

LAQUES

INTRODUCCIÓN

El *Laques* presenta las características de los diálogos de la primera época de Platón: extensión breve, estructura dramática sencilla, final aporético, y discusión sobre un tema ético¹. Aquí se trata de intentar definir una virtud tradicional como la *andréia*, es decir, el valor. Como es habitual en estas inquisiciones socráticas, la cuestión se plantea enlazada con otras no menos importantes, como la cuestión de la educación de los hijos, y la afirmación de que tal virtud está en relación de parte a todo con la *areté* en general. También resulta claro que la única conclusión válida de este coloquio es el rechazo de las opiniones admitidas sin previo análisis y el reconocimiento de la ignorancia de los interlocutores en cuanto a lo que es, en definitiva, la virtud sometida a examen, por lo que Sócrates les incita a comprometerse en tal búsqueda.

Por su temática concreta, se diría que el diálogo está próximo al *Protágoras*, que reiterará con más deteni-

¹ Uno de los últimos estudiosos del diálogo, R. DREIERLE (en su disertación *Platons «Laches» und «Charmides»: Untersuchungen zur elenktisch-aporetischen Struktur der platonischen Frühdialoge*, Friburgo, 1966), lo considera como «tal vez la más antigua de las obras de Platón». Para otras consideraciones críticas actuales, remito a la clara exposición de W. K. C. GUTHRIE, en *A History of Greek Philosophy*, vol. IV: *Plato. The Man and his Dialogues. Earlier Period*, Cambridge, 1975, págs. 124-134.

miento alguno de los motivos centrales². Por su sencillo planteamiento y la ausencia de términos filosóficos especializados, puede suponerse que es anterior al *Enífrón*, al *Lisis* y al *Cármides*³.

El diálogo tiene una notable vivacidad, y en el coloquio Platón sabe dibujar los rasgos característicos de la personalidad de cada uno de los personajes con finos trazos. Saca un buen partido del contraste entre los dos generales presentados como supuestos expertos en la materia: el impetuoso Laques y el educado Nicias. La rivalidad de ambos en el terreno intelectual en que se plantea la discusión confiere a ésta un toque humorístico. Lisímaco, un ateniense honorable, pre-ocupado por la educación de sus hijos, y Sócrates, diestro en preguntar e irónicamente incisivo, contri-buyen a ofrecer un curioso cuadro de caracteres vivos.

El encuentro tiene lugar en algún gimnasio público de Atenas, donde los interlocutores acaban de asistir a la representación de una *hoplomachía*, un simulacro

² Por ejemplo, el tema de la educación de los hijos, de si es posible cuidar de que no desmerezcan de sus padres, con ejemplos de algunos casos concretos; la advertencia, por parte de Sócrates, de que la educación supone un riesgo para el alma de los muchachos; las definiciones del «valor» y del «miedo», coincidentes en ambos diálogos (cf. *Prot.* 360d, 358d), y el des-tacar, en oposición a la audacia irreflexiva, el valor consciente y experto (cf. *Prot.* 350b). Platón volverá más tarde, con una teoría más desarrollada, sobre este tema de la *andréia*, el «valor», como *areté*. (En *Rep.* 430b y en *Leyes* 963c-e.) El *Laques* plantea por primera vez el problema de la unidad de las vir-tudes y su relación con una ciencia, con un saber, una *epistémé*, que volverá a plantearse repetidamente en otras obras (p. ej., en el *Protágoras* y en el libro IV de la *República*).

³ Destaquemos que no aparecen en este diálogo términos como *éidos*, *idéa* o *ousía*, que poco a poco irán cobrando, en los textos platónicos posteriores, un sentido técnico. En 192b, Sócrates echa mano del vocablo *dýnamis* para aludir a la «ca-pacidad» o «poder» general del valor.

de combate con todas las armas del hoplita, a cargo de un famoso experto en ese tipo de lucha. Los per-sonajes del diálogo son: Lisímaco, hijo del famoso Aristides «el Justo», preocupado porque sus hijos logren destacar, gracias a una buena educación, en el servicio de la ciudad. Junto a él, asiste a la charla, como per-sonaje mudo, Melesias, hijo de Tucídides, un impor-tante jefe del partido aristocrático rival de Pericles (sin relación con el historiador del mismo nombre). Tanto Lisímaco como Melesias son ciudadanos hono-rables, hijos de personajes ilustres en la política, que no han realizado nada digno de su noble ascendencia. El hecho de que piensen que una buena educación puede permitir a sus hijos superar esta medianía y recobrar el renombre de sus abuelos es un signo de los tiempos en que los sofistas acudían a la democrática Atenas, ofreciéndose como maestros de virtud para la juventud distinguida. Por otra parte, el hecho de que duden si la *hoplomachía* será conveniente para la educación de los jóvenes muestra lo despistados que ambos padres están respecto al futuro de la educación. Tal vez el considerar importante la educación en artes marciales sea un signo del carácter conservador de estos honorables ciuda-danos.

Invitados por ellos a la representación y al colo-quio, están allí Laques y Nicias. Uno y otro fueron es-trategos de renombre. Laques, que murió en la batalla de Mantinea en 418 a. C., elogía aquí a Sócrates que combatió a su lado en la retirada de Delion en 424. (Estas fechas permiten situar el momento del diálogo hacia el 420 a. C.) Sus palabras le retratan como un carácter vehemente, noble y elemental.

Nicias es uno de los grandes personajes de la es-cena política ateniense desde la desaparición de Peri-cles, al comienzo de la Guerra del Peloponeso. Su nota-ble carrera política, sus virtudes como ciudadano y

como general son bien conocidas, así como su involuntaria participación en la expedición ateniense contra Sicilia, su indecisión en el momento decisivo y su trágico final, tan admirablemente descrito éste por Tucídides. Cuando Sócrates dice (en 198d-199a) que el general debe dar órdenes a los adivinos, y no recibirlas de éstos, está criticando, hirientemente, la conducta de Nicias en aquella ocasión. (Claro que Platón escribe esto unos veinte años después de la terrible catástrofe siciliana.) En contraste con Laques, Nicias aparece como un hombre de una cultura cuidada: ha encargado a Damón, un discípulo de Pródico, de la educación musical de su hijo; él mismo gusta de conversar y aprender de este sofista, y está al tanto del modo de dialogar de Sócrates, a quien trata con una cierta familiaridad. De modo significativo, y aludiendo a palabras de Sócrates, es él quien insiste en que el valor es un cierto saber, una *epistēmē* de lo temible y lo reconfortante. Esta vertiente intelectual de la definición de Nicias despierta la suspicaz oposición de Laques, quien antes había postulado que el valor era una virtud del temperamento, un tanto al margen de lo racional, cosa que ya había sido refutada por Sócrates. También será rechazada, tras la discusión, la definición dada por Nicias, como inespecífica, puesto que parece convenir a la virtud en general, y no sólo al valor.

Queda así en evidencia que ninguno de los dos famosos estrategos puede dar razón de esa virtud por la que parece que destacan entre los atenienses. Y Sócrates se despidió de Lisímaco, prometiéndole una próxima visita para proseguir la charla sobre el tema de la educación de los jóvenes⁴.

⁴ El *Laques* pertenece a los diálogos de tipo «mayéutico» —de acuerdo con el símil de Sócrates, en *Teeteto* 149a y sigs.—, de que la «mayéutica» espiritual del diálogo ayuda a que las almas de los interlocutores «den a luz» sus propias ideas.

NOTA SOBRE EL TEXTO

Hemos seguido para la presente traducción el texto de J. Burnet, *Platonis Opera*, vol. III, Oxford, 1903 (reimpresión, 1961). También nos han sido útiles las ediciones con notas de M. T. TATEHAM, *Plato's Laches*, Oxford, 1888 (reimpr. 1966), y la de P. VICARIER, *Platon. Lachès et Lysis*, París, 1963.

BIBLIOGRAFÍA

Véase la citada en los libros señalados en pág. 445, nota 1.

Nosotros hemos decidido cuidarnos de ellos al máximo, y no hacer como la mayoría que, una vez que sus hijos llegan a muchachos, los sueltan a lo que quieran hacer, sino comenzar precisamente ya ahora a ocuparnos de ellos en todo cuanto podamos. Como sabemos que también vosotros tenéis hijos, pensamos que os ^b habréis preocupado por ellos, más que nadie, de cómo lleguen a ser los mejores gracias a vuestros cuidados. Y, en caso de que no hubierais aplicado a menudo vuestra atención a tal asunto, vamos a recordaros que no debe descuidarse y os exhortamos a dedicar, en común con nosotros, cierta atención a vuestros hijos.

Y por qué hemos decidido esto, Nicias y Laques, debéis escucharlo, aunque me extienda un poco más.

El caso es que acostumbramos este Melesias y yo a comer juntos, y los chicos comen a nuestro lado. Como ya os dije al comenzar mi charla, seremos del ^c todo francos con vosotros. Cada uno de nosotros tiene, desde luego, muchas y hermosas acciones de su propio padre para referírselas a los muchachos, de cuántas cosas llevaron a cabo en la guerra y cuántas en la paz, administrando los asuntos de los aliados² y los de nuestra ciudad. Pero de nuestras propias acciones ninguno de los dos puede hablar. De eso nos sentimos avergonzados ante éstos, y culpamos a nuestros padres de habernos dejado holgar a nuestro gusto cuando éramos ^d muchachos, mientras ellos se ocupaban de los asuntos de los demás.

