

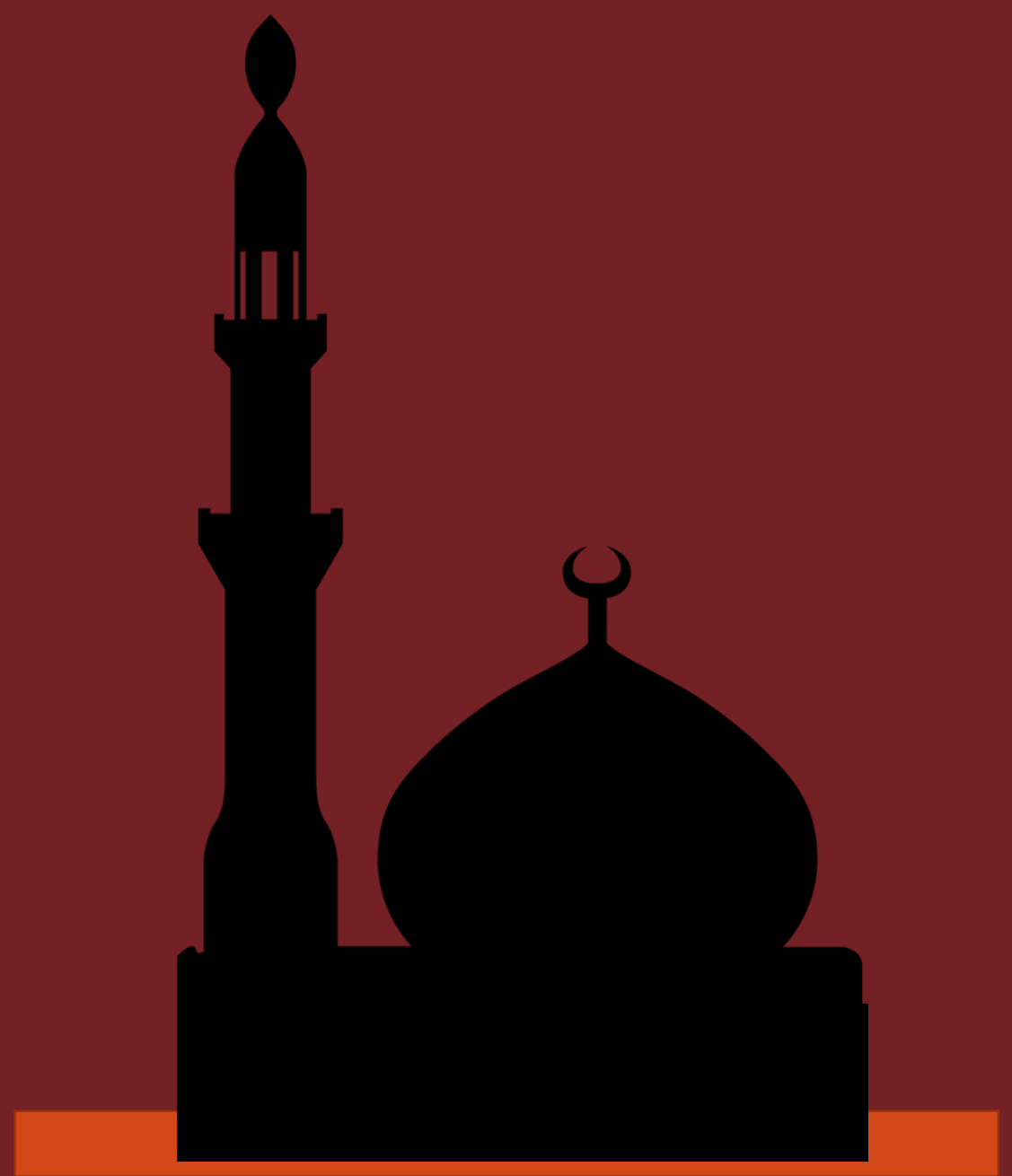
ART ISLÀMIC

ART DE L'AL-ANDALUS



*Grans obres de l'art islàmic a la
Península Ibèrica*

*Elements i característiques de l'art
andalusí.*



L'ARQUITECTURA ISLÀMICA

CARACTERÍSTIQUES DE L'ARQUITECTURA ANDALUSINA

Ús de materials pobres
com el totxo o el guix

- Pedra, totxo, guix ...
- Recobertes nobles
(ceràmica, fustes ...)

Ús d'una decoració rica i
abundant

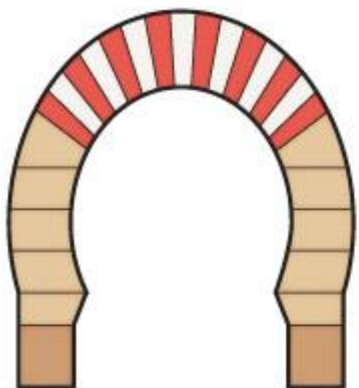
- Cal·ligràfica
- Vegetal
- Geomètrica

Arcs de diferents estils i
formes

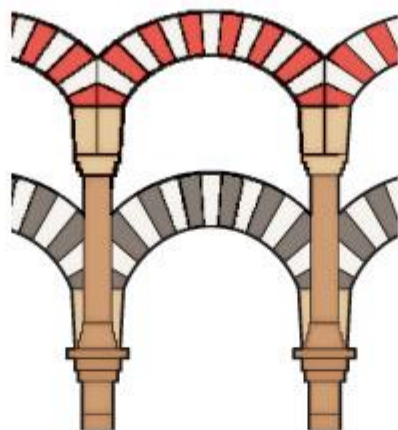
- Arc de mig punt
- Arc de ferradura
- Arc lobulats i entrecreuats

Columnes esveltes i ús de
voltes i cúpules per a les
cobertes

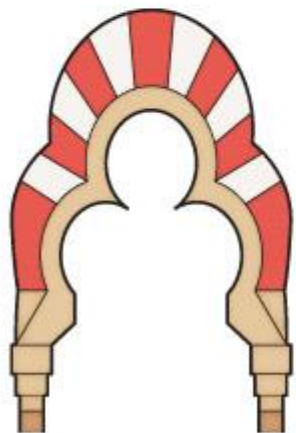
- Decoració amb mocàrabs
- Voltes de creuaria i
cúpules gallonades.



