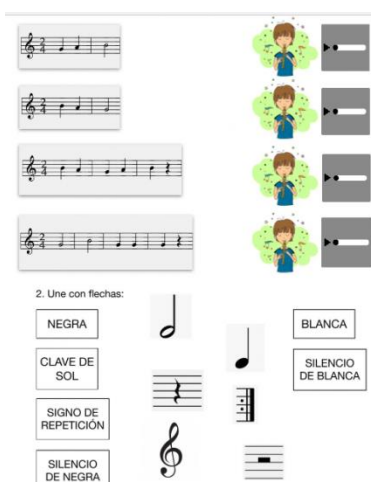


REpte MUSICAL: COMPOSEM!





1. Per ser un bon compositor has de tenir una bona oïda! Feu aquestes dues fitxes interactives i envieu els resultats a aquest correu: carol.montesinos@germanesbertomeu.cat

Fitxa interactiva 1:

<https://es.liveworksheets.com/c?a=s&g=5&s=M%C3%9ASICA&t=ve3ong7yd4&l=lg&i=dncsct&r=pk>



2. Une con flechas:

NEGRA		BLANCA
CLAVE DE SOL		SILENCIO DE BLANCA
SIGNO DE REPETICIÓN		
SILENCIO DE NEGRA		



Fitxa interactiva 2:

<https://es.liveworksheets.com/c?a=s&g=5%C3%88&s=M%C3%9ASICA&t=ve3ong7yd4&l=pp&i=tuxcxf&r=xm>



DICTAT RÍTMIC

Relaciona cada ritme amb el seu àudio.



2. Composa una peça musical senzilla utilitzant les figures rítmiques i notes que vulguis. Escriu les notes a la partitura i envia un àudio o vídeo tocant-la amb la flauta al meu correu.



*No tens la flauta a casa? No et preocupis. Pots baixar-te aquesta **app gratuïta** per tocar el xilòfon:*

Descarrega l'APP Vibrafun:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.apploudable.vibrafun>



A l'app no apareixen les notes com les coneixem sinó amb xifrat anglès (us que escrigueu les notes avall amb un full).



C:DO D:Re E:Mi F:Fa G:Sol A:La B:Si

ENDAVANT COMPOSITORS!!!

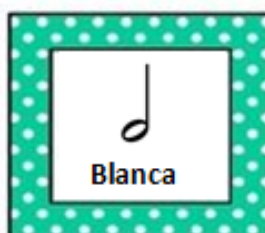
Abans de començar deus repassar els continguts musicals!

1. Duració de les figures rítmiques i els seus silencis:

4 pulsacions



2 pulsacions



1 pulsació



½ pulsació

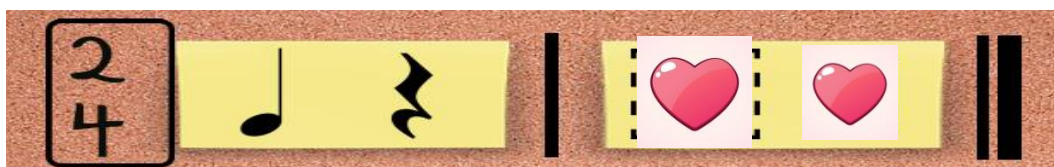


2. Compassos.

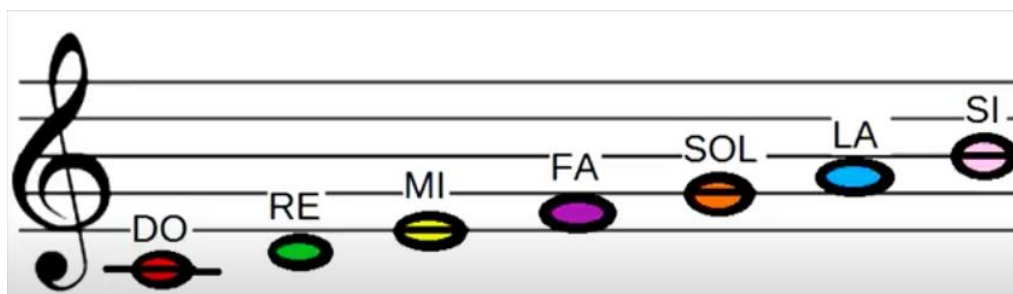
Recorda que les pulsacions que caben en cada compàs ens les

indica el número de dalt . Aleshores en aquest cas ficaríem en un compàs les figures rítmiques el valor de les quals sumi dos pulsacions.

Exemples:



3. Notes musicals



4. POSICIONS FLAUTA DOLÇA