Y a estos muchachos les ponemos eso mismo como ejemplo, diciéndoles que, si se preocupan de sí mismos y no nos hacen caso, serán unas personas insignificantes; pero que, si se aplican, pronto podrán hacerse dignos de los nombres que llevan.

² Aristides, el padre de Lisímaco, fue el primer administrador del tesoro de la Primera Liga Marítima, que fue depositado en la isla sagrada de Delos.

LAQUES

LISÍMACO, MELESIAS, NICIAS, LAQUES, HIJOS DE LISÍMACO
Y MELESIAS, SÓCRATES

178a Lisímaco. — Ya habéis visto, Nicias y Laques, pelear a ese hombre equipado con sus armas¹. En cuanto al motivo de haberos invitado este Melesias y yo a asistir al espectáculo a nuestro lado, no os lo dijimos antes, pero ahora os lo vamos a decir. Es porque pensamos que con vosotros debemos hablar con toda franqueza. Pues hay quienes se burlan de semejantes ejercicios, y si uno les pide su opinión, no dirían lo que piensan, sino que, por miramientos hacia quien les consulta, ^b dicen otras cosas en contra de su propia opinión. Nosotros, que os consideramos capaces de adoptar un juicio y, una vez adoptado, decir sencillamente lo que opináis, por eso os hemos traído para decidir en común sobre el tema que vamos a consultaros. Y esto acerca de lo que os hago tan largo proemio es lo siguiente.

Estos de aquí son nuestros hijos. Este es el de Melesias, que lleva el nombre de su abuelo paterno: Tucídides. Y éste es el mío. También él tiene el nombre de su abuelo, de mi padre, pues le llamamos Aristides.

¹ Se trata de una exhibición de *hoplomachia*, una especie de esgrima o combate con el armamento completo del hoplita, es decir, del soldado de infantería «pesada». Incluso algunos sofistas enseñaban este arte marcial, según se cuenta en el *Eutidemo* 271d.

Afirman ellos que nos van a obedecer. Así que nosotros inquirimos qué es lo que han de aprender o practicar a fin de hacerse muy excelentes. Entonces alguien e nos recomendó esta enseñanza, diciendo que era hermoso para un joven aprender a combatir con armamento. Y nos elogiaba a ése que habéis visto hacer la demostración, y nos estuvo animando a presenciaria. Así que nos pareció que debíamos venir a ver la función y que nos acompañarais tanto a nivel de coespectadores como para ser nuestros consejeros y compañeros, si queréis, en el cuidado de la educación de nuestros hijos.

180a Esto es lo que queríamos comunicaros. Ahora ya es cosa vuestra aconsejarnos, tanto acerca de esta enseñanza, si os parece, o no, que debe aprenderse, como acerca de las demás, si podéis recomendar alguna enseñanza o ejercicio para un hombre joven y decirnos, además, qué es lo que vais a hacer en cuanto a vuestra colaboración con nosotros.

Nicias. — Por mi parte, Lisímaco y Melesias, elogio vuestro plan y estoy dispuesto a participar en él, y creo que también lo esté Laques.

b **LAQUES.** — Pues lo crees acertadamente, Nicias. Por que lo que decía hace un momento Lisímaco sobre su padre y el de Melesias me parece que está muy bien dicho, tanto de aquéllos como de nosotros y de todos cuantos se ocupan de los asuntos de la ciudad, que les suele ocurrir más o menos eso que él decía: que se desentienden de sus hijos y de sus asuntos privados y actúan descuidadamente. Así que en eso dices bien, Lisímaco. Pero que nos convoques a nosotros como consejeros para la educación de los muchachos, y no llares c a éste de aquí, a Sócrates, me sorprende, en primer lugar, porque es de tu demo³ y, luego, porque allí pasa

³ Del *demo* (barrio, distrito ciudadano) de Alópece (cf.

siempre sus ratos de charlas sobre dónde hay algo de eso que tú buscas para los jóvenes: una hermosa enseñanza o ejercicio.

Lis. — ¿Cómo dices, Laques? ¿Es que este Sócrates se ha preocupado por alguno de estos temas?

LAQ. — Desde luego que sí, Lisímaco.

Nic. — Eso te lo podría decir también yo no menos que Laques. Precisamente a mí me presentó hace poco, como maestro de música para mi hijo, a Damón, discípulo de Agatocles⁴, un hombre no sólo muy bien dotado para la música, sino valioso, además, en todos los demás temas en los que quieras que converse con muchachos de esa edad.

Lis. — Los hombres de mi generación, por lo visto, Sócrates, Nicias y Laques, ya no conocemos a los más jóvenes, puesto que pasamos la mayor parte del tiempo reclusos en nuestra casa a causa de la edad. No obstante, si también tú, hijo de Sofronisco, puedes dar un buen consejo a éste tu camarada de demo, debes aconsejarme.

Y estás en tu derecho. Pues sucede que eres amigo e nuestro por parte de tu padre; siempre tu padre y yo fuimos compañeros y amigos, y murió él sin que antes nos hubiera distanciado ninguna rencilla.

Pero, además, me ronda un cierto recuerdo de lo que éstos decían hace poco. Que estos chicos, dialogando entre sí en casa, a menudo hacen mención de Sócrates y lo elogian mucho. Sin embargo, jamás les pregunté si se referían al hijo de Sofronisco. Entonces, muchachos, decidme: ¿Es a este Sócrates, a quien os referís una y otra vez?

Gorgias 495d), como Aristides (cf. *Plut.*, *Arist.* 1) y Tucídides, el padre de Melesias (cf. *Plut.*, *Pericles* 11).

⁴ Damón, músico y filósofo, fue, junto a Anaxágoras, maestro también de Pericles. (Cf. *Plat.*, *Alcibiades* 118c; *Plut.*, *Pericles* 4.)

MUCHACHOS. — Desde luego, padre, él es.

Lrs. — Bien está, ¡por Heñal! Sócrates, que mantengas en pie el prestigio de tu padre, que era el mejor de los hombres, y especialmente que nos resulten familiares a nosotros tus cosas y a ti las nuestras.

LAO. — Pues bien, Lisímaco, no sueltes ya a este hombre. Que yo en otro lugar lo he visto defender no sólo el prestigio de su padre, sino también el de su patria. Porque en la retirada de Delion³ marchaba a mi lado, y yo te aseguro que, si los demás se hubieran comportado como él, nuestra ciudad se habría mantenido firme y no hubiera sufrido entonces semejante fracaso.

Lrs. — Ah, Sócrates, es, desde luego, un buen elogio, éste que tú ahora recibes de personas dignas de ser creídas y en cosas tales como las que éstos elogian.

Ten por cierto, pues, que yo me alegro al oír eso de tu buena reputación, y piensa tú que yo te tengo el mayor aprecio. Hubiera sido conveniente que ya antes nos hubieras visitado con frecuencia y que nos hubieras considerado familiares tuyos, como es justo; pero ahora, a partir de hoy mismo, que nos hemos reencontrado, no dejes de hacerlo. Tráтанos e íntima con nosotros y con estos jóvenes, a fin de que también vosotros hagáis perdurar nuestra amistad. Conque vas a hacerlo así, y ya te lo recordaremos nosotros.

¿Pero qué decís del tema del que empezamos a tratar? ¿Qué os parece? ¿Esa enseñanza, el aprender a combatir con las armas, es conveniente para los muchachos, o no?

SÓCRATES. — Bueno, sobre eso, Lisímaco, también yo intentaré aconsejar lo que pueda, y luego trataré de hacer todo lo que me pidas. Sin embargo, me parece

³ En Delion, en Beocia, al Norte del Ática, los atenienses fueron derrotados en 424 a. C. A la valerosa conducta de Sócrates en tal ocasión se refiere Alcibiades en un conocido pasaje del *Banquete* 221a.

más justo, al ser yo más joven y más inexperto que éstos, escucharles antes que dicen y aprender de ellos. Y si sé alguna otra cosa al margen de lo que ellos digan, entonces será el momento de explicársela e intentar convencerlos, a ellos y a ti. ¿Así que, Nicías, por qué no tomáis la palabra uno de los dos?

Nic. — No hay inconveniente, Sócrates. Me parece que recibir esa enseñanza es provechoso para los jóvenes en varios sentidos. Pues ya está bien de que pasen su tiempo en otro sitio, en esos que los jóvenes gustan de frecuentar en sus diversiones, siempre que tienen ocio, y no en éste, donde forzosamente fortificarán su cuerpo —pues, como ejercicio, no es inferior ni comporta menor esfuerzo que cualquier otro—; y, al mismo tiempo, este entretenimiento gimnástico es de lo más apropiado a un hombre libre, tanto como la equitación. Sólo éstos, que se ejercitan con los instrumentos de la guerra, se adiestran para el certamen del que somos atletas y para aquello en lo que se nos plantea la competición.

