



MÚSICA 5è

1r Trimestre

Llenguatge musical

1. Repàs de solfeig en tots els compassos:
2x4: "noia, si et vols divertir"
3x4: "El vaixell"
4x4 "Can-can"
2. Indicadors de compàs
3. Els cànons. Cançó: Psit! Prou brogit
4. Repàs de tots els ritmes que haurien de conèixer. Rodona, blanca, negra, corxeres i semicorxeres i els seus silencis. Ritmes especials: síncopes, corxera amb punt i semicorxera, negra amb punt i blanca amb punt.
5. Corxera i dues semicorxeres
6. El to i el semitò
7. Intervals de segona, majors i menors
8. Escriptura musical de fragments amb tots els ritmes coneguts, especialment la corxera i dues semicorxeres, i les notes de sol, a sol`.
9. Solfeig de les cançons "Noia si et vols divertir", "El vaixell" i "Can-can".
10. Interpretació amb els instruments de placa de les cançons "Noia si et vols divertir", "El vaixell" i "Can-can".

Audició

1. Introducció a les agrupacions vocals i instrumentals
2. Les veus humanes
3. Explicació de l'aparell fonedor
4. Agrupació vocal: coral
5. Agrupació vocal: beat box

Dansa

1. Dansa de Camptown

Cançoners

1. Dimoni pelut
2. Make tume papa

2n Trimestre

Llenguatge musical

1. Silenci de corxera i dues semicorxeres. Cançó: Veri fa
2. Intervals de tercera, majors i menors
3. L'acord i l'arpegi
4. Harmonia
5. Corxera amb punt i semicorxera. Cançó: vull pa amb xocolata
6. La frase i el tema musical
7. La tònica i la dominant
8. Ritmes a dues mans
9. Escriptura musical de fragments amb tots els ritmes coneguts, especialment la corxera amb punt i semicorxera, i les notes de sol, a sol`.
10. Solfeig de les cançons "Veri fa" i "Vull pa amb xocolata"
11. Interpretació amb els instruments de placa de les cançons "Veri fa" i "Vull pa amb xocolata"

Audició

1. Agrupació musical: duo i trio
2. Agrupació musical: quartet i quintet
3. Forma de rondó
4. Agrupació musical: grups de rock
5. Agrupacions musicals d'arreu del món: tambors dadaiko, steel band, mariachis, banda de balalaiques,...

Dansa

1. Les danses de Vilanova

Cançoners

1. Els segadors
2. Cançó de la tempesta

3r Trimestre

Llenguatge musical

1. Dues semicorxeres i corxera. Cançó: pujarem dalt dels cims
2. Signes d'expressió
3. El baix i els acords per acompanyar
4. Funcions tonals: I, IV i V
5. Polirítmies i obstinats
6. Les notes naturals i les alteracions. Cançó: El mosquit
7. El sostingut i el bemoll
8. L'armadura
9. Escriptura musical de fragments amb tots els ritmes coneguts, especialment les dues semicorxeres i la corxera i les notes de sol, a sol`.
10. Solfeig de les cançons "Pujarem dalt dels cims" i "El mosquit"
11. Interpretació amb els instruments de placa de les cançons "Pujarem dalt dels cims" i "El mosquit"

Audició



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
Escola El Bruc

Carrer escoles, s/n
17404 Riells i Viabrea
Telf. Fax: 972 87 02 89
ceipelbruc1@gmail.com
<http://agora.xtec.cat/ceipelbruc/moodle/>



1. Agrupació musical: orquestra de cambra
2. Agrupació musical: banda
3. Agrupació musical: big-band
4. Agrupació musical: orquestra simfònica

Dansa

1. La raspa

Cançoners

1. Nits d'estiu
2. Els avantpassats