



NIVELL	CURS ESCOLAR	PERÍODE	TÍTOL I JUSTIFICACIÓ DE LA UNITAT												
6è	2018/2019	Gener- febrer	UD 3: RECIPES AND FOOD Els objectius i activitats d'aquesta unitat estan encaminades a la preparació i presentació d'un treball enregistrat en vídeo que consistirà en la presentació d'una recepta, feta a l'hora que s'explica i s'enregistra, i treballada en parelles. Les audicions i lectures estan encaminades a proporcionar les eines necessàries per a fer una bona presentació. Se'ls proporcionarà un mínim de vocabulari, treball d'estructures gramaticals bàsiques i una rúbrica que els serveixi tant per preparar el seu treball com per valorar el treball dels companys.												
ÀREES/MATÈRIES															
Àmbit Lingüístic: LLENGUA ANGLESA															
COMPETÈNCIES															
Dimensió comunicació oral C1. Obtenir informació bàsica i comprendre textos orals, senzills o adaptats, de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar. C2. Planificar i produir textos orals breus i senzills adequats a la situació comunicativa. C3. Emprar estratègies d'interacció oral d'acord amb la situació comunicativa per iniciar, mantenir i acabar el discurs.															
Dimensió comprensió lectora C4. Aplicar estratègies per obtenir informació bàsica i comprendre textos escrits senzills o adaptats de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i de l'àmbit escolar. C5. Interpretar els trets visuals, discursius i lingüístics bàsics d'un text d'estructura clara per comprendre'l. C6. Utilitzar eines de consulta per accedir a la comprensió de textos.															
Dimensió expressió escrita C7. Planificar textos senzills a partir de la identificació dels elements més rellevants de la situació comunicativa. C8. Produir textos senzills amb adequació a la situació comunicativa i amb l'ajut de suports. C9. Revisar el text per millorar-lo en funció de la situació comunicativa amb l'ajut de suports específics															
Dimensió literària C10. Comprendre i valorar textos literaris senzills, adaptats o autèntics, adequats a l'edat. C11. Reproduir oralment i reescriure textos literaris senzills per gaudir-ne i fomentar el gaudi dels altres.															
Dimensió plurilingüe i intercultural C12. Utilitzar estratègies plurilingües per a la comunicació.															
OBJECTIUS D'APRENENTATGE		COMPETÈNCIES BÀSIQUES												CRITERIS D'AVALUACIÓ	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
	Anomenar i descriure tipus d'aliments/plats		x												Anomenar els ingredients de diferents plats
	Anomenar accions i estris: a la cuina		x												Anomenar un mínim d'estris
	Escoltar informació d'un blog sobre aliments	x													Identificar informació concreta a través de respostes curtes T/F,
	Escoltar un còmic: hurricane	x													Identificar informació concreta a través de respostes curtes T/F,
	Escoltar receptes: videosyoutube	x													Completar receptes amb vocabulari

	Llegir textos sobre menjar d'altres països				x	x	x							Identificar informació concreta a través de respostes curtes T/F,
	Llegir i completar receptes				x	x	x							Completar receptes amb vocabulari: estris i accions
	Representar un diàleg preparat (restaurant)	x	x	x	x	x		x	x	x			x	Mostra coherència, aspectes fonètics i de coordinació
	Realitzar els passos per a l'enregistrament en vídeo d'una recepta		x	x	x	x	x	x	x	x			x	Triar recepta, seguir pautes, escriure text, revisar i corregir.
	Usar una rúbrica per avaluar els vídeos										x			Mostrar objectivitat a l'hora de valorar un treball.

CONTINGUTS

Escoltar expressions amb la finalitat de:

- Anomenar i descriure tipus d'aliments.
- Expressar una opinió sobre una recepta
- Dir el menjar que hi ha i no hi ha al rebost
- Aprendre a donar instruccions a la cuina
- Presentar un Projecte: vídeorecepta.
- **Estructures**
Is there any (+ uncountablenoun)? There's some ...
Is there a (+ countablenoun)? There is a ...
Are there any (+ countablenouns)?
Yes, there is/are. No, there isn't/aren't.
- *Have you got any ... ? Yes, I have. I've got (some) ...*
You need (some) ...
First of all, ... Then, ... Next, ... Last of all, ...
- **Vocabulari essencial:** aliments , instructions, mesures (tablespoon, teaspoon, 50g/100g, bag of ..., bottle of ..., box of ..., packet of ...)
- **Vocabulari del conte:** destroy, force five hurricane, lucky to be alive, tent
- **Vocabulari CLIL: arbres generosos.** chewing gum, cork, medicines, natural rubber, oxygen, paper, wood
- **Vocabulari receptiu:** flavouring, grated, greased baking tin, photosynthesis, how about ... ?

DIMENSIÓ COMUNICACIÓ ORAL:

- Comprensió d'instruccions de treball i d'actuació a l'aula.
- Comprensió de missatges quotidians d'intercanvi social: salutacions, comiats
- Identificació del lèxic i expressions bàsiques d'un tema específic.
- Comprensió global i específica de receptes i altres, en diferents suports i formats, i extracció d'informació per a la realització d'una tasca concreta

- Comprensió de textos orals i audiovisuals (receptes) que facilitin la interacció entre l'alumnat.
- Distinció per l'entonació entre una pregunta, una exclamació i una instrucció o una frase.
- Interès i esforç per comprendre les produccions orals a l'aula.
- Interacció oral a l'aula en situacions reals o simulacions: actsouts, diàlegs preparats.
- Entonació, pronunciació i ritme adequats en la interacció oral.
- Utilització en les interaccions orals a l'aula de les estructures orals treballades.
- Respecte per les normes bàsiques de comunicació (torn de paraula, to de veu).
- Ús de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions orals.
- Exposició oral individual o en grup de temes treballats i utilitzant tots els suports visuals i informàtics disponibles: recepta en vídeo en parelles.
- Valoració de les produccions orals com a expressió del propi aprenentatge: ús de la rúbrica.
- Disposició per superar les dificultats que poden sorgir en una interacció tot utilitzant estratègies que facilitin la comunicació (repetició, utilització d'exemples, gest, imatges).