Luego este aprendizaje les será una cosa útil en la batalla misma, cuando sea preciso luchar junto a otros muchos. Pero su provecho será máximo cuando se quiebren las formaciones y, entonces, tengan que luchar cuerpo a cuerpo, bien para atacar persiguiendo a uno que se retira, o para defenderse en retirada de otro que carga sobre ellos. El que domina ese arte no se dejará vencer, ni enfrentado contra uno, ni siquiera atacado por más, sino que se impone en cualquier trance gracias a él. Además, ese aprendizaje incita el deseo de otro nuevo y hermoso conocimiento: pues cualquiera que ha aprendido el combate de las armas descará el estudio inmediato del combatir en formación, y, después, de adquirir éste y ganar reputación en sus maneños, se lanzará al estudio total de la estrategia. Ya queda claro que las prácticas derivadas de esto, las enseñan-

zas y ejercicios, son algo hermoso y digno de enseñanza y de entretenimiento para un ciudadano, y a ellos puede guiarles este aprendizaje.

A eso sumaremos una ventaja no pequeña: que este saber puede hacer a cualquier hombre mucho más confiado y valeroso, superándose a sí mismo. No debemos decir, aunque pueda parecerle a alguno de menor importancia, que también da una figura más arrogante en las ocasiones en que el hombre debe presentarla, con lo que, gracias a esa apuesta actitud, parecerá a la vez más temible a sus enemigos.

Por consiguiente, Lisímaco, a mí, como digo, me parece que debe enseñarse eso a los jóvenes y ya he dicho mis razones. Pero yo escucharía muy a gusto a Laques, si tiene algo que añadir.

LAQ. — Es difícil, Nicias, decir de cualquier tipo de enseñanza que no debe aprenderse. Pues todo conocimiento parece ser bueno. Es el caso de esta enseñanza e del manejo de las armas; si es una ciencia, como afirman los que la enseñan y como Nicias dice, debe aprenderse. Pero si no es una ciencia, y engañan los que lo aseguran, o resulta ser una enseñanza pero, sin embargo, poco sería, ¿por qué entonces habría de aprenderse?

Digo eso sobre el tema fijándome en lo siguiente: que yo pienso que, si valiera algo, no les habría pasado inadvertido a los lacedemonios, a quienes no les preocupa ninguna otra cosa en la vida sino el buscar y ocupar aquello con cuyo conocimiento y ejercicio puedan aventajar a los demás en la guerra. Y si ellos no lo hubieran advertido, al menos no se les habría escapado a los maestros de tal arte este mismo hecho, que aquéllos son los que más se afanan entre los griegos por esas cosas y que cualquiera que fuera renombrado entre ellos al respecto podría obtener ganancias abundantes en otras regiones, al modo como lo hace un autor de tragedias reputado entre nosotros. Desde luego que

quien se cree capaz de componer bien una tragedia no anda en gira fuera del Atica para hacer su representación, sino que se viene derecho aquí y, naturalmente, la pone en escena ante nosotros. Pero a los maestros de armas yo los veo que consideran a Lacedemonia como un santuario infranqueable, al que no pisan ni con la punta del pie, sino que la rodean en círculo describiéndose y hacen sus demostraciones en cambio por doquier, incluso con preferencia ante aquellos que reconocerían que hay muchos que los aventajan en los asuntos de la guerra.

Además, Lisímaco, yo he contemplado a muchos de éstos en plena acción y sé cómo son. Y nos es posible contarlos a partir de un dato: que, desde luego, ninguno de los que se dedican de oficio a estos manejos de armas ha resultado jamás un hombre famoso en la guerra. Si bien en las demás cosas los renombrados surgen de entre aquellos que, en cada caso, se dedican habitualmente a ellas, éstos, al parecer, al contrario de los demás, andan muy desafortunados al respecto. Pues incluso ese Estesíleo, que vosotros habéis admirado conmigo al hacer su demostración ante tanta gente, d con las palabras grandilocuentes que decía al hablar de sí mismo, yo le he visto mejor en otra parte dando, a pesar suyo, una demostración más auténtica.

Al abordar su navío, en el que iba como *epibátês*⁶, a una nave de carga, lo vi que combatía con una pica armada de guadaña, arma tan sobresaliente como sobresaliente era él entre los demás. El resto de las hazañas del individuo no vale la pena mencionárselas; sólo me referiré a cómo acabó el inventor de la guadaña adosada al asta de la lanza. Mientras luchaba, ésta se trabó de algún modo en las drizas de la nave y quedó

⁶ El *epibátês* era un hoplita embarcado para combatir desde la proa de una trirreme.

enganchada. Estesíleo daba trones queriendo soltarla, pero no podía. Y la nave pasaba a todo lo largo de la otra. Mientras tanto, él corría por la cubierta agarrado a su lanza. Al alejarse la nave, como le arrastraba cogido a su lanza, dejó que se deslizara el mango por su 184a mano, hasta empuñar el cuento de la misma. Ya había burlas y befas en la nave de carga ante su situación, pero cuando, al dispararle alguno una piedra junto a sus pies sobre el puente del navío, soltó la lanza, entonces ya ni siquiera los tripulantes de nuestra trirreme fueron capaces de contener la risa, viendo la famosa lanza-guadaña bambolearse colgada del otro barco. No sé si esto valdrá para algo, como Nicias dice, pero lo que yo he presenciado son esas cosas.

b Así que lo que dije al principio: tanto si se trata de una ciencia de poco provecho, como si no es tal saber, sino que sólo lo dicen y fingen, no vale la pena intentar aprenderlo. Porque me parece que, si uno que es cobarde se cree poseer tal saber, al hacerse más osado pondrá en mayor evidencia su natural. Y, si es valiente, observado por los demás va a sufrir, en cuanto falle un poco, muchas censuras, ya que la pretensión de una tal ciencia se presta a la envidia, de modo que, al no realizar algo tan admirable que supere en valor a los demás, no tendrá modo de escapar a la burla quienquiera que afirme poseer esa ciencia.

Esa es mi opinión, Lisímaco, en cuanto al empeño de que eso sea un saber. Pero, como te decía antes, no hay que soltar ahora a este Sócrates, sino pedirle que nos dé su consejo sobre qué le parece el tema propuesto.

Lis. — Pues te ruego yo, Sócrates. Que, en efecto, a nuestro consejo me parece que necesita ahora de alguien que dé la sentencia. Si estos dos hubieran concordado, un tal arbitraje sería menos necesario. Ahora, en cambio —pues, como ves, Laques ha depositado un voto

opuesto al de Nicias—, conviene que te escuchemos también a ti, para saber a cuál de los dos votos agredas el tuyo.

Sóc. — ¿Por qué, Lisímaco? ¿Vas a aceptar lo que apruebe la mayoría de nosotros?

Lis. — ¿Pues qué podría hacer uno, Sócrates?

Sóc. — ¿Acaso también tú, Melesias, obrarías de igual modo? Y si hubiera una reunión para decidir acerca de la preparación gimnástica de tu hijo, en qué debe ejercitarse, ¿harías caso a la mayoría de nosotros o a aquel que estuviera precisamente formado y adiestrado por un buen maestro de gimnasia?

MEL. — A aquél, lógicamente, Sócrates.

Sóc. — ¿Le harías más caso a él, que a nosotros cuatro?

MEL. — Probablemente.

Sóc. — Supongo, entonces, que lo que ha de juzgarse bien debe juzgarse según la ciencia, y no según la mayoría.

MEL. — ¿Cómo no?

Sóc. — Así pues, también ahora toca examinar esto en primer término: si alguno de nosotros es, o no, un técnico⁷ en el tema que consideramos. Y si lo es, obedece-le, aunque sea uno solo, y prescindir de los demás. Y si no lo hay, buscar a algún otro. ¿O creéis que os arriesgáis en algo de poca monta tú y Lisímaco, y no sobre esa posesión que es efectivamente la mayor de las vuestras? Se trata de si vuestros hijos se harán personas de bien o lo contrario, y toda la casa del padre se administrará según como resulten sus hijos.

MEL. — Dices verdad.

⁷ Utilizo, generalmente, la palabra «técnico» para traducir el término griego *technikos* («experto», «especialista»), que designa al profesional que domina una *téchne* («arte», «oficio») basada en una *epistémē* o «saber» científico determinado.

Sóc. — Por tanto, conviene mantener gran previsión en eso.

MEL. — Desde luego.

b Sóc. — ¿Cómo, pues, según yo decía hace un momento, podríamos averiguar, caso de que decidiéramos hacer el examen, quién de nosotros es un buen técnico en atletismo? ¿No sería aquel que lo hubiera aprendido y practicado, y que hubiera tenido buenos maestros de ese arte?

MEL. — Me parece que sí.

Sóc. — Por tanto, ¿de qué asunto, en principio, vamos a buscar a los maestros?

MEL. — ¿Cómo dices?

Sóc. — Tal vez será más claro de esta manera. Me parece que no hemos reflexionado desde el comienzo qué es lo que examinamos y sobre lo que deliberamos: quién de nosotros es experto, quién ha tenido buenos c maestros al respecto, y quién no.

Níc. — ¿Es que no indagamos, Sócrates, acerca del combatir con armas: si es preciso, o no, que los jóvenes lo aprendan?

Sóc. — Desde luego que sí, Nicias. Pero, cuando alguno indaga acerca de una medicina para los ojos, si debe untársela, o no, ¿crees que entonces la deliberación versa sobre el fármaco, o sobre los ojos?