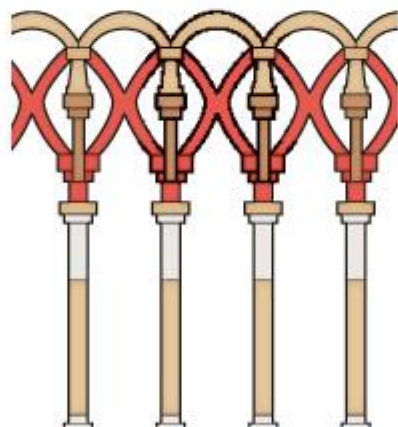
Arc de ferradura



Arc d'entibo
(dobles)



Arc lobulat



Arc entrecreuat



DIFERENTS TIPUS
D'ARCS EN L'ART
ISLÀMIC



LA MESQUITA DE CÓRDOBA

Construcció iniciada al S. VIII per l'emir Abd-ar-Rahman I

1

2

LA “TORRE DEL ORO” DE SEVILLA (S.XIII)



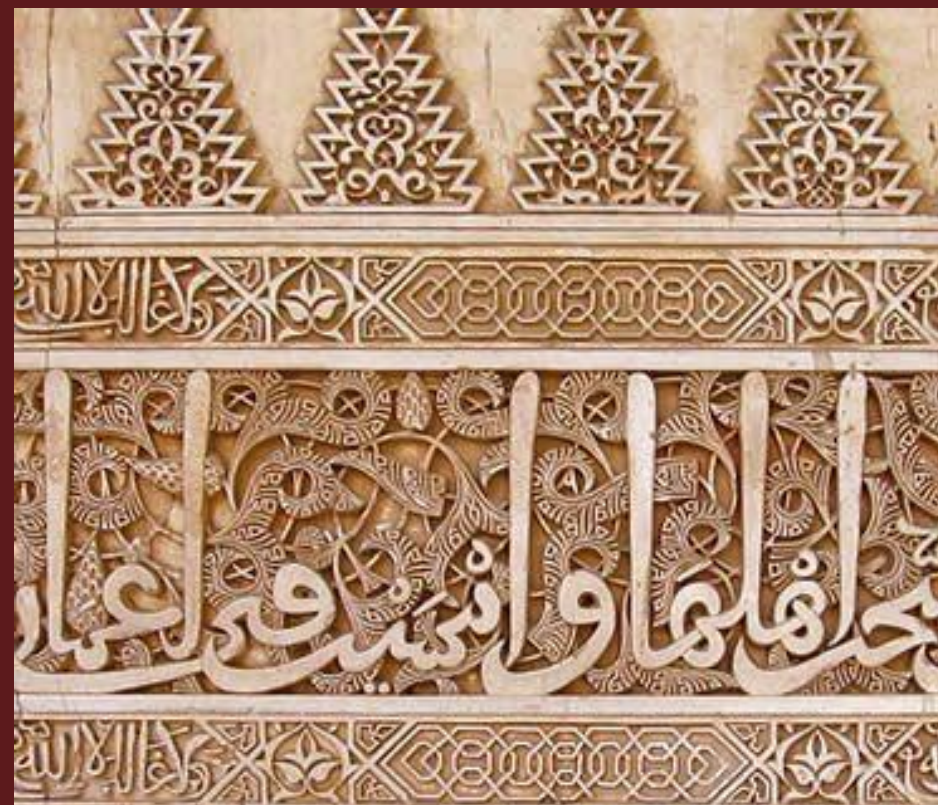


EL PALAU-CASTELL DE L'ALJAFERIA DE SARAGOSSA (S. XI)

3

4

DECORACIÓ CAL·LIGRÀFICA I DE GUIX





LES GRANS CÚPULES DE L'ART ISLÀMIC

5

ALHAMBRA DE GRANADA

El seu nom vol dir "La Vermella"
(S. XI - XIV)





EL PATI DELS LLEONS

Un dels nombrosos patis de
l'Alhambra de Granada. Un dels
pocs exemples d'escultures que
representen animals.
(S. XIV)



JARDINS DEL GENERALIFE DE GRANADA (S. XIII)



Portald'Història

8





PORTA I ARC DE FERRADURA A LA MESQUITA DE CÓRDOBA



DECORACIÓ GEOMÈTRICA AMB CERÀMICA

10



ejos y mosaicos islámicos (Kashi Kari) realizados en paredes, techos, cúpulas, minaretes de las mezquitas y edificios islámicos. Este arte tiene origen en la arquitectura asiria, babilónica (iguo). El arte azulejos como un arte decorativo tomó su perfección en los países islámicos y se considera como una característica relevante de la arquitectura islámica. En mayoría de los dente islámico (como Irán, India, Afganistán y Turquía, entre otros) se puede encontrar las obras impresionantes de azulejos. Tres técnicas más usadas en este arte son Kashi Moarra, Kashi Jeshti.

Fundación Cultural Orient
www.islamorient.com



COLUMNES I ARCS DE L'ALJAFERIA S. XI

11