel·ligible; no s'aprecia cap intenció de disseny.	No s'ha fet cap treball de supressió de soroll; el so és molt pobre, amb soroll constant o volum inestable que impedeix entendre el contingut amb normalitat.	Gravació amb greus problemes tècnics: format vertical o enquadrament inadequat, il·luminació molt deficient o imatge molt inestable que dificulta la visualització.	No s'empren les eines lliures recomanades de manera adequada (o gairebé no s'utilitzen); no hi ha transicions o efectes, l'edició és inexistent o caòtica; el vídeo és clarament inferior als 4 minuts o no s'ajusta a l'encàrrec.

LLIURAMENT

El lliurament de l'activitat s'ha de realitzar:

- El vídeo s'ha de pujar com a **PRIVAT** a la plataforma **YOUTUBE** mitjançant el compte d'usuari de l'institut. Hem de tenir accés els docents i companys i companyes de l'aula (donar permisos només a aquells que tinguin l'enllaç del vídeo).
- S'ha de lliurar un document anomenat: **P3.3_CognomNom.pdf** amb l'enllaç de YouTube del vídeo.
- A l'entorn virtual quan ho especifiqui el docent del mòdul.
- El retard en l'entrega de la pràctica es penalitzarà amb un punt menys (-1 punt) per cada dia de retard, sempre i quan no sigui una causa justificada.
- Qualsevol activitat que no estigui en ordre, que el format no sigui el correcte o que es determini que hi ha hagut una còpia o plagi (a un company, amb intel·ligència artificial o còpia directa d'un lloc web), farà que l'activitat quedi suspesa amb un 0.