Níc. — Sobre los ojos.

d Sóc. — ¿Por tanto, también cuando uno examina si debe aplicarle, o no, un freno al caballo, y cuándo; d acaso, entonces, delibera sobre el caballo, y no sobre el freno?

Níc. — Verdaderamente.

Sóc. — Entonces, en una palabra, ¿cuando uno examina una cosa en función de algo, la deliberación resulta ser sobre aquello que es el motivo final del examen, y no sobre lo que se investiga en función de otra cosa?

Níc. — Precisamente.

Sóc. — Por consiguiente, hay que observar también si el consejero es técnico en el cuidado de aquello en función de lo cual planteamos el examen.

Níc. — Desde luego.

Sóc. — Por tanto ahora, ¿decimos que tratamos de la enseñanza con vistas al alma de los muchachos? e

Níc. — Sí.

Sóc. — Entonces hay que buscar a aquel de entre nosotros que sea un técnico en el cuidado del alma, que, asimismo, sea capaz de cuidar bien de ella y que haya tenido buenos maestros de eso.

LAQ. — ¿Por qué, Sócrates? ¿No has visto que algunos han resultado más técnicos en algunos temas sin maestros que con ellos?

Sóc. — Yo sí, Laques. Pero tú no querías confiar en ellos, aunque aseguraran ser excelentes artistas, a no ser que pudieran enseñarte alguna obra bien ejecutada de su arte, una o más de una.

LAQ. — Tienes razón en eso.

Sóc. — Entonces, Laques y Nicias, debemos nosotros ahora, ya que Lisímaco y Melesias nos han invitado a deliberar con ellos acerca de sus hijos, en su afán por darles cualquier cosa que mejore sus almas, si decimos que tenemos tal calidad, demostrársela e indicar qué maestros tuvimos y cómo, siendo antes buenos personalmente, cuidaron de las almas de muchos jóvenes y, además, nos transmitieron a las claras sus enseñanzas. O si alguno de nosotros afirma que no tuvo maestro, b pero en efecto puede referir sus propias obras, ha de indicar quiénes de los atenienses o de los extranjeros, esclavos o libres, se han hecho gracias a él personas de mérito reconocido. Si no está a nuestro alcance nada de eso, invitémosle a buscar a otros y no nos arriesguemos, con hijos de nuestros compañeros, a corromperlos

y a recibir los más graves reproches de sus familiares más próximos.

El caso es que yo, Lisímaco y Melesias, soy el primero en confesar que no he tenido ningún maestro en la materia. A pesar de que siento pasión por el tema desde mi juventud. Pero no puedo pagar sueldos a los sofistas, que son los únicos que se pregonaban capaces de hacerme una persona honorable. Y, además, yo por mi cuenta soy incapaz de descubrir ese arte, por lo menos hasta ahora.

Pero, si Nicias o Laques lo han descubierto o aprendido, no me sorprendería. Pues tienen más posibilidades que yo por su dinero y, por tanto, pueden haberlo aprendido de otros, y también son de más edad, de modo que pueden haberlo encontrado ya. Me parecen en efecto capaces de educar a una persona. Nunca se habrían expresado sin temor acerca de los entrenamientos útiles o nocivos a un joven, si no se creyeran saberlo suficientemente. Por lo demás, yo también confío en ellos. Pero lo de que disientan uno de otro me ha sorprendido.

Así que yo te suplico, a mi vez, Lisímaco, y al modo como hace un momento Laques te exhortaba a no soltarme y a preguntarme, también te exhorto a que no dejes a Laques ni a Nicias, sino que les preguntes, diciéndoles que Sócrates asegura no estar al tanto del tema y no ser capaz de juzgar cuál de los dos tiene razón, porque no es ni inventor ni discípulo de nadie en tales materias. Tú, Laques, y Nicias, decidnos, uno y otro, qué entendido en la educación de los jóvenes tuvisteis como maestro y si estáis enterados por haberlo aprendido de otro o habiéndolo indagado por vosotros mismos. Si lo habéis aprendido, decidnos quién fue el maestro de cada uno y quiénes sus competidores, para que, si los asuntos de la ciudad os privan a vosotros de tiempo libre, acudamos a ellos y les persua-

187a

damos con regalos o favores, o ambas cosas, a ocuparse de nosotros y de nuestros hijos, para que no avergüencen a sus antepasados por su mediocridad. Y en caso de que ambos seáis descubridores de tal conocimiento, dadnos un ejemplo de a qué otros habéis transformado, al cuidarlos de ellos, de mediocres en personas de mérito. Porque, si empezáis ahora, por primera vez, a educar, hay que advertir que el riesgo de vuestro experimento no recae sobre un cario⁸, sino sobre vuestros hijos y los hijos de vuestros amigos, y que no os ocurra, sencillamente, el dicho del refrán: «Empezar el oficio de alfarero con una jarra». Decidnos, pues, cuál de estos supuestos os sirve y conviene, o por el contrario, cuál no.

Esto, Lisímaco, preguntaselo, y no los sueltes.

Lis. — Me parece, amigos, que Sócrates habla acertadamente. Pero a vosotros os toca decidir, Nicias y Laques, si os viene bien y de grado ser interrogados y dar explicación sobre esos temas. Para mí y para Melesias está claro que nos sería agradable el que quisierais exponer en un diálogo todo lo que Sócrates os pregunta. Porque, como os decía al principio, os invitamos a consejo con motivo de que pensábamos que os habríais preocupado, como es natural, por estos temas, especialmente porque vuestros hijos tienen casi la misma edad que los nuestros para la educación. A no ser que tengáis algún reparo, asentid y examinad la cuestión en común con Sócrates, dando y aceptando vuestros razonamientos unos y otros. Porque él tiene razón también en eso de que ahora tratamos del más importante de nuestros asuntos. Conque ved si opináis que así ha de hacerse.

Nic. — ¡Ah, Lisímaco, me parece que de verdad conoces a Sócrates sólo por su padre y que no lo has trata-

⁸ Los carios surtian a los griegos de mercenarios y de esclavos y mano de obra para los oficios más despreciados.

do, a no ser de niño, cuando en alguna ocasión entre la gente de tu demo se te acercara acompañando a su padre, en un templo o en alguna otra reunión del barrio! Está claro que, desde que se hizo mayor, no has tratado con este hombre.

LIS. — ¿Por qué, Nicías?

NIC. — Me parece que ignoras que, si uno se halla muy cerca de Sócrates en una discusión⁹ o se le aproxima dialogando con él, le es forzoso, aun si se empezó a dialogar sobre cualquier otra cosa, no despegarse, arrastrado por él en el diálogo, hasta conseguir que dé explicación de sí mismo, sobre su modo actual de vida^{188a} y el que ha llevado en su pasado. Y una vez que han caído en eso, Sócrates no lo dejará hasta que lo sopesen bien y suficientemente todo. Yo estoy acostumbrado a éste; sé que hay que soportarle estas cosas, como también que estoy a punto ya de sufrir tal experiencia personal. Pero me alegro, Lisímaco, de estar en contacto con este hombre, y no creo que sea nada malo el recordar lo que no hemos hecho bien o lo que no hacemos; más bien creo que para la vida posterior está forzosamente mejor predispuesto el que no huye de tal experiencia, sino el que la enfrenta voluntariamente y, según el precepto de Solón, está deseoso de aprender mientras viva¹⁰, y no cree que la vejez por sí sola aporte sentido común. Para mí no resulta nada insólito ni desagradable exponerme a las pruebas de Sócrates, sino que desde hace tiempo sabía que, estando presente Sócrates, la charla no sería sobre los muchachos sino sobre nosotros mismos. Como os digo, por mi parte no hay inconveniente en colokuar con Sócrates tal como él lo prefiera. Mira qué opina este Laques acerca del tema.

⁹ Acepto la exclusión de *hōsper génei*, que no da sentido.

¹⁰ Alusión al fragmento de Solón, 22, 7 Diem: «Envejezo aprendiendo continuamente muchas cosas.»

LAQ. — Mi posición, Nicías, sobre los coloquios es sencilla. O, si lo prefieres, no sencilla, sino doble. Desde luego, a unos puedo parecerles amigo de los razonamientos y a otros, enemigo. Cuando oigo dialogar acerca de la virtud o sobre algún tipo de sabiduría a un hombre que es verdaderamente un hombre y digno de las palabras que dice, me complace extraordinariamente al contemplar al que habla y lo que habla en reciproca conveniencia y armonía. Y me parece, en definitiva, que el hombre de tal clase es un músico que ha conseguido la más bella armonía, no en la lira ni en instrumentos de juego, sino al armonizar en la vida real su propio vivir con sus palabras y hechos, sencillamente, al modo dorio y no al jonio, pienso, y, desde luego, no al frigio ni al lidio, pues aquél es el único tipo de armonía griega¹¹. Así que un tal orador hace que me regocije y que pueda parecerle a cualquiera que soy amigo de los discursos. Tan animosamente recojo sus palabras. Pero el que obra al contrario me fastidia, tanto más cuanto mejor parece hablar, y hace que yo parezca enemigo de las palabras.