DIMENSIÓ COMPENSIÓ LECTORA :

- Lectura de textos de receptes i altres temes relacionats, en suport paper i digital, per copsar el sentit general i extreure'n informació.
- Comprensió d'informacions relacionades
- Tècniques de lectura apreses de les altres llengües del centre que ajuden a la comprensió del text i que permeten la deducció del significat dels mots i expressions (predicció, suposició).
- Utilització de diccionaris en format paper i digital.
- Gaudiment de la lectura de textos reals i adaptats adequats a l'edat.
- Ús dels recursos de la biblioteca d'aula i escola com a font d'informació i plaer: receptaris.
- Ús de les TAC per a la recerca guiada de la informació en la realització de tasques específiques.

DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA :

- Producció de paraules, expressions i textos relacionats amb la cuina i els aliments.
- Producció de receptes d'extensió controlada seguint models treballats a l'aula, utilitzant, quan calgui, els recursos que ofereixen les TAC o d'altres llenguatges.
- Recursos TAC per comunicar-se en la llengua estrangera i per a la presentació, edició i publicació de textos: la recepta.
- Estratègies bàsiques (transferides de les llengües escolars) que són necessàries per a la producció de textos escrits segons la tipologia treballada.
- Ús de les estructures pròpies de la llengua estrangera en les produccions escrites.
- Interès per la presentació acurada dels textos escrits.

DIMENSIÓ LITERÀRIA :

- Ús de la biblioteca d'aula i d'escola.
- Audició i visionat de productes audiovisuals adequats a l'edat per fomentar i potenciar el gust estètic: receptes de youtube triades prèviament.
- Adequació del to, l'entonació i la modulació de la veu en lectures públiques.
- Dramatització del còmic, diàleg i videorecepta.
- Interès i curiositat per llegir contes o llibres (en diferents suports) escrits en la llengua estrangera.

DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL:

- Identificació de paraules que s'assemblen en altres llengües, arriscar-se a trobar el significat i identificar les estratègies que fan servir.
- Coneixement d'algunes semblances i diferències en els costums quotidians i ús de les formes bàsiques de relació social als països on es parla la llengua estrangera i el nostre.
- Estratègies comunicatives per adaptar-se a cada interlocutor en contextos multilingües i reformular els missatges, o amb l'ús d'elements no verbals per aconseguir que les altres persones ens entenguin.
- Actitud positiva d'interès i de confiança davant de l'aprenentatge de llengües estrangeres i per conèixer altres llengües i cultures.

METODOLOGIA I SEQÜÈNCIA DIDÀCTICA

DESCRIPCIÓ DE LES ACTIVITATS

ACTIVITATS INICIALS

SESSIÓ 1

- Presentar el vocabulari d'aliments, objectes de cuina i accions a través de pluja d'idees. Repartir fulls de vocabulari.
- Visualitzar un powerpoint en el qual es mostren diferents fotografies de diferents plats del món. Comentarem de quin país provenen i quins ingredients (especificant al màxim) són necessaris per a la seva elaboració.

ACTIVITATS DE DESENVOLUPAMENT	SESSIÓ 2 • Introducció al menú d'un restaurant: pautes i model. • Dissenyar, per parelles, el propi menú: un per adults i un per nens (esmentant els entrants, plats principals i postres). SESSIÓ 3 • Revisar vocabulari oralment • Projectar còmic (The hurricane and the coconut tree) i predir què passarà. • Escoltar i llegir el còmic. • Fer preguntes orals de comprensió amb l'objectiu que la idea general del text quedi clara. SESSIÓ 4 • Preparació, en petits grups, de la història del còmic amb la finalitat de dramatitzar-la a l'aula.
ACTIVITAT DE SÍNTESI	SESSIÓ 5 • Representació a l'aula de les dramatitzacions.
ATENCIÓ A LA DIVERSITAT I CRITERIS METODOLÒGICS	
DIVERSITAT A l'hora de dissenyar, seleccionar i desenvolupar les activitats d'aprenentatge es tindran en compte les característiques general del grup així com les diferències individuals. S'aplicaran els criteris recomanats per als alumnes que presentin dislèxia i es seguiran les recomanacions dels especialistes (EE, EAP, CDIAP, diagnòstics...) en els casos que es determinin. Els alumnes amb PI faran amb els grup totes aquelles activitats que puguin afavorir el seu aprenentatge i integració dins els grup, i disposaran de materials individualitzats.	
<u>Recursos humans:</u> Mestre/a	<u>Recursos tecnològics:</u> PC, projector

Recursos materials:

Es faran servir els materials habituals i específics necessaris per contextualitzar els objectius i les activitats d'aprenentatge: targetes, materials reals i/o elaborats pels alumnes i mestres, fotografies, powerpoint sobre països i plats del món...

Recursos Organitzatius:

Es prioritzarà la realització d'activitats en parelles i petits grups de composició heterogènia i variable, deixant les activitats individuals a les activitats d'avaluació de competència escrita, si s'escau.

La sessió 9 s'ha de començar a fer abans d'altres per donar temps als alumnes a preparar el vídeo.