

2.5 CADA PARAULA AL SEU LLOC!

FRASES FETES
I REFRANYS

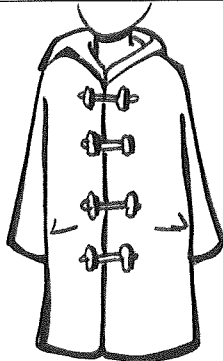
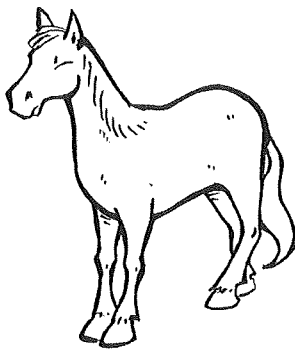
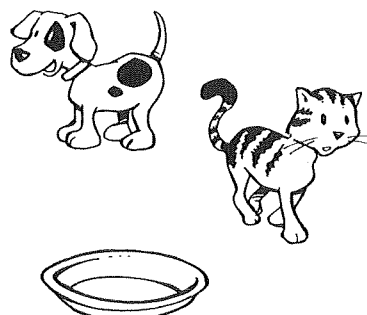
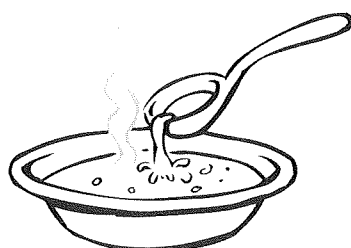
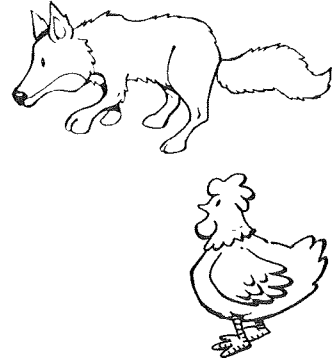


→ Completa aquests refranys amb les paraules del requadre:

amic, sopes, taula, vell, corre, gat, malaltia, dentat, llit, dorm

1. A cavall regalat, no li miris el
2. Guineu que, no menja gallina.
3. El gos i el, no els posis al mateix plat.
4. Qui menja, se les pensa totes.
5. Qui no, vola.
6. Qui té bon té bon abric.
7. És pitjor el remei que la
8. El diable en sap més per que per diable.
9. Qui canta a la i xiula al.....
no té el seny eixerit.

→ Observa les imatges i escriu el número dels refranys que representen:

 Refrany número:	 Refrany número:	 Refrany número:
 Refrany número:	 Refrany número:	 Refrany número:

2.6 CONEIXES BÉ LES FRASES FETES?

FRASES FETES
I REFRANYS



→ Retalla aquests fragments i ordena'ls correctament per formar vuit frases fetes.



VAL PER MIL.

© Edicions l'Àlber

FRUITA QUE NEIX A L'ABRIL,

© Edicions l'Àlber

S'HA DE TREBALLAR PER VIURE

© Edicions l'Àlber

I MENJARÉ UN DIA,

© Edicions l'Àlber

DE FLOR DE MARÇ,

© Edicions l'Àlber

SECRETS EN REUNIÓ

© Edicions l'Àlber

CADA GELADA DE MARÇ,

© Edicions l'Àlber

SÓN DE MALA EDUCACIÓ.

© Edicions l'Àlber

I NO VIURE PER TREBALLAR.

© Edicions l'Àlber

QUE UN COIX.

© Edicions l'Àlber

ENSENYA'M A PESCAR

© Edicions l'Àlber





UN MENTIDER

© Edicions l'Àlber

EL SOL DE MARÇ

© Edicions l'Àlber

DE NOVEMBRE ENLLÀ,

© Edicions l'Àlber

AGAFA LA MANTA

© Edicions l'Àlber

UNA PLOGUDA PEL MAIG.

© Edicions l'Àlber

I NO LA DEIXIS ANAR.

© Edicions l'Àlber

DÓNA'M UN PEIX

© Edicions l'Àlber

I MENJARÉ CADA DIA.

© Edicions l'Àlber

FRUIT NO EN VEURÀS.

© Edicions l'Àlber

S'ATRAPA MÉS AVIAT

© Edicions l'Àlber

PORTA REFREDATS.

© Edicions l'Àlber

3.1 UNA VISITA MÈDICA

CÒMICS I
VINYETES



(1999) Llengua catalana. Nivell Llindar 3. Edicions l'Àlber (p. 104-105)



→ Respon les preguntes següents:

1. Com definiries aquesta situació? És una situació dramàtica? És una situació còmica? Per què?

.....

.....

.....

2. Quins sentiments et genera el doctor? I el pacient?

.....

.....

.....

3. Si tu haguessis estat el pacient, com hauries actuat?

.....