Yo no tengo experiencia de los parlamentos de Sócrates, pero ya antes, como se ha visto, he tenido conocimiento de sus hechos, y en tal terreno lo encontré digno de bellas palabras y lleno de sinceridad. Si eso es así, 189a le doy mi consentimiento, y de muy buen grado me dejaré examinar por él, y no me pesará aprender, pues también yo admito la sentencia de Solón, añadiéndole sólo un requisito: dispuesto estoy a envejecer aprendiendo muchas cosas sólo de las personas de bien¹².

¹¹ Como otros pensadores de la época, Platón concede una gran importancia a los modos musicales, por su influencia en suscitar distintas pasiones en el alma de los oyentes, y destaca su papel en la educación. Cf. *Rep.* III 398d.

¹² Laques cita aquí la misma sentencia de Solón, pero le añade una restricción en sentido conservador.

Que se me conceda esto: que también el maestro sea persona digna, a fin de no resultar torpe en el aprendizaje por aprender a disgusto. No me importa que el enseñante sea más joven, o poco famoso todavía, o con algún otro reparo semejante. Conque a ti, Sócrates, te invito a enseñarme y a examinarme en lo que quieras, y a enterarte de lo que yo a mi vez sé. Mereces mi afecto desde aquel día en que desafiaste el peligro a mi lado y ofreciste una prueba de tu valor como debes darlas quien quiere darte las justamente. Di, pues, lo que te parezca, sin ponerle ningún reparo a mi edad.

c Sóc. — No os reprocharemos, según parece, por no estar dispuestos a colaborar en el consejo y la investigación.

Lis. — Ya es nuestro turno, Sócrates. Pues ya te cuento como uno de nosotros. Inquiere ahora en mi lugar, en favor de los muchachos, lo que necesitamos aprender de éstos y delibera en común dialogando con ellos. Porque yo me olvido ya de muchos detalles a causa de mi edad, de aquello que pienso preguntar; y, a la vez, las respuestas, en cuanto hay otras digresiones por el medio, no las recuerdo bien. Por tanto hablad y conversad entre vosotros sobre lo que os hemos propuesto. Yo os escucharé y, después de haberos escuchado, junto con Melesias, haré lo que a vosotros os parezca bien.

Sóc. — Habrá que obedecer, Nicías y Laques, a Lisímaco y a Melesias. En cuanto a lo que ahora intentamos inquirir: quiénes fueron nuestros maestros en la educación ésa, o a qué otros hemos hecho mejores, probablemente no esté mal que nosotros lo sometamos a examen. Pero creo que también una indagación como la actual nos conduce al mismo punto e, incluso, que en conjunto es más fundamental.

Si conocemos algo, cualquier cosa que ello sea, cuya presencia hace mejor a aquello en lo que se presenta y,

además, somos capaces de efectuar su presentación, es evidente que sabemos qué es tal cosa y que, acerca de ella, podemos hacernos consejeros en cuanto al modo de adquirirla más fácilmente y mejor. Tal vez no comprendáis lo que quiero decir, pero lo entenderéis mejor de este modo.

Si sabemos, por caso, que la presencia de la vista *190a* en los ojos hace mejores a los que la poseen y, además, somos capaces de procurar su presencia en los ojos, está claro que sabemos lo que es la vista y, acerca de ella, podríamos ser consejeros de cómo uno puede adquirirla del modo más fácil y mejor. Pues si no supiéramos esto, lo que es la vista, o lo que es el oído, en vano pretenderíamos ser consejeros de algún valor, o médicos de ojos o de oídos, en cuanto al mejor modo *b* de poder uno obtener vista u oído.

LAQ. — Tienes razón, Sócrates.

Sóc. — Pues bien, Laques, también ahora éstos nos han invitado a deliberar conjuntamente sobre cómo la presencia de la virtud haría mejores las almas de sus hijos.

LAQ. — Desde luego.

Sóc. — Entonces debe estar a nuestro alcance eso: el saber lo que es la virtud. Pues si no supiéramos en absoluto lo que es la virtud, ¿de qué manera podríamos ser consejeros para cualquiera en esto: sobre el mejor modo de adquirirla?

LAQ. — De ninguna, a mi parecer, Sócrates. *c*

Sóc. — Entonces afirmamos, Laques, saber lo que es.

LAQ. — Lo afirmamos, sí.

Sóc. — Por tanto, si lo sabemos, Laques, podemos decir, desde luego, qué es.

LAQ. — ¿Cómo no?

Sóc. — Sin embargo, amigo mío, no tratemos directamente de la virtud en general, pues acaso sea excesivo

trabajo. Miremos en primer lugar si nos hallamos en buena disposición de conocer alguna de sus partes. Así, *d* probablemente, nos resultará más fácil el análisis.

LAQ. — Hagámoslo, Sócrates, tal como tú lo prefieras.

Sóc. — ¿Cuál de las partes de la virtud vamos a elegir? ¿Está claro que aquella hacia la que parece tender la enseñanza de las armas? Sin duda que a la mayoría les parecerá que el valor. ¿O no?

LAQ. — Esa es, desde luego, mi opinión.

Sóc. — Y eso es lo que intentaremos en primer término, Laques: decir qué es el valor. A continuación examinaremos también de qué manera puede presentarse en los jóvenes, en la medida en que sea posible obtenerlo a partir de entrenamientos y enseñanzas. Con que intenta responder a lo que digo: ¿qué es el valor?

LAQ. — ¡Por Zeus!, Sócrates, no es difícil responder. Si uno está dispuesto a rechazar, firme en su formación, a los enemigos y a no huir, sabes bien que ese tal es valiente.

Sóc. — Dices bien, Laques. Pero quizás soy yo culpable, al no haberme expresado con claridad, de que tú no responderías a lo que tenía intención de preguntarte, sino a otra cosa.

LAQ. — ¿Cómo es eso que dices, Sócrates?

Sóc. — Voy a explicártelo, si soy capaz. Sin duda es valiente, como tú dices, el que, resistiendo firme en su formación, combate contra los enemigos.

LAQ. — Yo, desde luego, lo afirmo.

Sóc. — Y yo. ¿Pero qué dices de quien, huyendo y no resistiendo firme, combate contra los enemigos?

LAQ. — ¿Cómo «huyendo»?

Sóc. — Al modo como dicen que combaten los escitas, no menos huyendo que persiguiendo, y según Homero en algún lugar dijo, elogiando los caballos de Eneas: que éstos sabían «perseguir y huir velozmente

por aquí y por allá»¹³. También elogió Homero al mismo Eneas por eso, por su ciencia de la fuga, y dijo de él que era un «maestro de la fuga».

LAQ. — Y con razón, Sócrates, pues hablaba con respecto a los carros. También tú hablabas sobre los jinetes escitas. La caballería de éstos combate de ese modo, pero la infantería de los griegos lo hace como yo digo.

Sóc. — A excepción tal vez, Laques, de la infantería de los lacedemonios. Pues dicen que los lacedemonios, cuando en Platea se enfrentaron a los *gueróforos* persas, no quisieron pelear con ellos aguardando a pie firme, sino que huyeron y, una vez que se quebraron las líneas de formación de los persas, dándose la vuelta como jinetes, pelearon y así vencieron en aquella batalla¹⁴.

LAQ. — Dices la verdad.

Sóc. — De ahí lo que te decía hace poco, que soy yo el culpable de que tú no respondieras bien, puesto que no te pregunté bien. Quería, pues, saber no sólo acerca de los valientes de la infantería, sino también acerca de los de la caballería y de todo género de combatientes, pero, además, de los que son valientes en los peligros del mar y de cuantos lo son frente a las enfermedades, ante la pobreza y ante los asuntos públicos, y aún más, de cuantos son valientes no sólo ante dolores o terrores, sino también ante pasiones o placeres, tanto resistiendo como dándose la vuelta; pues, en efecto, existen, Laques, algunos valientes también en tales situaciones.

¹³ *Ilíada* V 221 y sigs., VIII 105 y sigs. Lo que Platón cuenta de los escitas se decía también de la táctica de combate de los partos. Por otro lado, en la cita de Homero (*Ilíada* VIII 108) acerca de Eneas, Platón, que cita seguramente de memoria, introduce una modificación del texto.

¹⁴ En Platea, de Beocia, los griegos, reunidos bajo el mando del espartano Pausanias, derrotaron a las tropas persas de Jerjes en agosto de 479 a. C. Cf. Heródoto, IX 53. Los *gérta* eran una especie de escudos de mimbre. Cf. Her., VII 61.

LAQ. — Y mucho, Sócrates. *

Sóc. — Por tanto, son valientes todos éstos, pero unos demuestran su valor ante los placeres, otros, ante los dolores, otros, ante las pasiones y otros, ante los temores. Otros, creo, muestran su cobardía en las mismas circunstancias.

LAQ. — Desde luego.

Sóc. — Qué es, en definitiva, cada una de estas cosas, eso preguntaba. De nuevo, pues, intenta definir primero el valor: qué es lo idéntico en todos los casos. ¿O aún no comprendes lo que pregunto?

LAQ. — No del todo.

192a Soc. — Pongo un ejemplo: como si te preguntara qué es la rapidez, que se da en el correr y en el tocar la cítara y en el hablar y en el comprender y en otras muchas cosas, y que en general poseemos, en lo que vale la pena decir, en las acciones de las manos, piernas, boca, voz y pensamiento. ¿No lo estimas tú así?

