

Lengua castellana y literatura

CURSO 2024-2025



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Producción de textos escritos 15%

Producción de textos orales 10%

- Intervenciones orales
- Exposiciones orales

Comunicación y reflexión de la lengua 20%

- Pruebas escritas

Educación literaria 40%

- Historia de la literatura (20%)
- Lectura de una obra completa (20%)

La lengua y sus hablantes (actitud) 15%

- Hábito de lectura
- Actitud de respeto
- Interés y participación
- Responsabilidad (trabajo y estudio)
- Entrega trimestral del trabajo hecho.



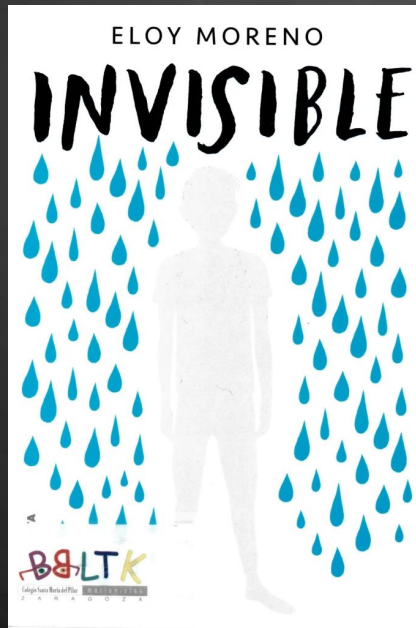
ee



LECTURAS OBLIGATORIAS



1



2



3

EL
PRÍNCIPE
DE LA
NIEBLA

Carlos
Ruiz
Zafón

Edición a cargo de
David Viñas Piquer



Consideraciones

01 Asistencia

Faltar mucho a clase puede perjudicar la nota.

03 Lecturas optativas

Leer y realizar una ficha puede subir la actitud considerablemente.

05 Nota final

Es la media de los tres trimestres, siempre y cuando hayan dos aprobados y uno de ellos sea el tercer trimestre.

02 ORTOGRAFÍA

Las faltas de ortografía, léxico y morfosintaxis restan la nota hasta **un punto**.

04 Recuperaciones

No hay.

06 Apuntes y actividades

Siempre traer la libreta, apuntar las explicaciones y hacer las actividad de forma limpia y ordenada.