.....

4. T'has trobat alguna vegada en una situació semblant?

.....

.....

5. Aquesta situació per estranya que sembli, sol donar-se amb facilitat. Pensa en quins àmbits o espais creus que es pot donar.

.....

.....

.....

6. Pot passar que a vegades, amb ganes d'ajudar i ser útils, no deixem acabar de parlar a aquelles persones que ens volen dir, demanar o explicar quelcom. Ens anticipem i oferim respostes o solucions que no són les que espera l'altra persona.

Què consideres més important, escoltar o parlar? Consideres totes dues accions importants? Argumenta la teva resposta.

.....

.....

.....

3.2 LA DESAPARICIÓ DE LA MASCOTA

CÒMICS I VINYETES

→ La Clara, la Mireia i la Carla formen part de l'equip femení de bàsquet de la ciutat. Avui estan amoïnades: ha desaparegut en "Putima", la mascota de l'equip.





→ Respon les preguntes següents:

1. Les noies protagonistes d'aquesta història juguen a:

- a) Rugbi
- b) Bàsquet
- c) Tennis

2. Quines noies van ser les primeres d'arribar al pavelló?

- a) L'Anna, la Mireia i la Clara.
- b) La Mireia, la Carla i l'Alba.
- c) La Clara, la Mireia i la Carla.

3. Cada membre de l'equip té la mascota a casa durant:

- a) Una setmana.
- b) Un dia.
- c) Un mes.

4. Busca al diccionari el significat de la paraula "mascota".

.....
.....

Pensa i escriu per què tenen una mascota en un equip de bàsquet.

.....
.....

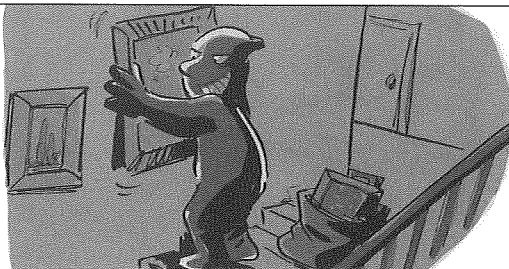
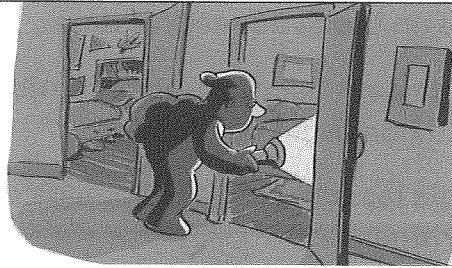
5. Fes el dibuix de com t'imagines que pot ser la mascota d'aquest equip.

3.3 UN ROBATORI PARTICULAR

CÒMICS I VINYETES

→ Observa aquest còmic que ha quedat a mig fer. Imagina com pot continuar, acaba els dibuixos i completa els peus d'imatge.

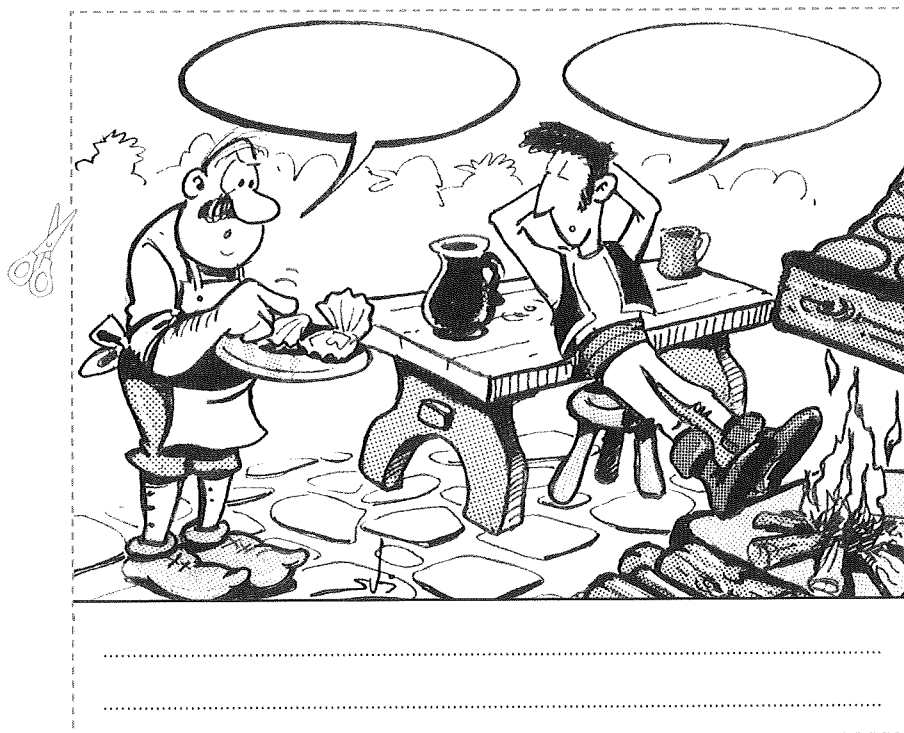
La setmana passada mentre la meva família i jo érem al cinema, un lladre va entrar a casa nostra per la finestra del lavabo.