LAQ. — Desde luego.

Sóc. — Si, en tal caso, uno me preguntara: «¿Sócrates, cómo defines eso que tú llamas 'rapidez' en todos los casos?» Contestaría que a la capacidad de realizar en poco tiempo muchas cosas yo la llamo «rapidez» tanto respecto a la voz, como a la carrera y a todo lo demás.

LAQ. — Y contestarás correctamente.

Sóc. — Intenta ahora también tú, Laques, definir así el valor: en qué consiste su capacidad, la misma ante el placer y ante el dolor y en todo en lo que hace un momento decíamos que se presentaba, por la que recibe el nombre de «valor».

LAQ. — Entonces, me parece que es un cierto coraje del alma, si debe decirse lo que se da en todos los ejemplos.

c Soc. — En efecto se debe, al menos si queremos contestarnos a nosotros mismos. Sin embargo, se me

ocurre esto: según pienso, no cualquier coraje te parece valor. Lo deduzco de esto: que de seguro, Laques, que tú consideras el valor una cosa de las muy hermosas.

LAQ. — Ten bien cierto que de las más hermosas. Soc. — ¿No es, pues, bello y digno el coraje acompañado de sensatez?

LAQ. — Desde luego.

Sóc. — ¿Y qué si le acompaña el desvarío? ¿No será, d por el contrario, dañino y criminal?

LAQ. — Sí.

Sóc. — ¿Es que llamarás hermoso a lo que es dañino y criminal?

LAQ. — No sería justo, Sócrates.

Sóc. — ¿No reconocerás, por tanto, que un coraje de esa clase sea valor, puesto que no es hermoso, y el valor es algo bello?

LAQ. — Tienes razón.

Sóc. — ¿Entonces el coraje sensato sería, según tu definición, el valor?

LAQ. — Al parecer.

Sóc. — ¿Veamos ahora a qué se refiere su sensatez? e ¿Acaso a todo, a lo grande y a lo pequeño? Por ejemplo, si uno tiene el coraje de gastar su dinero sensatamente, conociendo que, mediante ese gesto, adquirirá más, ¿a ése tú lo llamarías valiente?

LAQ. — Yo no, ¡por Zeus!

Sóc. — ¿Y en el caso de uno que es médico, que tiene a su hijo o a algún otro enfermo de neumonía y que, pidiéndole que le dé de beber o de comer, no se doblega, sino que mantiene su firmeza?

LAQ. — Tampoco se trata de eso, de ningún modo. 193a

Sóc. — En cambio, el hombre que en la guerra resiste con coraje y quiere pelear, pero que, reflexionando sensatamente y sabiendo que otros le socorrerán, va a combatir contra oponentes menores en número y más cobardes que los que están de su parte, y que domina un

terreno más favorable, ése que con tal sensatez y previsión se reviste de coraje, ¿dirías que es más valiente que el que en el campamento contrario está dispuesto a enfrentarse a él y a resistir con coraje su ataque?

b LAQ. — Este del campamento contrario me lo parece más, Sócrates.

Sóc. — Sin embargo, el coraje de éste es más insensato que el del otro.

LAQ. — Tienes razón.

Sóc. — Y el que combate firme en una batalla equestre con conocimiento científico de la equitación, ¿dirás que es menos valiente que el que lo hace sin tal conocimiento?

LAQ. — Me parece que sí.

Sóc. — ¿E igual, el que resiste lleno de coraje con su pericia en el manejo de la honda o del arco o de cualquier otra cosa?

c LAQ. — Desde luego.

Sóc. — Y todos los que están dispuestos a bajar a un pozo y sumergirse con pleno coraje en tal acción, o en otra semejante, no siendo expertos, ¿vas a decir que son más valientes que los expertos al respecto?

LAQ. — ¿Qué otra cosa puede uno decir, Sócrates?

Sóc. — Ninguna otra, siempre que así lo creas.

LAQ. — Pues yo, desde luego, lo creo.

Sóc. — Pero sin duda, Laques, éstos se arriesgan y tienen coraje más insensatamente que los que lo hacen con conocimiento técnico.

LAQ. — Al parecer.

d Sóc. — ¿Y no nos pareció en lo anterior que esa audacia y coraje insensatos eran viciosos y dañinos?

LAQ. — Desde luego.

Sóc. — ¿Y que el valor se había reconocido que era algo hermoso?

LAQ. — Se había reconocido, en efecto.

Sóc. — Ahora, en cambio, afirmamos que esa cosa fea, el coraje insensato, es valor.

LAQ. — Así parece que hacemos.

Sóc. — ¿Te parece, entonces, que decimos bien?

LAQ. — ¡Por Zeus!, Sócrates, a mí no.

Sóc. — Por tanto, según tu expresión, no nos hemos armonizado al modo dorio tú y yo, Laques. Pues nuestros actos no están acordes con nuestras palabras. Ya que, si alguien nos escuchara dialogar ahora, diría que, de hecho, ambos participamos del valor; pero que, de palabra, según sospecho, no.

LAQ. — Dices la pura verdad.

Sóc. — ¿Qué entonces? ¿Te parece bien que nosotros nos quedemos así?

LAQ. — De ningún modo.

Sóc. — ¿Quieres, pues, que hagamos caso en todo a lo que decíamos?

LAQ. — ¿Qué es eso, y a qué vamos a atender?

Sóc. — Al razonamiento que nos invita a mostrar coraje. Si estás dispuesto, también nosotros resistiremos y persistiremos con firmeza en la encuesta, para que el valor mismo no se burle de nosotros, de que no lo hemos buscado valerosamente, si es que muchas veces ese coraje en persistir es el valor.

LAQ. — Yo estoy dispuesto, Sócrates, a no abandonar. Sin embargo, estoy des acostumbrado a los diálogos de este tipo. Pero, además, se apodera de mí un cierto ardor por la discusión ante lo tratado, y de verdad me irrita, al no ser como ahora capaz de expresar lo que pienso. Pues creo, para mí, que tengo una idea de lo que es el valor, pero no se cómo hace un momento se me ha escabullido, de modo que no puedo captarla con mi lenguaje y decir en qué consiste.

Sóc. — Desde luego, amigo mío, el buen cazador debe proseguir la persecución y no dejarla¹⁵.

¹⁵ La metáfora de la caza, y el filósofo como «cazador» de

LAO. — Hasta el final, en efecto.

Sóc. — ¿Quieres, pues, que invitemos a Nicias a nuestra partida de caza, por si es más diestro que nosotros?

c LAO. — De acuerdo. ¿Cómo no?

Sóc. — Venga, Nicias, socorre a tus amigos que están apurados en la discusión y no encuentran la salida, si tienes alguna fuerza. Ya ves cuán atrapados están nuestros intentos. Tú di lo que crees que es el valor, líbranos de nuestro apuro y asegura con tu palabra lo que pien-
sas.

Nic. — Por cierto que desde hace tiempo me parece, Sócrates, que no defináis bien el valor. Pues no os referíais a algo que yo te he oído mencionar a ti con buen acierto en charlas anteriores.

Sóc. — ¿A qué, Nicias?

d Nic. — Te he oído decir muchas veces que cada uno de nosotros es bueno en aquello que es sabio, y malo, en aquello que ignora.

Sóc. — Por Zeus, es verdad lo que dices, Nicias.

Nic. — Por tanto, si el valiente es bueno, es evidente que es sabio.

Sóc. — ¿Lo has oído, Laques?

LAO. — Sí, y no entiendo bien lo que quiere decir.

Sóc. — Yo sí creo entenderlo, y me parece que nuestro amigo dice que el valor es una especie de saber.

LAO. — ¿Qué tipo de saber, Sócrates?

e Soc. — ¿A él le preguntas eso?

LAO. — Sí.

Sóc. — Venga, pues, contéstale, Nicias, qué clase de saber sería el valor, según tu propuesta. Porque, sin duda, no se trata del saber tocar la flauta.

Nic. — En modo alguno.

Sóc. — Ni del tocar la cítara.

Nic. — No, ciertamente.

La verdad, es una de las más frecuentes en Platón, desde los primeros diálogos. Cf. *Lisis* 218c, *Rep.* IV 432b.

Sóc. — ¿Pues qué ciencia es ésta y cuál es su objeto?

LAO. — Muy bien, la pregunta, Sócrates; pero que nos diga cuál es esa ciencia.

Nic. — Yo digo, Laques, que ésta es la ciencia de las cosas en que hay que confiar o que temer, tanto en la guerra como en todo lo demás.

LAO. — ¡Cuán absurdo es lo que dice, Sócrates!

Sóc. — ¿A qué te refieres al decir esto, Laques?

LAO. — ¿A qué? La sabiduría es, ciertamente, algo aparte del valor.

Sóc. — Nicias afirma que no.

LAO. — ¡Desde luego que no es lo que afirma, por Zeus! En eso dice tonterías.

Sóc. — Entonces aleccionémosle, pero no le insultemos.

Nic. — Lo que me parece que pasa, Sócrates, es que Laques desea que quede en evidencia que yo respondo bobadas, porque él ha quedado tan al descubierto hace poco.

