**ESQUEMA – RESUMEN FIGURAS RETÓRICAS** :

1.- Figuras fonéticas:

 **ALITERACIÓN (** repetición de fonemas con frecuencia )

 **ANADIPLOSIS (** repetición de una palabra al final de un verso y al comienzo del siguiente )

 **ANÁFORA (** repetición de una palabra al comienzo de varios versos )

#  ONOMATOPEYA ( imitación de sonidos reales y ruidos )

 **SIMILICADENCIA** ( uso de 2 o más palabras en el mismo caso gramatical **)**

 **PARONOMASIA (** semejanza fonética de palabras )

#  PALINDROMÍA ( lectura idéntica de izquierda-derecha y viceversa )

 **ANAGRAMA (** cambio del orden de las letras de una palabra )

2.- Figuras morfo-sintácticas:

1. por adición de palabras:

**PLEONASMO (** repetición innecesaria de palabras **)**

**EPÍTETO (** repetición de adjetivos **)**

## PARADIÁSTOLE ( uso de sinónimos, pero opuestos en sus significados )

**SINONIMIA** ( acumulacion de sinónimos **)**

1. por omisión de palabras:

**ASÍNDETON (** supresión de conjunciones entre palabras **)**

**ELIPSIS ( o ZEUGMA** ) ( supresión elementos sin alterar comprensión )

1. por repetición de palabras:

### POLISÍNDETON ( repetición conjunciones innecesarias )

**QUIASMO ( o RETRUÉCANO ) (** inversión en el orden de 1 enunciado**)**

## BIMEMBRACIÓN ( división de 1 verso/frase en 2 miembros iguales )

**CONCATENACIÓN (** repetición de palabras, en serie )

**CORRELACIÓN (** correspondencia, miembro a miembro, con otros elementos )

**INTERROGACIÓN RETÓRICA (** preguntar algo sin esperar respuesta )

**POLÍPOTE ( o DERIVACIÓN ) (** repetición de 1 nombre/verbo en difs. casos )

1. por igualdad, cambio de orden, etc.:

**HIPÉRBATON (** inversión en el orden gramatical de las palabras **)**

**PARALELISMO (** repetición de oraciones semejantes )

**DILOGÍA (o EQUÍVOCO )** ( palabras con doble sentido )

**CALAMBUR** ( juego de unir palabras que van separadas )

**PERÍFRASIS** ( dar un rodeo para decir algo )

**PROSOPOGRAFÍA** ( descripción externa, física, de una persona )

**ETOPEYA** ( descripción interna, moral, psíquica, sensibilidad, etc. )

**ANACOLUTO** ( desunión de oraciones que quedan desconectadas )

3.- Figuras semánticas:

 **ANTÍTESIS (** contraste, pero lógico, de palabras o ideas **)**

 **PARADOJA ( u OXÍMORON )** ( Algo contradictorio, ilógico )

 **HIPÉRBOLE** ( exageración desproporcionada )

 **PERSONIFICACIÓN ( o PROSOPOPEYA )**  ( cualidades humanas a seres inanimados )

 **IRONÍA (** decir, en tono de burla, lo contrario de lo qu se piensa )

 **EUFEMISMO** ( evitar palabras malsonantes, molestas o tabúes )

 **APÓSTROFE ( o EXCLAMACIÓN )** ( exclamación dirigida a un objeto o persona )

 **LÍTOTE** ( rebajar el sdo. de algo que se quiere afirmar, negándolo )

 \* Dentro de las figuras semánticas están los llamados **TROPOS** ( = cambio de significado )

 **METÁFORA** ( comparación entre un término real “A” y otro comparado “B” )

 **COMPARACIÓN ( o SÍMIL )** ( igual que metáfora, pero a través de la palabra “como” )

 **ALEGORÍA (** metáfora continuada )

 **METONIMIA** ( asociación de contigüidad o procedencia )

 **SINÉCDOQUE** ( asociación del *todo* por la *parte* o viceversa **)**

 **SÍMBOLO** ( imagen que representa un concepto moral o intelectual )

 **SINESTESIA** ( asociación de elementos que proceden de diferentes sentidos )