



MÚSICA 4t

1r Trimestre

Llenguatge musical

1. Els cançons: Cançó: Cànon de l'enfadós
2. El compàs de quatre per quatre
3. El ritme de rodona
4. Figures rítmiques en compàs de 4x4. Rodona, negra, blanca, corxeres, semicorxeres i els seus silencis.
5. Els compassos de 2x4, 3x4 i 4x4
6. L'escala de do major
7. Tempo
2. La negra amb punt i corxera: Cançó: Oh, Susanna
3. La tònica
4. Intervals de tercera dins l'escala major
11. Escriptura musical de fragments amb tots els ritmes coneguts, especialment la negra amb punt i corxera, i les notes de do a do`.
12. Solfeig de les cançons "Cànon de l'enfadós" i "Oh, Susanna"
13. Interpretació amb els instruments de placa de les cançons "Cànon de l'enfadós" i "Oh, Susanna"

Audició

1. Els instruments de vent. Introducció
2. Embocadures dels instruments de vent
3. Instruments de vent d'arreu del món
4. Les flautes
5. El clarinet
6. Saxòfon

Dansa

1. Oh, Susanna

Cançoners

1. L'home de cromanyó
2. The rock age

2n Trimestre

Llenguatge musical

2. Notes agudes: re', mi' i fa'. Cançó: Raftmans
3. La corxera i el seu silenci
4. L'anacrusi de corxera
5. Polirítmia
6. Interval de quarta
7. Diàlegs
1. Cànon: Frère Jacques
2. Notes greus: sol, la, si, : Cançó - cànon: "Frère Jacques
3. Intervals dins les notes greus i agudes
4. La versió
11. Escriptura musical de fragments amb tots els ritmes coneguts. Fer servir totes les notes del sol, al sol'.
7. Solfeig de les cançons "Raftmans" i "Frère Jacques"
8. Interpretació amb els instruments de placa de les cançons "Raftmans" i "Frère Jacques"

Audició

1. Oboè
2. Fagot
3. Flabiol, tible i tenora
4. Trompeta
5. Trombó
6. Trompa
7. Tuba

Dansa

1. Sardana

Cançoners

1. Jo vull jugar
2. En Pere Gallarí

3r Trimestre

Llenguatge musical

1. Forma ABA. Cançó: Els ocells han arribat
2. Forma rondó
3. Da capo al Fine
4. Els intervals dins l'arpegi
5. La síncopa: corxera-negra-corxera. Cançó: Epo etaitaié
6. Els intervals a partir de la tònica
7. Escriptura musical de fragments amb els ritmes coneguts i especialment amb el ritme de síncopa. Fer servir totes les notes del sol, al sol'.
8. Solfeig de les cançons "Els ocells han arribat" i "epo etaitaié"
9. Interpretació amb els instruments de placa de les cançons "Els ocells han arribat" i "epo etaitaié"



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
Escola El Bruc

Carrer escoles, s/n
17404 Riells i Viabrea
Telf. Fax: 972 87 02 89
ceipelbruc1@gmail.com
<http://agora.xtec.cat/ceipelbruc/moodle/>



Audició

1. L'orgue
2. L'harmònica
3. Acordió

Dansa

1. Ball francès

Cançoners

1. Voldria ser com tu
2. Festa major