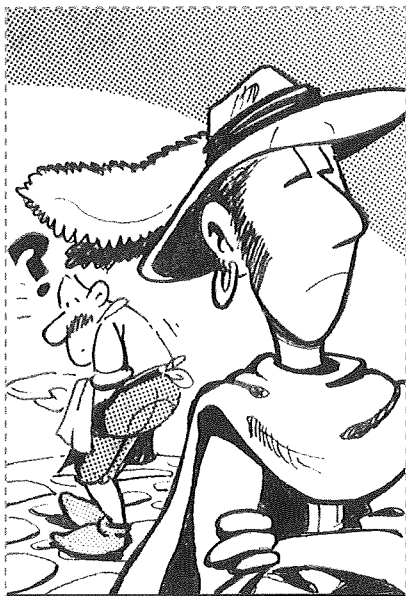
3.4 CÒMIC DESORDENAT

CÒMICS I
VINYETES

- Observa els dibuixos, retalla les vinyetes i enganxa-les en un full en blanc per ordre cronològic.
- Posa un títol a aquesta història.
- Fes un petit escrit, a mode d'introducció, que situï el lector i l'ajudi a entendre el contingut del còmic.
- Omple les bafarades i el peu de cada vinyeta amb les frases que consideris oportunes.



(2001) Ortografia Catalana 6, Edicions l'Àlber (p. 3)



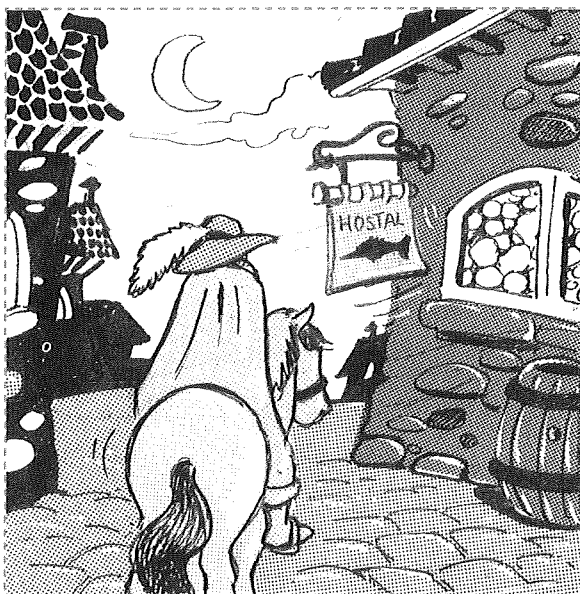
.....

.....



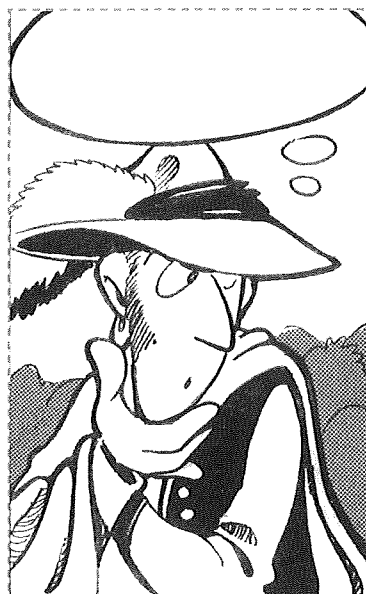
.....

.....



.....

.....



.....

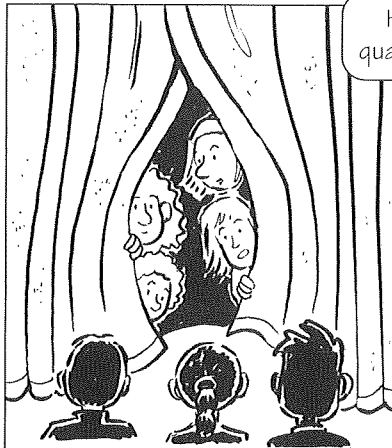
.....

3.5 UN CONCERT IMPORTANT

CÒMICS I VINYETES



Avui els nois i noies de l'Escola de Música tenen un concert molt important. És el concert de Nadal. El director d'orquestra els ha dit que hi haurà personalitats importants escoltant-los. Si ho fan bé, potser els concediran una beca per anar a tocar a Bèlgica.



