

Actividades de repaso

TEMA 2 El Prerrenacimiento

- 1- Explica el argumento de *La Celestina*. ¿Quién es su autor?
- 2-¿Cómo son los personajes principales de la obra?
- 3-Explica el estilo e intencionalidad de la obra

TEMA 3: El Renacimiento

- 4- ¿ Por qué es importante el concepto de imitación?
- 5- ¿Qué corriente poética destaca durante el renacimiento? Explica las características y los temas más importantes.
- 6- ¿Qué dos posturas muestra Garcilaso de la Vega respecto al tema amoroso? Relaciona estas posturas con su biografía.
- 7- ¿ Qué diferencia hay entre la narrativa idealista y la realista? Comenta las características, personajes y temas.
- 8- ¿Qué temas predominan en la novela del *Quijote* de Miguel de Cervantes?
- 9- Intenta explicar con tus palabras el tópico “loco-cuerdo” y por qué se le atribuye a Alonso Quijana
- 10- ¿ En qué consiste el proceso de “quijotización” y “sanchificación”?
- 11- Explica las peculiaridades del estilo de *El Quijote* y la interpretación de la obra.

***Recursos estilísticos y tópicos literarios.**

12-Identifica un recurso estilístico en los siguientes textos.

“Es tan corto el amor, y es tan largo el olvido”	
El aroma frío de tu indiferencia.	
Los luceros de su rostro brillaban más que nunca.	

13-Busca un pequeño ejemplo para los siguientes tópicos

Descriptio puellae	
Beatus ille	