LAO. — Desde luego, Nicias, que dices bobadas, e intentaré demostrarlo. ¿Por de pronto, en las enfermedades no son los médicos los que conocen los peligros? ¿Es que te parece que los valientes los conocen? ¿O llamas tú valientes a los médicos?

Nic. — De ningún modo.

LAO. — Tampoco, a los agricultores. Aunque en la agricultura ellos, sin duda, conocen las cosas que temer, también todos los demás artesanos saben lo que hay que temer y lo que es seguro en sus oficios respectivos. Pero en nada son, por eso, éstos más valientes.

Sóc. — ¿Qué te parece lo que dice Laques, Nicias? Parece, desde luego, que es importante.

LAO. — Tal vez es importante, pero no es cierto.

Sóc. — ¿Cómo entonces?

Nic. — Porque se cree que los médicos saben algo más acerca de los enfermos que distinguir entre lo sano

y lo enfermo. Tan sólo saben eso. ¿Pero si para alguien el estar sano es más grave que el estar enfermo, crees tú, Laques, que los médicos lo saben? ¿O no crees tú que para muchos es mejor no recobrarse de una enfermedad que recobrarse? Dime: ¿consideras tú que para todos es mejor vivir, y no es mejor para muchos estar muertos?

LAQ. — En eso sí estoy yo de acuerdo.

NIC. — ¿Entonces para éstos a los que les convendría estar muertos, crees que son de temer las mismas cosas que para los que les conviene vivir?

LAQ. — Yo, no.

NIC. — Ahora bien, ¿concedes tú ese conocimiento a los médicos o a algún otro artesano, excepto a aquel conocedor de lo que es temible y no temible, al que yo llamo valiente?

Sóc. — ¿Captas, Laques, lo que quiere decir?

LAQ. — Sí, que identifica a los adivinos y a los valientes. ¿Pues qué otra persona va a saber para quién es mejor vivir o estar muerto? Y bien, ¿tú, Nicias, es que te reconoces adivino, o piensas que no eres ni adivino ni valiente?

NIC. — ¿Cómo? ¿Ahora crees que es propiedad del adivino conocer las cosas temibles y las seguras?

LAQ. — Sí, ¿pues de qué otro?

NIC. — Mucho más de quien yo digo, amigo. Puesto que el adivino debe sólo conocer los signos de los sucesos: si ocurrirá la muerte de alguien, o la enfermedad, o la pérdida de sus riquezas; si sobrevendrá la victoria o la derrota, bien sea a causa de la guerra o de alguna otra competición. Pero lo que para cualquiera es mejor sufrirlo o no sufrirlo, en qué le toca más a un adivino que a otro cualquiera juzgarlo?

LAQ. — Entonces no entiendo, Sócrates, lo que quiere decir. Pues queda claro que no aplica su definición del valiente ni al adivino ni al médico ni a ningún otro,

a no ser que diga que se refiere a algún dios. A mí me parece que este Nicias no quiere reconocer que dice bobadas, y se revuelve arriba y abajo intentando ocultar su apuro. También nosotros habríamos sido capaces, tú y yo, hace un momento, de dar vueltas, si hubiéramos querido ocultar nuestras contradicciones. Si estas explicaciones fueran ante un tribunal, tendríamos alguna disculpa ese proceder. Pero ahora, en una reunión como ésta, ¿a qué viene que él se adorne en vano con palabras huecas?

Sóc. — Me parece que a nada, Laques. Mas veamos si acaso Nicias cree decir algo de valor, y no dice esas cosas por hablar. Intentemos interrogarle más claramente sobre lo que piensa. Y si parece que dice algo interesante, lo concederemos, y si no, se lo demostraremos.

LAQ. — Tú, Sócrates, si quieres interrogarle, interrógale. Yo creo estar ya bastante enterado.

Sóc. — No tengo inconveniente. La encuesta será común, en tu nombre y en el mío.

LAQ. — Muy bien.

Sóc. — Dime, Nicias, o mejor, dinos, pues Laques y yo hacemos en común la pregunta: ¿afirmas que el valor es la ciencia de lo temible y de lo seguro?

NIC. — Sí.

Sóc. — Pero conocer eso no está en poder de cualquiera, cuando ni el médico ni el adivino poseerán tal conocimiento, ni serán valientes, a no ser que dominen por añadidura tal ciencia. ¿No decías eso?

NIC. — Exactamente.

Sóc. — Entonces, en realidad, según el dicho, «no puede cualquier cerdo conocerlo ni ser valiente»¹⁶.

¹⁶ El dicho popular debía de decir algo así como «cualquier cerdo sabe eso», tomando al cerdo como prototipo de bestia de por sí impulsiva y estúpida.

Nrc. — Opino que no.

Sóc. — Está claro, Nicias, que tú, al menos, ni siquiera crees que fue valiente la cerda de Cromión¹⁷. Y lo digo no por bromear, sino porque forzosamente quien da tal definición no aceptará el valor de ningún animal, ni concederá que algún animal sea tan sabio, que afirme que lo que pocas personas saben por ser difícil de conocer, eso parecen saberlo un león o una pantera o cualquier jabalí. Pero es necesario que el que ha establecido que el valor es eso que tú postulas afirme que, en relación con el valor, son iguales el león y el ciervo, el toro y el mono.

197a

LAQ. — ¡Por los dioses, que dices bien, Sócrates! Y con toda sinceridad, respóndenlos, Nicias, si consideramos que son más sabios que nosotros esos animales, que todos reconocemos que son valientes; o te atreves, en contra de la opinión de todos, a no llamar valientes a éstos.

Nrc. — De ningún modo, Laques, llamo yo valientes ni a los animales ni a nadie que no sienta temor por su ignorancia, sino temerario y loco. ¿O crees que también voy a llamar valientes a todos los niños, que por su desconocimiento no tienen miedo a nada? Yo pienso que la temeridad y el valor no son lo mismo y, asimismo, que son muy pocos los que participan del valor y la previsión; pero que, en cambio, los que participan de la brutalidad, de la audacia y de la temeridad acompañada de imprevisión son muy numerosos, tanto en hombres como en mujeres, y en niños como en animales. Esos a los que tú llamas valientes, como los que más, yo los llamo temerarios, y valientes sólo llamo a los sensatos de los que hablo.

¹⁷ La «cerda de Cromión» era un famoso monstruo mítico que devastaba ese lugar, cercano a Corinto, y que fue muerta por Teseo.

LAQ. — Ya observas, Sócrates, qué bien se adorna éste, a lo que parece, con su explicación. Y pretende privar a los que todos reconocen ser valientes de tal honor.

Nrc. — Yo no, Laques; no te preocupes. Que afirmo que tú eres sabio, y también Lámaco¹⁸, si sois valientes, y otros muchos atenienses.

LAQ. — Aunque podría replicar, nada diré contra eso, para que no digas que soy verdaderamente del demo de Exoneas¹⁹.

Sóc. — No repliques, Laques. Me parece que no has captado que éste ha recibido esa sabiduría de nuestro compañero Damón, y Damón se ha impregnado mucho de la de Pródico²⁰, que parece el más diestro de los sofistas en distinguir ese tipo de nombres.

LAQ. — Desde luego, está bien, Sócrates, que tales cosas sean más honorables para un sofista, que para un hombre al que la ciudad considera digno de estar al frente de ella.

Sóc. — Conviene, sin embargo, amigo mío, que quien está al frente de los asuntos más importantes de la ciudad participe de la inteligencia. Me parece que Nicias es digno de que se le examine para saber hacia dónde apunta su aplicación del nombre del «valor».

LAQ. — Examínalo, entonces, tú, Sócrates.

Sóc. — Voy a hacerlo, amigo. Mas no creas que vaya a dejarte escapar de nuestra asociación en el diálogo;

¹⁸ Lámaco, junto con Alcibíades y Nicias, fueron elegidos por la Asamblea para conducir la expedición a Sicilia en el 415, y allí murió el primero ante los muros de Siracusa. (Cf. Tuc., VI 8, 49, 101.) Frente a Nicias era un general más bien impulsivo y audaz.

¹⁹ Según algunos escoliastas, los pobladores de este demo eran amigos de rencillas y peleas.

²⁰ Sobre Pródico, véanse las notas a sus intervenciones en el *Protágoras*.

por tanto, presta atención y examina con nosotros lo que digamos.

LAQ. — Sea así, si te parece preciso.

Sóc. — Me lo parece. Tú, Nicias, vuelve a contestar-
198a nos desde un principio. ¿Recuerdas que, al comenzar
el diálogo, tratábamos del valor, examinándolo como
una parte de la virtud?

Níc. — Desde luego.

Sóc. — ¿Entonces tú respondiste que es una parte,
como otras muchas existentes, de un todo al que se de-
nomina virtud?

Níc. — ¿Cómo no?

Sóc. — ¿Entonces dices lo mismo que yo? Yo aplico
ese nombre, además de al valor, a la cordura, a la jus-
ticia y a otras cosas por el estilo. ¿Tú no?

b Níc. — Desde luego que sí.