La Txell, la Clàudia, l'Andrea i la Núria estan una mica nervioses. Aprofiten un espai entre les cortines per observar la sala. Quan veuen tanta gent, encara es posen més neguitoses.

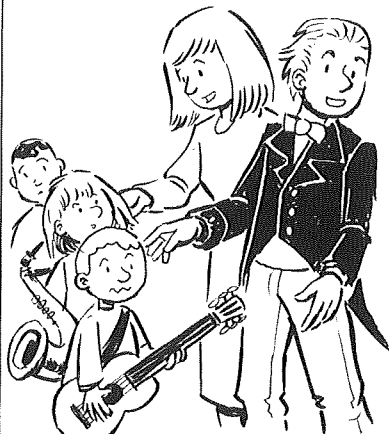
Heu vist quanta gent?

Sento un formigueig a la panxa!



Nenes, durant el concert no val mirar-nos; si ho feu m'agafarà un atac de riure!

Ho hem de fer molt bé, tinc moltes ganes d'anar a Bèlgica!



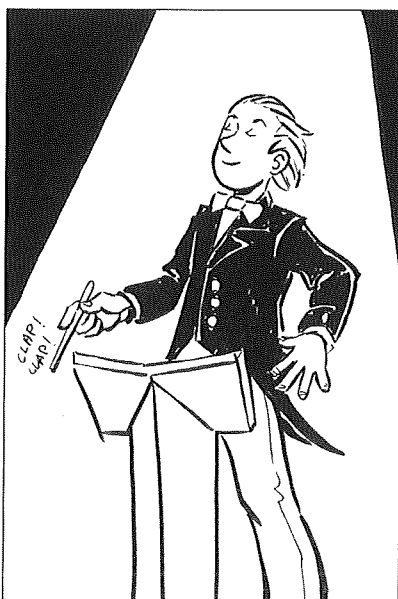
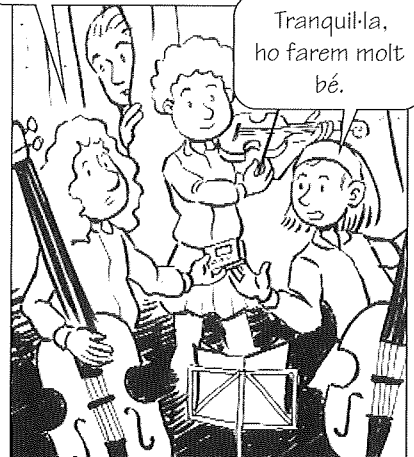
En Dani, el director, i la Sara, la mestra de violoncel, avisen els nois i noies que cal agafar els instruments i començar a col·locar-se a l'escenari.



Primer tot són corredisses, però de mica en mica tothom va prenent consciència del seu paper i aconsegueixen entrar amb serietat i tranquil·litat.

Té l'afinador, a mi ja em sona bé. Si s'equivoca una de les dues, l'altra ha d'intentar salvar la situació. D'acord?

Tranquil·la, ho farem molt bé.



Aquests nois i noies són fantàstics, ho han fet de meravella!



BRAVO!
BRAVO!!



→ Respon les preguntes següents:

1. Com es diuen les quatre protagonistes d'aquesta història? Fixa't en els dibuixos i digues com s'anomenen els instruments que toquen.

.....

.....

.....

.....

2. El còmic parla d'una orquestra. Informa't i escriu, com a mínim, sis instruments que formin part d'una orquestra.

.....

.....

3. En una orquestra hi ha molts formalismes, una cura exagerada de les formes. Observa els dibuix, fixa't en el text i indica'n alguns.

.....

.....

.....

4. Les protagonistes fan música com a activitat extraescolar. Fes un petit escrit que parli de les activitats extraescolars (si tu en fas o no, què fas, si t'agrada, què en penses de les activitats extraescolars, si són necessàries, si ajuden als nens/es, en què, quins beneficis comporta fer aquest tipus d'activitats...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

→ Respon les preguntes següents:

1. Fes un llistat dels personatges que surten al còmic.

.....

.....

2. Qui és el protagonista?

3. On i quan es desenvolupa l'acció?

.....

4. Fes un resum de l'argument del còmic.

.....

.....

.....

.....

5. Com definiries la paraula "còmic"?

.....

.....

6. Escriu al costat de cada frase si fa referència a un còmic, una narració o ambdues coses.

Tipus de text que explica uns fets esdevinguts en un determinat ordre.	
Ajuda a passar una bona estona.	
Presenta una narració breu a partir de vinyetes.	
La història està ordenada cronològicament.	
Narració realitzada mitjançant una seqüència d'imatges o il·lustracions juxtaposades.	
Té com a objectiu transmetre una història o qualsevol informació al lector.	
L'autor organitza la història que vol explicar en requadres o espais.	
Té una estructura de: plantejament, nus i desenllaç.	