Sóc. — Bien está. Eso lo reconocemos; en cuanto a
lo temible y a lo seguro examinémoslo, para que inter-
cambie nuestras opiniones. Lo que nosotros pensa-
mos, te lo diremos. Tú, si no estás de acuerdo, lo dirás.
Nosotros pensamos que son temibles, precisamente, las
cosas que causan temor, y seguras, las que no causan
temor. Y causan temor no los males pasados ni los
presentes, sino también los esperados. Pues el temor
consiste en la espera de un mal futuro. ¿O no piensas
tú también así, Laques?

c LAQ. — Totalmente de acuerdo, Sócrates.

Sóc. — ¿Oyes nuestra proposición, Laques, que de-
las cosas que son temibles los males futuros, y seguras
son las cosas que no van a ser males, o que van a ser bie-
nes? ¿Y tú opinas así, o de otro modo, sobre eso?

Níc. — Yo, de ese modo.

Sóc. — ¿Y al conocimiento de estas cosas lo deno-
minas valor?

Níc. — Exactamente.

Sóc. — Veamos ya el tercer punto si también te pare-
ce lo mismo que a nosotros.

Níc. — ¿Cuál es?

Sóc. — Yo te lo explicaré. Nos parece a éste y a mí d
que, acerca de aquellas cosas de las que existe un cono-
cimiento científico, no es uno el conocimiento con rela-
ción al pasado, para saber de qué modo fueron, y otro
diferente en cuanto a su presente, para saber de qué
modo se presentan, y otro, aún sobre el modo cómo
pueden suceder de la mejor manera y cómo sucederá
lo que todavía no ha sucedido, sino que este saber es
el mismo. Por ejemplo, respecto a la salud, esta ciencia
no es otra que la medicina, que, siendo única para todos
los tiempos, advierte de qué modo suceden tanto las
cosas presentes como las pasadas y las futuras. Y, a e
su vez, respecto a lo que nace de la tierra, la agricultura,
se porta de igual modo. Y, en efecto, en cuanto a los
asuntos de la guerra, vosotros podéis atestiguar que la
estrategia prevé de modo óptimo todos los detalles en
relación con lo que va a suceder, y no tiene para sí que
deba recurrir a la mántica, sino que da órdenes, como
que sabe mejor, en las cosas de la guerra, tanto el pre-
sente como el futuro²¹. Y así lo ordena la ley, que no 199a
mande el adivino al general, sino el general al adivino.
¿Afirmaremos esto, Laques?

LAQ. — Lo afirmaremos.

Sóc. — ¿Y qué? ¿Tú, Nicias, estás de acuerdo en
proclamar que la ciencia es idéntica sobre las mismas
cosas, tanto si son futuras como presentes y pasadas?

Níc. — Sí. También yo opino así, Sócrates.

Sóc. — ¿Luego, amigo, también el valor es el conoci-
miento firme de las cosas temibles y de las seguras,
como tú dices? ¿O no? b

²¹ Hay en este pasaje una alusión dura a la supersticiosa
actitud de Nicias en Sicilia, que condujo a una trágica catás-
trofe a las tropas atenienses. Cf. Tuc., VII 50; Plut. Nicias 23.

Nic. — Sí.

Sóc. — ¿Queda reconocido que las cosas temibles son los males por venir, y las reconfortantes, las buenas por venir?

Nic. — Muy reconocido.

Sóc. — La ciencia de las mismas cosas es idéntica, tanto si éstas son futuras como si son de otro modo.

Nic. — Así es.

Sóc. — Entonces el valor sería conocimiento no sólo de las cosas temibles o de las reconfortantes. Pues no sólo se refiere a los bienes y males por venir, sino también a los presentes y pasados y de cualquier condición, como ocurre con los demás saberes.

Nic. — Parece que sí.

Sóc. — Por tanto, Nicías, nos has respondido sobre un tercio aproximadamente de lo que es el valor. Aunque nosotros te preguntábamos qué era el valor en su conjunto. Y ahora, según parece, de acuerdo con tu respuesta, el valor es no sólo el conocimiento de lo temible y lo reconfortante, sino, en general, el conocimiento de lo bueno y lo malo de cualquier condición, y esto, según tu definición de ahora, sería valor. ¿Así que admites esa modificación ahora, o qué dices, Nicías?

Nic. — Estoy de acuerdo, Sócrates.

Sóc. — ¿Te parece, buen amigo, que le faltaría algo de la virtud a la persona que conociera los bienes en su totalidad y completamente y cómo suceden, sucederán y han sucedido, y lo mismo, los males? ¿Y crees tú que estaría falto de cordura o de justicia o de piedad ese individuo al que precisamente le incumbe precaverse ante los dioses y ante los hombres de las cosas temibles y las no temibles, y procurarse las buenas, si sabe tratarlos correctamente?

Nic. — Me parece importante, Sócrates, lo que dices.

Sóc. — Por tanto, Nicías, lo que tú ahora dices, no sería una parte de la virtud, sino toda la virtud.

Nic. — Parece que sí.

Sóc. — Pero decíamos que el valor era una parte de la virtud.

Nic. — Lo decíamos en efecto.

Sóc. — Sin embargo, lo que ahora afirmábamos no lo parece.

Nic. — No lo parece.

Sóc. — Por tanto, no hemos encontrado, Nicías, en qué consiste la virtud.

Nic. — Parece que no.

Laq. — Por más que yo, querido Nicías, suponía que tú lo encontrarías, después de que despreciaras mis respuestas a Sócrates. Y tenía una muy grande esperanza en que ibas a dar con ello gracias a la sabiduría procedente de Damón.

Nic. — ¡Enhorabuena, Laques! Porque ya no consideras tú gran cosa haber evidenciado hace poco que nada sabes acerca del valor; sino que, aunque yo también quedo en tal situación, atiendes sólo a eso y nada te va a importar, según parece, que tú, junto conmigo, nada sepamos de aquello cuya ciencia debe poseer un hombre que se crea de algún mérito. Considero que te entregas a una acción verdaderamente humana: no te b miras a ti mismo, sino a los demás. Yo creo haberme explicado convenientemente en el tema de que hablábamos, y si alguna de esas cosas no se ha expresado suficientemente, luego la corregiré con la ayuda de Damón, de quien tú crees poder burlarte, y eso, cuando jamás has visto a Damón, en compañía de otros. Y una vez que me haya asegurado en esto, te lo enseñaré también a ti, sin rencor. Pues me parece que te falta mucho por aprender.

Laq. — Por cierto que tú eres sabio, Nicías. Pero, en fin, yo a este Lisímaco y a Melesías les aconsejo que, en cuanto a la educación de los muchachos, nos dejen en paz a ti y a mí, y que, en cambio, no suelten a éste,

a Sócrates, como ya decía al principio. Si mis hijos estuvieran en edad, yo haría lo mismo.

Nic. — En eso yo coincido. Si Sócrates quiere encargarse de los muchachos, no hay que buscar a ningún otro. Puesto que yo le confiaría muy a gusto a Nicerato²², si él quisiera. Pero cada vez que le propongo a él algo en este terreno, me recomienda a otros, y él se desentiende. Con que mira, Lisímaco, si a ti te hace más caso Sócrates.

Lis. — Sería justo, Nicías, puesto que yo estaría dispuesto a hacer en favor suyo muchas cosas que no haría en favor de muchos otros. ¿Qué dices, Sócrates? ¿Me harás algún caso y velarás con nosotros para que estos jóvenes se hagan mejores?

e Sóc. — Sí que sería terrible, Lisímaco, el negarse a colaborar en el empeño de alguien por hacerse mejor. Si, en efecto, en las intervenciones de hace poco se hubiera demostrado que yo sabía y que éstos dos no sabían, sería justo que me invitaras, precisamente a mí, a esta tarea. Pero ahora, todos nos quedamos en medio del apuro. ¿Por qué nos escogería alguien a cualquiera de nosotros? A mí me parece, desde luego, que no hay que escoger a ninguno. Mas, como nos hallamos en tal situación, atendid si os parece bien lo que os aconsejo.

201a Yo afirmo amigos, que todos nosotros debemos buscar en común — ya que nadie está al margen de la discusión — un maestro lo mejor posible, primordialmente para nosotros, pues lo necesitamos, y luego, para los muchachos, sin ahorrar gastos de dinero ni de otra cosa. Quedarnos en esta situación, como ahora estamos, no lo apruebo. Y si alguno se burla de nosotros porque, a nuestra edad, pensamos en frecuentar las escuelas, me

²² Nicerato está nombrado también en *Rep.* I 327c. «Buen democrata», según *Listas*, XVIII 6; fue asesinado por los Treinta. (Cf. *Jen.*, *Hel.* II 3, 39.)

parece que hay que citarle a Homero, que dijo: «No es buena la presencia de la vergüenza en un hombre necesitado»²³. Con que, mandando a paseo al que ponga reparos, tomemos tal empeño en común por nosotros mismos y por los muchachos.

Lis. — Me gusta lo que dices, Sócrates. Y quiero, en la medida que soy el más viejo, tanto más animosamente aprender junto a los muchachos. Pero, por favor, hazlo así: mañana por la mañana ven a visitarme, y no c lo evites, para que tratemos estos mismos asuntos. Por el momento disolvamos la reunión.

Sóc. — Lo haré, Lisímaco; iré mañana, si Dios quiere, a tu casa.

²³ *Odisea* XVII 347. Palabras de Telémaco a Ulises, disfrazado de mendigo.